



Raportul Președintelui

Martie, 2023



Aparatul de specialitate al Consiliului Județean Bihor

Introducere

Cabinetul președintelui

Compartimentul resurse umane

Secretar general al județului

Compartimentul Juridic și Compartimentul relații cu consilierii

Biroul relații publice

Compartimentul centru național de informare și promovare turistică

Compartimentul relații cu publicul

Direcția economică

Serviciul financiar contabil

Compartimentul achiziții publice

Compartimentul administrativ

Compartimentul patrimoniu

Direcția arhitect șef

Compartimentul disciplină în construcții și autorizații de construire

Biroul urbanism și amenajarea teritoriului

Compartimentul transport

Compartimentul informatică – GIS

Direcția tehnică

Serviciul proiecte cu finanțări nerambursabile

Biroul investiții

Biroul drumuri județene

Compartimentul mediu și monitorizare servicii de utilități publice

Instituții subordonate

Direcția generală pentru asistență socială și protecția copilului Bihor

Direcția de evidență a persoanelor

Muzeul “Țării Crișurilor”

Filarmonica de stat Oradea

Biblioteca Județeană “Gheorghe Șincai” Oradea

Teatrul “Regina Maria”

Teatrul “Szigligeti Szinhaz”

Centrul de Cultură al Județului Bihor

Unitatea Medico-Socială Popești

Unitatea de Asistență Medico-socială de Psihiatrie Nucet

Spitalul de Psihiatrie Nucet

Pază și Protecție Bihor



Aparatul de specialitate al Consiliului Județean Bihor

Introducere

În conformitate cu dispozițiile art.191, alin.3, lit.b din OUG 57/2019 a administrației publice locale, Președintele Consiliului Județean are obligația de a prezenta Consiliului Județean, anual, sau la cererea acestuia, rapoarte cu privire la modul de îndeplinire a atribuțiilor proprii și a hotărârilor Consiliului Județean.

Președintele Consiliului Județean Bihor, în calitate de conducător al administrației publice județene, răspunde de buna funcționare a instituției, precum și a serviciilor și instituțiilor subordonate, reprezintă județul în relația cu celelalte autorități publice, cu persoanele fizice și juridice din țară și străinătate, precum și în justiție.

Raportul de față își propune o analiză asupra realizării atribuțiilor care au revenit Consiliului Județean Bihor în anul 2022, prin punerea în aplicare a legilor, a ordonanțelor și hotărârilor Consiliului Județean și a altor acte normative.

În acest sens, în perioada la care facem referire, s-a urmărit ca imediat de la publicarea actelor normative să se stabilească măsurile necesare pentru punerea în aplicare a sarcinilor reieșite din acestea prin stabilirea pentru compartimentele din cadrul aparatului de specialitate, serviciile publice specializate și instituțiile subordonate, a obligațiilor care le revin pentru ducerea la îndeplinire a acestora.

Echipa de conducere a cărei activitate este prezentată în acest raport anual și-a împărțit atribuțiile, încă de la preluarea mandatului din anul 2020, astfel încât, coordonarea generală a revenit președintelui Ilie Bolojan, iar vicepreședinților Călin Gal și Mircea Mălan, le-au fost delegate coordonarea unor domenii de activitate și compartimente funcționale din cadrul aparatului de specialitate, precum și a serviciilor publice și instituțiilor subordonate.

Vicepreședintele Călin Gal a primit responsabilitatea coordonării Direcției Economice și a instituțiilor subordonate Consiliului Județean Bihor, în timp ce vicepreședintele Mircea Mălan a primit responsabilitatea coordonării Direcției Tehnice și Direcției Arhitectului Șef.

Aparatul de specialitate, serviciile publice specializate și instituțiile subordonate, în funcție de domeniul de activitate au redat proiecte de dispoziții sau de hotărâri ale președintelui, respectiv ale Consiliului Județean, în vederea emiterii sau adoptării acestora. Aceste proiecte, precum și altele pregătite potrivit legii organice în domeniu, fundamentate, avizate și mai ales motivate, au dus la procedura de pregătire a ședințelor ordinare sau extraordinare desfășurate.

În vederea îndeplinirii atribuției prevăzute prin OUG 57/2019, s-a dispus luarea măsurilor necesare pentru pregătirea și desfășurarea în bune condiții a ședințelor Consiliului Județean Bihor. Ordinea de zi a ședințelor a fost publicată pe site-ul Consiliului Județean în timp util. În cadrul ședințelor s-au respectat procedurile prevăzute de OUG 57/2019 și Regulamentul de Organizare și Funcționare al Consiliului Județean Bihor, fapt ce a permis formularea de întrebări și interpretări, exprimări de opinii și argumente ori amendamente în legătură cu proiectele de hotărâri supuse dezbaterii, precum și exercitării votului în cunoștință de cauză. Pentru îndeplinirea atribuțiilor prevăzute, Consiliul Județean Bihor, ca autoritate deliberativă s-a întrunit în anul 2022: în 12 ședințe ordinare, 5 ședințe extraordinare, 3 ședințe extraordinare de



îndată, toate fiind considerate legale, iar din 442 proiecte hotărâri, 394 au fost adoptate, toate fiind considerate legale.

Prezentul Raport are menirea de a redacta într-un document – cadru activitatea întreprinsă în anul 2022 a diverselor departamente și a instituțiilor subordonate, principalele criterii în baza cărora vom putea face o analiză a fiecărei structuri fiind supusă următoarelor puncte:

- 1) Misiunea autorității sau instituției publice, precum și obiectivele care trebuiau atinse în perioada de raportare;
- 2) Indici de performanță, cu prezentarea gradului de realizare a acestora;
- 3) Scurtă prezentare a programelor desfășurate și a modului de raportare a acestora la obiectivele autorității sau instituției publice;
- 4) Raportarea cheltuielilor, dedicate pe programe;
- 5) Nerealizări, cu mențiunea cauzelor acestora (acolo unde este cazul);
- 6) Propuneri pentru remedierea deficiențelor;

Cabinetul președintelui

În anul 2022 Cabinetul președintelui Consiliului Județean Bihor a activat cu un efectiv de 4 consilieri. La nivel de comunicare internă, cabinetul a avut o activitate complexă legată de organizarea agendei zilnice a președintelui, incluzând primirea și pregătirea mapelor pentru semnătură și ședință. Cabinetul a asigurat buna comunicare între conducere și aparatul de specialitate, realizând un flux comunicațional intern optim în vederea realizării proiectelor propuse. Simplificarea și eficientizarea procesului lucrativ au fost două atribuții realizate de cabinet, în raportul dintre președintele Consiliului Județean Bihor și aparatul de specialitate sau instituțiile subordonate.

Membrii Cabinetului au primit și exercitat și responsabilități de comunicare externă cu mass-media, aceștia preluând atribuții specifice biroului de presă. În anul 2022 au fost elaborate 230 de comunicate de presă, au fost redactate știri și distribuite pe site-ul instituției și pe rețelele de socializare și au fost organizate un număr de 18 conferințe de presă susținute.

În ceea ce privește comunicarea instituțională externă cu alte entități publice din județ sau din afara județului, aceasta s-a desfășurat în termeni optimi. Cabinetul a pregătit în cursul anului numeroase întâlniri cu reprezentanți ai UAT-urilor din județul Bihor, dar și cu reprezentanți ai unor instituții de același rang sau de rang superior din țară. Toate aceste întâlniri s-au realizat în vederea bunei desfășurări a proiectelor Consiliului Județean Bihor. S-au menținut și aprofundat relații de colaborare și cordialitate cu parteneri și instituții din străinătate, în vederea extinderii proiectelor, preluării de bune practici și crearea unor parteneriate care să permită județului o dezvoltare sustenabilă. Cabinetul a avut responsabilitatea organizării audiențelor cu cetățenii din județ și nu numai.

Activitatea Cabinetului președintelui în anul 2022 a fost una complexă și prin natura volumului de proiecte în care instituția a fost angrenată de către conducere, în special proiecte legate de: infrastructură și transport, salubritate, turism, cultură și infrastructură culturală, toate acestea sub umbrela eforturilor de atragere a finanțărilor nerambursabile, eforturi depuse de întregul aparat de specialitate al Consiliului Județean Bihor.



Compartimentul resurse umane

Compartimentul resurse umane din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Bihor, aflat sub coordonarea vicepreședintelui Consiliului Județean Bihor Călin Grațian Gal, conform Dispoziției Președintelui nr. 463/2021, are ca și scop principal gestionarea și monitorizarea resurselor umane din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Bihor și ale instituțiilor subordonate Consiliului Județean Bihor prin asigurarea implementării unei politici de resurse umane suficiente și competitive în raport cu necesitatea dezvoltării capacității administrative.

În cursul anului 2022, Compartimentul resurse umane a îndeplinit atribuțiile ce îi revin prin Regulamentul de organizare și funcționare al instituției, aprobat prin HCJ nr. 227/2021, după cum urmează:

- Compartimentul resurse umane a elaborat 2 rapoarte de specialitate privind organizarea și funcționarea aparatului de specialitate al Consiliului Județean Bihor;
- Compartimentul resurse umane a elaborat 31 rapoarte de specialitate privind organizarea și funcționarea instituțiilor subordonate, a societăților și regiilor autonome;
- S-a elaborat documentația care a stat la baza emiterii a 160 dispoziții ale președintelui și s-a asigurat comunicarea acestora;
- S-a realizat asigurarea necesarului de personal pentru aparatul de specialitate al Consiliului Județean Bihor prin: întocmirea formalităților necesare pentru organizarea unui număr de 6 concursuri de recrutare pentru ocuparea a 5 posturi vacante și 1 post temporar vacant din cadrul aparatului de specialitate. S-au întocmit documentele necesare promovării funcționarilor publici (un funcționar public) respectiv a personalului contractual (2 salariați -personal contractual);
- Întocmirea documentelor necesare prin numire directă la Cabinetul președintelui pentru un angajat;
- În anul 2022 au participat la programele de perfecționare profesională specifice domeniului în care își desfășoară activitatea 7 angajați;
- Au fost operate toate actele administrative privind modificările intervenite în situația funcțiilor și a funcționarilor publici precum și încărcarea documentelor în format electronic pe portalul de management al funcțiilor publice și al funcționarilor publici, al Agenției Naționale a Funcționarilor Publici;
- Au fost operate toate modificările/înregistrările contractelor individuale de muncă ale personalului contractual din cadrul instituției în aplicația Revisal;
- S-au întocmit statele de plată pentru personalul din cadrul aparatului de specialitate, consilieri județeni, membrii comisiilor de concurs sau a altor tipuri de comisii;
- Prin persoana responsabilă cu implementarea prevederilor referitoare la declarațiile de avere și de interese, desemnată din cadrul compartimentului au fost realizate lucrările legate de



procesul de depunere anuală a declarațiilor de avere și interese (sau ori de câte ori e necesară actualizarea sau redepunerea acestora) prin programul e-DAI;

- S-au întocmit și depus toate declarațiile referitoare la salarizarea personalului instituției;
- S-a ținut lunar evidența tuturor tipurilor de concedii la care au avut dreptul salariații instituției;
- S-a ținut evidența fiselor de post pentru angajații instituției și pentru conducătorii instituțiilor subordonate; s-a oferit asistență de specialitate în întocmirea/actualizarea acestora;
- S-a monitorizat și s-a acordat asistență pe întreg procesul de evaluare a performanțelor profesionale individuale ale salariaților;
- S-a asigurat realizarea evaluării anuale a conducătorilor instituțiilor din subordinea Consiliului Județean Bihor;
- S-au elaborat documente și s-a acordat asistență pentru procedura de selecție a managerilor Muzeului Țării Crișurilor – Complex Muzeal și al Filarmonicii de Stat Oradea;
- S-au întocmit, modificat și s-a ținut evidența contractelor de management, a contractelor de muncă și a rapoartelor de serviciu pentru conducătorii instituțiilor din subordine;
- S-au întocmit, actualizat și gestionat dosarele profesionale ale personalului din aparatul de specialitate;
- S-au eliberat adeverințe privind calitatea de persoană încadrată în muncă, vechimea în specialitate și în muncă, contribuția de asigurări sociale, șomaj și asigurări sociale de sănătate etc.;
- S-a elaborat planul anual de formare profesională a personalului din aparatul de specialitate pe baza propunerilor structurilor funcționale;
- S-au întocmit rapoarte statistice privind salariații și veniturile salariale realizate de personalul Consiliului județean Bihor.
- S-au dus la îndeplinire și alte atribuții conform regulamentelor și actelor normative în vigoare specifice compartimentului.

Numărul de posturi aprobat prin Statul de funcții la sfârșitul lunii decembrie 2022 era de 99 din care 74 funcții publice (12 funcții publice de conducere și 62 funcții publice de execuție), 21 posturi de natură contractuală, 1 post de administrator public și 3 funcții de demnitate publică.

Din numărul posturilor aprobate la data de 31.12.2022 sunt ocupate 90 din care 67 funcții publice, 20 personal contractual, și 3 funcții de demnitate publică. Gradul de ocupare a posturilor este de 91%.



Secretar general al județului

Compartimentul juridic

În virtutea principalelor atribuții ale Compartimentului Juridic, și anume:

- Reprezentarea Județului Bihor, a Consiliului Județean Bihor și a Președintelui Consiliului Județean în fața tuturor instanțelor judecătorești, organelor de urmărire penală precum și în fața altor autorități și instituții cu activitate jurisdicțională, în baza mandatului acordat;
- Asigură asistența și reprezentarea juridică a instituțiilor și operatorilor economici din subordinea și de sub autoritatea consiliului județean, la solicitarea acestora aprobată de Președintele consiliului județean;
- Concepe, redactează, promovează în instanță acte de procedură împreună cu documentația/ documentele/ necesară/e; solicită, propune probe și administrează probele admise de instanța de judecată.
- Avizează și contrasemnează actele cu caracter juridic respectiv referate de fundamentare ce fundamentează proiecte de dispoziții, rapoarte de specialitate ce însoțesc proiectele de hotărâri;
- Redactează referatele ce fundamentează proiecte de dispoziții și rapoartele de specialitate ce însoțesc proiectele de hotărâri, care au fost repartizate compartimentului ;
- Asigură asistență juridică compartimentelor de specialitate din cadrul aparatului propriu al consiliului județean la solicitarea acestora;
- Formulează în termen legal răspuns la petițiile și cererile adresate Consiliului județean și Președintelui consiliului județean care au fost repartizate spre solutionare serviciului juridic-contencios;
- Redactează opinii juridice cu privire la lucrările și documentele transmise de Consiliul județean sau Președintele consiliului județean spre analiză;
- În reprezentarea Județului Bihor, a Consiliului Județean Bihor și a Președintelui Consiliului Județean Bihor, consilierii juridici - funcționari publici din cadrul acestui compartiment s-au prezentat în fața instanțelor de judecată în cauze având ca obiect principal : plângeri contravenționale, acțiuni în pretenții, obligația de a face, contencios administrativ, plasamente, rectificări C.F., nulitate contracte, litigii de muncă, anulare acte administrative.
- Relevante sunt cauzele în care au fost contestate hotărârile autorității deliberative prin care au fost demarate procedurile administrative în vederea realizării obiectivelor de investiții care privesc centurile ocolitoare ale localităților Aleșd și Sânmartin, obiective de investiții ce sunt realizate în parteneriat de către Compania Națională de Administrare a Infrastructurii Rutiere și UAT Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor. Exemplificativ prezentăm: Anulare HCJ nr. 261/2021, 206, 207, Anulare decizie APM, Anulare HCJ nr. 101 și 102, Anulare HCJ nr. 261/2021, 265/2021, 278/2021, Suspendare HCJ nr. 265/2021, Anulare



HCJ nr. 206/2021 și 207/2021, Contestatie la executare, Suspendare efecte HCJ nr. 206/2021 și 207/2021, Suspendare efecte HCJ nr. 261/2021, 265/2021, etc...

- Au fost formulate și acțiuni privitor la obiectivele de investiții mai sus indicate în care se contestă Hotărârile de Guvern în care Consiliul Județean Bihor are calitatea de intervenient, de exemplu: Anulare HG nr. 6/2021, Anulare HG nr. 94/2022 și HG nr. 346/2022, Anulare HG nr. 258/2022 și HG nr. 809/2022, Anulare HG nr. 258/2022 și HG nr. 809/2022, Suspendare HG nr. 258/2022 și HG nr. 809/2022.
- Totodată au fost contestate și actele administrative adoptate ce privesc obiectivul de investiții "Inel Rutier Metropolitan Oradea".
- O incidență semnificativă o reprezintă și cauzele în care Consiliului Județean Bihor/ Președintele Consiliului Județean Bihor au avut calitatea de parte în contradictoriu cu angajați proprii precum și cei ai instituțiilor subordonate, ca urmare a reorganizărilor realizate în cursul anului 2020/2021 ce au fost finalizate în anul 2022 sau sunt încă pe rolul instanțelor de judecată prin care se solicită anularea actelor administrative ale autorității deliberative privind aprobarea organigramelor, statelor de funcții și Regulamentele de organizare și funcționare, reorganizarea instituțiilor de cultură, fuziune prin absorbție, cât și a autorității executive dispoziții ce încetare a raportului de serviciu al funcționarilor publici, dispoziții de concediere astfel:
- Angajații D.G.A.S.P.C. Bihor având ca obiect anulare act administrativ HCJB nr.226/2020;
- Angajații Muzeului Țării Crișurilor Bihor având ca obiect anulare act administrativ HCJB nr.219/2020/contestată decizii de concediere.
- Angajații Bibliotecii Județene Gheorghe Șincai având ca obiect anulare act administrativ HCJB nr.217/2020/ contestată decizii de concediere.
- Angajații Teatrului Regina Maria Oradea având ca obiect suspendare/anulare act administrativ HCJB nr.220/2020, HCJB nr.158/2021.
- Manager Revista de cultură Varad, consilieri județeni având ca obiect anulare acte administrative HCJB nr.215/2020 și HCJB nr.216/2020;
- Angajații Centrului de Cultură al Județului Bihor având ca obiect suspendare/anulare act administrativ HCJB nr.238/2022;
- S-a asigurat reprezentarea în instanță a Comisiei pentru Protecția Copilului Bihor și a Comisiei de Evaluare a Persoanelor Adulțe cu Handicap, comisii ce funcționează în subordinea Consiliului Județean Bihor, acțiuni formulate împotriva certificatelor emise de acestea cu privire la încadrarea în grad de handicap.
- Consiliului Județean Bihor în contradictoriu cu societăți de asigurare privind obligarea la plata contravalorii despăgubirilor achitate de către societăți ca asiguratori Casco pentru pagubele produse unor autoturisme, pe drumurile județene, pretenții transportatori, contestare procedura licitații serviciu delegare transport, plângeri contrevenționale, etc.



- În realizarea atribuțiilor privind asistența și reprezentarea juridică a instituțiilor și operatorilor economici din subordinea și de sub autoritatea consiliului județean, la solicitarea acestora aprobată de Președintele Consiliului Județean, compartimentul juridic a reprezentat în fața instanțelor de judecată Filarmonica de Stat Oradea; Biblioteca Județeană Gheorghe Șincai; ADI Ecolect; ADI Ecoland; ADD Bihor.
- Compartiment Juridic a răspuns în termenele legale la adresele și cererile repartizate spre soluționare venite din partea persoanelor fizice sau juridice de drept public sau privat, comunelor județului Bihor, a instituțiilor subordonate, a președintelui Consiliului Județean Bihor/
- Prin activitatea sa, a sprijinit inițierea unui număr de 110 proiecte de hotărâri pentru ședințele Consiliului Județean Bihor redactând totodată și rapoartele de specialitate ce însoțesc proiectele de hotărâri, care au fost repartizate compartimentului și a 142 de dispoziții ale președintelui Consiliului Județean Bihor.
- O altă activitate importantă a Compartimentului juridic a fost asigurarea avizării juridice a celor 560 referate de specialitate ce însoțesc dispozițiile Președintelui Consiliului Județean Bihor precum și a 394 rapoarte de specialitate ce însoțesc proiectele de hotărâri .

A acordat consultanță juridică:

- Instituțiilor publice de sub autoritatea Consiliului Județean, respectiv școlilor speciale, instituțiilor de cultură – Filarmonica de Stat Oradea, Teatrul Regina Maria, Teatrul Szigligeti Szinhaz, Muzeul Țării Crisurilor, Centrul de Cultură al Județului Aeroportul Oradea, Spitalul de Psihiatrie Nucet, unitățile de asistență medico-socială, Asociațiilor de dezvoltare intercomunitară etc;
- Consiliilor locale care au solicitat asistență juridică în diferite domenii, revendicări imobiliare, contracte de concesiune și închirieri, achiziții publice, litigii de muncă etc.
- Compartimentelor de specialitate din cadrul Consiliului Județean Bihor
- În conformitate cu atribuțiile ce le sunt conferite prin fișa postului personalului compartimentului, conlucrarea cu celelalte direcții și servicii din cadrul instituției noastre s-a desfășurat în condiții normale, astfel :
- S-a răspuns la notele interne și referatele primite;
- S-au avizat actele trimise de alte compartimente care necesitau viza de legalitate;
- S-a asigurat îndeplinirea obligațiilor prevăzute de Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică, republicată cu modificările și completările ulterioare



Biroul relații publice

Compartimentul centrul național de informare și promovare turistică

Misiunea Centrului Național de Informare și Promovare Turistică Bihor este de informare a turiștilor și promovare a destinației turistice județul Bihor. În perioada de raportare, Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor a îndeplinit următoarele obiective:

a) Informarea generală asupra ofertei turistice și a atracțiilor turistice locale, regionale sau naționale, informarea privind oferta locală de cazare, ca serviciu cu titlu gratuit, informare cu privire la posibilitățile de rezervare a biletelor de transport, precum și cu privire la ghizi turistici locali, naționali și specializați, consilierea cu privire la alegerea diverselor produse turistice locale, regionale și naționale, ca serviciu cu titlu gratuit;

În cursul perioadei 01.01.2022 – 31.12.2022 vizitatori Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor, a fost în creștere față de perioadele similare pandemiei de covid 19, cei care au fost au beneficiat de informații privind oferta turistică din județul Bihor. De asemenea participarea la diferite târguri, evenimente, conferințe unde Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor a fost partener sau organizator, au fost reevaluate treptat dar nu în totalitate, unele nu s-au mai organizat.

b) Punerea la dispoziția turiștilor de materiale de promovare locale, regionale sau naționale;

În cursul perioadei sus numite au fost distribuite atât în cadrul Centrului Național de Informare Turistică Bihor cât și prin diverse alte activități desfășurate și unităților de cazare un număr aproximativ de 14000 materiale de promovare ale județului Bihor.

c) Cooperarea Ministerul Economiei, Antreprenoriatului și Turismului cu instituțiile locale și regionale cu atribuții în domeniul turismului prin furnizare de date, poze și filme de prezentare a județului de-a lungul întregii perioade a Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor

În cursul perioadei în baza acordurilor de colaborare existente s-a continuat colaborarea prin punerea la dispoziție de materiale și informații necesare. Scurtă prezentare a programelor desfășurate și a modului de raportare a acestora la obiectivele autorității sau instituției publice.

În cursul perioadei 01.01.2022 – 31.12.2022, în cadrul serviciului Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor s-au realizat următoarele activități curente:

- Studierea, analiza și identificare de oportunități noi de promovare și dezvoltare a turismului în Bihor precum și atracții turistice noi de interes pentru turiști, soluții pentru relansarea



turismului in zona ,consultare factori de decizie,grupuri de interes și comunitatea gazdă,realizare concept pe destinație ca tradiție ,valoare și cultură .

- Inventarierea bisericilor de lemn din județul Bihor , precum și a stări lor fizice , vizitabile , nevizitabile , care necesită intervenți și restaurări , deplasare in teren la un număr de 32 de biserici vizitate si cele 12 existente in ruta culturală .
- Verificare , mentenanță , rezolvare probleme și gestionare in teren a sistemului de supraveghere video din Defileul Crișului in colaborare cu Agenția de Management al Destinației Bihor .
- Documentare,centralizare rețete,analiză,consultare restaurante,culegere date din teritoriu in colaborare cu primăriile din județ și restaurantele din Oradea ,persoane expertizate pe acest domeniu și alte surse deschise subiectului in vederea realizări a unui rețeter al județului Bihor.
- Realizare , organizare ,pregătire pentru filmare pentru rețetele propuse pentru certificare ca Specialitate Tradițională Garantată .
- Documentarea pentru procesul de certificare STG și culegere a informațiilor și datelor necesare in colaborare cu Centrul de Cultura Bihor,Biblioteca Județeană Bihor, Amd Bihor și Muzeul Țări Crișurilor.
- Realizare fișe obiectiv Ruta Gastronomică prin PNRR,documentare ,argumentare pentru următoarele fișe : Defileul Crișului Repede, Valea Ierului și Barcăului,Câmpia Crișurilor,Țara Beiușului,Țara Crișurilor,Bihorul Nordic și Bihorul Sudic.
- Pregătire , documentare,informare , întâlniri locale,regionale cu secretar de stat din Ministerul Antreprenoriatului și Turismului in vederea înființări de OMD-uri.
- Documentare și realizare Indrumar in vederea sprijiniri de înființare Punct Gastronomic Local in colaborare cu DSVSA BIHOR și informare a posibililor doritori cu privire la acest lucru.
- Propuneri pentru proiectele derulate de Consiliul Județean Bihor in parteneriat cu Agenția de Aarii Protejate împreună cu Agenția de Management al Destinației Bihor.
- Suport, informare, asistență,coordonare și îndrumare a turiștilor străini din țări precum Franța, Italia, Australia, Germania, India, Grecia, Ungaria, Israel, Japonia, Polonia, Anglia, SUA, Canada, Slovacia,Cehia,Rep.Moldova, Spania, Turcia etc. și români din Oradea, Timișoara, Arad,Deva,Pitești, București, Craiova, Iași, Brașov, Sibiu, Cluj , Satu Mare, Ploiești,Constanța etc., care au vizitat Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor.
- Rezolvarea adreselor primite în cadrul serviciului pe probleme de turism, informare turistică, cooperare, colaborare, repartizate spre rezolvare.
- Luarea în evidență a informărilor venite de la diverse instituții privind invitații, târguri și evenimente.
- Mentenanță, actualizare și postare informații turistice pe pagina de facebook.
 - o <https://www.facebook.com/CNIPTBihor/>
- Colaborare cu diferite instituții, școli, grădinițe - Agenția de Management al Destinației Bihor,Centrul de Cultură al Județului Bihor, Centrul Pentru Aarii Protejate și Dezvoltare Durabilă Bihor, Teatrul Regina Maria,ISJ Bihor,ISU Crișana, Asociația pentru Promovarea Turismului din Oradea și Regiune, Universitatea din Oradea,



administrațiile locale din județul Bihor, centrele de informare și promovare turistică din județul Bihor și nu numai, etc.

- Colaborarea cu agenți economici din domeniul turismului: firme, pensiuni, hoteluri, agenții de tursim, producători locali.
- Ridicare corespondență zilnică și structurare adrese pe categorii pentru o ușoară accesare în cadrul Centrului Național de Informare și Promovare Turistică Bihor.
- Colaborare cu serviciile de specialitate interne pentru a derula o activitate cât mai eficientă și valorică în ceea ce privește turismul din județul Bihor.
- Îndeplinirea tuturor sarcinilor specifice în cadrul serviciului primite de la superiorul ierarhic.
- Întreținere, actualizare și administrare informații, baza de date ce privesc site-ul Centrului Național de Informare și Promovare Turistică Bihor www.travelbihor.ro.
- Informare și asistență turiștilor sau agenților atât direct cât și prin intermediul telefonic.
- Punerea la dispoziția turiștilor, agenților economici, agențiilor de turism, hoteluri, pensiuni și colaboratorilor materiale de promovare existente în stocul CNIPT Bihor.
- Elaborarea documentelor, realizarea referatelor de necesitate, note interne, note de fundamentare pentru o bună funcționare și gestionare a activității în cadrul serviciului.
- Pentru informarea agenților economici din domeniul turistic – hoteluri, vile, pensiuni în fiecare săptămână se trimite un newsletter cu evenimentele, activitățile și programele culturale ce au loc în județul Bihor.
- În decursul perioadei, serviciul Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor, a continuat colaborarea în baza acordurilor deja semnate în anii precedenți cu diferite entități și a început colaborarea cu entități precum : Aeroportul Internațional Oradea, Biroul Vamal de Interior Bihor, Centrul Pentru Aree Protejate și Dezvoltare Durabilă Bihor, Agenția de Management a Destinației Bihor, Asociația Orizont Verde – Roșia, Asociația Aventura Bihor, Asociația pentru Promovarea Turismului în Oradea și Regiune, Asociația pentru Inginerie Integrată și Management Industrial, Colegiul Național Mihai Eminescu, Liceul Teoretic Onisifor Ghibu, Universitatea din Oradea - Facultatea de Inginerie Electrică și Tehnologia Informației, Inspectoratul de Poliție Județean Bihor, Școala de Pregătire a Agenților Poliție de Frontieră Avram Iancu, Colegiul Național Iosif Vulcan, Liceul Teoretic Ady Endre, Serviciul Județean Salvamont Salvaspeo Bihor, Federația Națională Sindicală Ambulanța etc.

Având în vedere contextul pandemic ce a existat, starea de alertă instaurată și regulile impuse de pandemie cu restricțiile aferente activității Centrului Național de Informare și Promovare Turistică Bihor a fost reluată treptat referitor la evenimente de promovare, târguri de turism, conferințe, alte manifestări cu caracter turistic, turiștii și activităților specifice, evenimente ca Straița Plină, Festifall, Târgul de Craciun din Oradea, Bihorul colindă etc..



Compartimentul relații cu publicul

Compartimentul Relații cu Publicul și-a desfășurat activitatea în conformitate cu: Ordonanța de urgență nr. 57/2019, privind Codul administrativ; Legea 544/2001, privind liberul acces la informațiile de interes public; Ordonanța 27/2002, privind reglementarea activității de soluționare a petițiilor.

Compartimentul Relații cu Publicul a efectuat în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022 activități specifice după cum urmează:

1. Activitatea de înregistrare și circulare a documentelor

- a înregistrat zilnic și a trimis prin mape de corespondență, prin circuitul stabilit, corespondența;
- a înregistrat un număr total de 29.501 de acte administrative în registrul de intrări-ieșiri, din care 196 petiții în registrul special pentru petiții cf. OG 27/2002; 64 cereri de informații de interes public în registrul special pentru informațiile de interes public cf. L. 544/2001.
- a repartizat corespondența la direcțiile de specialitate în funcție de rezoluția aplicată de către: președinte, vicepreședinți și secretarul județului;
- a primit și expediat corespondența prin poștă electronică, astfel încât au fost arhivate un număr de 9301 e-mail-uri și expediate un număr de 2234 e-mail-uri;
- a expediat actele emise de Consiliul Județean către diverse persoane juridice și persoane fizice, a întocmit borderourile astfel:

În perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022, au fost expediate în total 8.912 de corespondențe, din care:

Serviciul poștal tip	
Recomandat intern	7.054
Recomandat intern cu confirmare de primire	1.856
Colet poștal intern cu confirmare de primire	2
Total	8.912

În baza art.13, alin.4 din Hotărârea de Guvern nr. 219/2005, „asigurarea materială necesară dezvoltării activității secretariatelor tehnice ale comisiilor mixte de rechiziții se face de către consiliile județene prin bugetele locale ale acestora”, astfel pentru Structura Teritorială pentru Probleme Speciale Bihor (S.T.P.S.BH.) a fost expediată corespondența în număr de 92 bucăți.

În baza atribuțiilor serviciului au fost gestionate și corespondența prin poștă electronică: tipărirea, înregistrarea și arhivarea acestora, trimiterea adreselor în format electronic.

2. Întocmirea și comunicarea răspunsurilor la petiții și la cererile privind informațiile de interes public la termen

- a condus registrul de evidența a cererilor, asigurând primirea și transmiterea spre rezolvare a cererilor cetățenilor, precum și expedierea la timp a răspunsurilor;
- pentru accesul publicului la informațiile de interes public difuzate din oficiu, a asigurat la punctul de documentare și pe pagina de internet proprie www.cjbihor.ro setul de informații potrivit art. 5 din Legea 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public;



- pentru informațiile solicitate în scris sau verbal, personalul serviciului a prezentat condițiile și formele în care are loc accesul la informațiile de interes public, pentru a putea fi furnizate solicitanților;
- a elaborat și s-a îngrijit de publicarea raportului privind activitatea de soluționare a petițiilor reglementată de Ordonanța Guvernului nr. 27/2002 și raportului privind liberul acces la informațiile de interes public reglementată de Legea 544/2001 privind liberul acces la informațiile de interes public.

Activitatea de soluționare a petițiilor în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022

În conformitate cu prevederile art. 51 din Constituția României, „cetățenii au dreptul să se adreseze autorităților publice prin petiții formulate numai în numele semnatarilor”, iar „autoritățile publice au obligația să răspundă la petiții în termenele și în condițiile stabilite potrivit legii”.

Activitatea de soluționare a petițiilor este reglementată de Ordonanța Guvernului nr. 27 din 30 ianuarie 2002, aprobată prin Legea nr. 233 din 23 aprilie 2002, care prevede prin art. 14: „semestrial, autoritățile și instituțiile publice vor analiza activitatea proprie de soluționare a petițiilor pe baza unui raport”. În acest sens, Biroul Relații Publice - Compartimentul Relații cu Publicul a întocmit prezentul raport.

În perioada ianuarie – iunie 2022 s-a înregistrat un număr de 196 petiții, din care:

- 119 petiții, competența aparținând Consiliului Județean Bihor;
- 77 petiții înaintate spre soluționare altor autorități și instituții publice competente.

În privința modului de soluționare a acestora, situația se prezintă astfel:

- 68 petiții au fost soluționate favorabil;
- 26 petiții au fost soluționate nefavorabil;
- 77 petiții pentru care s-a declinat competența;
- 25 petiții în curs de soluționare.

Principalele probleme ridicate au vizat:

- reabilitarea drumurilor;
- sesizări privind autorizații de construire;
- infrastructura de apă și de canalizare;
- probleme de ordin social;
- depozite ilegale de deșeuri;
- alte probleme.

În cazul în care problemele semnalate nu erau de competența Consiliului Județean Bihor, persoanele interesate au fost consiliate și îndrumate către instituțiile și autoritățile competente.

Concluzionând, se poate afirma că cetățenii și-au exercitat dreptul de petiționare în condițiile legii, beneficiind din partea autorității publice județene de consultanță și celeritate.

Implementarea Legii nr. 544/2001 în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022



Subsemnatul, Adrian-Tibor Aszalós, responsabil de aplicarea Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare, în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022, prezintă actualul raport de evaluare internă finalizat în urma aplicării procedurilor de acces la informații de interes public, prin care apreciez că activitatea specifică a instituției a fost:

- ☐ Foarte bună
- ☒ Bună
- ☐ Satisfăcătoare
- ☐ Nesatisfăcătoare

Îmi întemeiez aceste observații pe următoarele considerente și rezultate privind perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022:

I. Resurse și proces

1. Cum apreciați resursele umane disponibile pentru activitatea de furnizare a informațiilor de interes public?

- ☒ Suficiente
- ☐ Insuficiente

2. Apreciați că resursele materiale disponibile pentru activitatea de furnizarea informațiilor de interes public sunt:

- ☒ Suficiente
- ☐ Insuficiente

3. Cum apreciați colaborarea cu direcțiile de specialitate din cadrul instituției dumneavoastră în furnizarea accesului la informații de interes public:

- ☐ Foarte bună
- ☒ Bună
- ☐ Satisfăcătoare
- ☐ Nesatisfăcătoare

II. Rezultate

A) Informații publicate din oficiu

1. Instituția dumneavoastră a afișat informațiile/documentele comunicate din oficiu, conform art. 5 din Legea nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare?

- ☒ Pe pagina de internet
- ☒ La sediul instituției
- ☒ În presă
- ☐ În Monitorul Oficial al României
- ☒ În altă modalitate: rețele de socializare

2. Apreciați că afișarea informațiilor a fost suficient de vizibilă pentru cei interesați?

- ☒ Da
- ☐ Nu

3. Care sunt soluțiile pentru creșterea vizibilității informațiilor publicate, pe care instituția dumneavoastră le-au aplicat?

- a) publicarea pe site-ul oficial al instituției, în cadrul unor secțiuni cu titluri sugestive, ușor de observat;
- b) actualizarea permanentă a site-ului www.cjbihor.ro;
- c) comunicate de presă;
- d) rețele de socializare;
- e) publicarea informațiilor în spații ușor accesibile publicului care intră în instituție;



4. A publicat instituția dumneavoastră seturi de date suplimentare din oficiu, față de cele minimale prevăzute de lege?

☒ Da, acestea fiind: proiecte de hotărâri supuse dezbaterii publice

☐ Nu

5. Sunt informațiile publicate într-un format deschis?

☐ Da

☒ Nu

6. Care sunt măsurile interne pe care intenționați să le aplicați pentru publicarea unui număr cât mai mare de seturi de date în format deschis?

Identificarea de informații suplimentare în vederea publicării acestora în format deschis pe pagina de internet a instituției.

B) Informații furnizate la cerere

1. Numărul total de solicitări de informații de interes public	În funcție de solicitant		După modalitatea de adresare		
	de la persoane fizice	de la persoane juridice	pe suport hârtie	pe suport electronic	verbal
332	41	79	18	17	85
Departajare pe domenii de interes					
a) Utilizarea banilor publici (contracte, investiții, cheltuieli etc.)					223
b) Modul de îndeplinire a atribuțiilor instituției publice					53
c) Acte normative, reglementări					40
d) Activitatea liderilor instituției					0
e) Informații privind modul de aplicare a Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare					0
f) Altele, cu menționarea acestora: (informații urbanism / arhivă, informații privind transportul public județean de persoane etc.)					27

2. Număr total de solicitări soluționate favorabil	Termen de răspuns				Modul de comunicare		Departajate pe domenii de interes						
	Redirecționate către alte instituții în 5 zile	Soluționate favorabil în termen de 10 zile	Soluționate favorabil în termen de 30 zile	Solicitări pentru care termenul a fost depășit	Comunicare electronică	Comunicare în format hârtie	Comunicare verbală	Utilizarea banilor publici (contracte, investiții, cheltuieli etc.)	Modul de îndeplinire a atribuțiilor instituției publice	Acte normative, reglementări	Activitatea liderilor instituției	Informații privind modul de aplicare a Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare	Altele (informații urbanism / arhivă, informații privind transportul public județean de persoane etc.)
343	41	291	11	0	53	11	279	223	53	40	0	0	27



3. Menționați principalele cauze pentru care anumite răspunsuri nu au fost transmise în termenul legal:

3.1. nu e cazul

3.2.....

3.3.....

4. Ce măsuri au fost luate pentru ca această problemă să fie rezolvată?

4.1. nu e cazul

4.2.....

5. Număr total de solicita ri respins e	Motivul respingerii			Departajate pe domenii de interes					
	Excep te, confor m legii	Informa ții inexiste nte	Alte motive (cu precizarea acestora)	Utilizarea banilor publici (contracte, investiții, cheltuieli etc.)	Modul de îndeplini re a atribuțiil or instituție i publice	Acte normative , reglement ări	Activitat ea liderilor instituție i	Informații privind modul de aplicare a Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare	Alte (se precizea ză care)
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

5.1. Informațiile solicitate nefurnizate pentru motivul exceptării acestora conform legii:
(enumerarea numelor documentelor/informațiilor solicitate):

.....

6. Reclamații administrative și plângeri în instanță

6.1. Numărul de reclamații administrative la adresa instituției publice în baza Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare				6.2. Numărul de plângeri în instanță la adresa instituției în baza Legii nr. 544/2001, cu modificările și completările ulterioare			
Soluționate favorabil	Respins	În curs de soluționare	Total	Soluționate favorabil	Respins	În curs de soluționare	Total
0	0	0	0	0	0	0	0

7. Managementul procesului de comunicare a informațiilor de interes public

7.1. Costuri			
Costuri totale de funcționare ale compartimentului	Sume încasate din serviciul de copiere	Contravaloarea serviciului de copiere (lei/pagină)	Care este documentul care stă la baza stabilirii contravalorii serviciului de copiere?



0	12 lei	A4 alb/negru - 2 lei / pagină A4 color - 6 lei / pagină A3 alb/negru - 4 lei / pagină A3 color - 13 lei / pagină	Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 297 din 29.11.2021 privind aprobarea taxelor și tarifelor locale pentru anul fiscal 2022, anexa 4
---	--------	---	--

7.2. Creșterea eficienței accesului la informații de interes public

a) Instituția dumneavoastră deține un punct de informare/bibliotecă virtuală în care sunt publicate seturi de date de interes public?

☒ Da

☐ Nu

b) Enumerați punctele pe care le considerați necesar a fi îmbunătățite la nivelul instituției dumneavoastră pentru creșterea eficienței procesului de asigurare a accesului la informații de interes public:

- îmbunătățirea comunicării interinstituționale;

c) Enumerați măsurile luate pentru îmbunătățirea procesului de asigurare a accesului la informații de interes public:

- actualizarea permanentă a informațiilor afișate la sediul instituției și pe site-ul www.cjbihor.ro;

- dezvoltarea comunicării online.

Activitatea de fond arhivistic

Activitatea de fond arhivistic se desfășoară sub incidența actelor normative în domeniu: Legea nr. 16/1996 a arhivelor naționale, cu modificările și completările ulterioare, respectiv Instrucțiunile conducerii Arhivelor Naționale, aprobate prin Ordinul de zi nr. 217 din 23.05.1996.

Astfel, în anul 2022, perioada 1 ianuarie - 31 decembrie au fost înregistrate un număr 198 cereri, la solicitarea unor terțe persoane fizice și juridice, prin eliberarea în extras sau copie certificată cu originalul a unor documente aflate în arhiva instituției, respectiv eliberarea datelor în vederea întocmirii adeverințelor pentru dovedirea vechimii în muncă.

De asemenea, s-a răspuns unui număr de 121 solicitări de documente necesare activității personalului din structura de specialitate a instituției noastre.

Periodic, se preiau de la compartimente și servicii, dosare, registre, etc. în vederea depunerii și păstrării acestora, potrivit termenelor de păstrare stabilite în Nomenclatorul dosarelor, la depozitul de arhivă, în cantitate de aprox. 90 ml.

Activitatea privind protecția informațiilor clasificate în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022

Activitatea de gestionare a informațiilor clasificate, respectiv, protecția acestora s-a desfășurat în cadrul concordanțelor prevăzute de actele normative în domeniu: Legea nr.



182/2002 privind protecția informațiilor clasificate, H.G. nr. 781/2002 privind protecția informațiilor secrete de serviciu, H.G. nr. 585/2002 privind aprobarea Standardelor naționale de protecție a informațiilor clasificate în România, H.G. nr. 1349/2002 privind colectarea, transportul, distribuirea și protecția, pe teritoriul României, a corespondenței clasificate, respectiv, a Programului privind prevenirea scurgerii informațiilor clasificate, aprobat pentru instituția noastră.

În vederea acordării accesului la informațiile clasificate, au fost întocmite, cu respectarea procedurii stabilite de legislație, documente de acces pentru persoanele din cadrul instituției noastre, pe nivele de acces, potrivit atribuțiilor /competențelor stabilite prin fișa postului.

Securitatea documentelor deținute și elaborate cu caracter clasificat este asigurată de spațiul cu destinație specială ocupat în acest sens, cu dotările necesare.

În exercitarea atribuțiilor s-a procedat, în perioada de referință, la realizarea corespondenței interinstituționale pe această linie, întocmirea listei cuprinzând documentele clasificate – secret de serviciu deținute de Consiliul Județean Bihor, acțiune finalizată, respectiv întocmirea documentelor de acces, pe nivele de clasificare, în funcție de situația impusă.

În continuare, ne propunem ajustarea unor aspecte din cadrul acestui segment de activitate, în paralel cu buna gestionare curentă a activității.

Activitatea Autorității Teritoriale de Ordine Publică în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022

Autoritatea Teritorială de Ordine Publică este un organism cu rol consultativ, fără personalitate juridică, care se constituie și funcționează pe lângă Consiliul General al Municipiului București, respectiv pe lângă fiecare consiliu județean și care își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile Legii nr. 218/2002 privind organizarea și funcționarea Poliției Române și ale Regulamentului de organizare și funcționare a autorității teritoriale de ordine publică aprobat prin Hotărârea nr. 787/2002 în scopul asigurării bunei desfășurări și sporirii eficienței serviciului polițienesc din unitatea administrativ – teritorială în care funcționează.

Autoritatea Teritorială de Ordine Publică asigură prin activitatea sa, reprezentarea și promovarea intereselor comunității în scopul asigurării unui climat de siguranță și securitate publică. În exercitarea atribuțiilor sale Autoritatea Teritorială de Ordine Publică emite hotărâri cu caracter de recomandare, fără a avea competențe în problemele operative ale Poliției.

Pentru realizarea atribuțiilor prevăzute de Legea nr. 218/2002 Autoritatea Teritorială de Ordine Publică își desfășoară activitatea în plen și în comisii de lucru. Plenul se întrunește trimestrial în ședință ordinară și ori de câte ori este nevoie în ședință extraordinară, la convocarea scrisă a președintelui sau la solicitarea a cel puțin 4 membri, adresată președintelui.

Astfel A.T.O.P. Bihor s-a întrunit în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2022 într-un număr de 4 ședințe de plen și 12 ședințe de comisii.

În conformitate cu prevederile Legii nr. 218/2002 și ale H.G. nr. 787/2002, Autoritatea Teritorială de Ordine Publică Locală prezintă periodic informări în ședințele de consiliu județean.

În acest sens au fost elaborate următoarele material ca informări în ședințele Consiliului Județean Bihor:



- Informarea președintelui Autorității Teritoriale de Ordine Publică Bihor asupra eficienței serviciului polițienesc pentru trimestrul I-III al anului 2022;
- Informarea Autorității Teritoriale de Ordine Publică Bihor asupra nivelului de asigurare a securității și siguranței civice a comunității pentru trimestrul I-III al anului 2022.
- Autoritatea Teritorială de Ordine Publică Bihor își manifestă disponibilitatea de a acorda consultanță constant, transparent și imparțial cetățenilor, societății civile reprezentate prin fundații sau asociații, respectiv autorităților publice din județul nostru.

Direcția economică

Serviciul financiar contabil

Misiunea autorității publice locale și obiectivele care trebuiau atinse în perioada de raportare

Misiunea consiliului județean este de coordonare a consiliilor locale în vederea realizării serviciilor publice de interes județean.

Ca o contribuție la realizarea acestei misiuni poate fi considerată adoptarea Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 373 din 22.12.2022 privind stabilirea prețului mediu/tona de masa verde obținută de pe pajiște pentru anul fiscal 2023, pentru județul Bihor.

Obiective care trebuiau atinse în perioada de raportare:

- Întocmirea bugetului de venituri și cheltuieli;
- Execuția bugetului de venituri și cheltuieli;
- Urmărirea modului de încasare a veniturilor bugetare;
- Organizarea și desfășurarea inventarierii bunurilor din domeniul public și privat al Județului Bihor;
- Organizarea și conducerea contabilității;
- Întocmirea situațiilor și raportărilor financiare.

Indici de performanță, cu prezentarea gradului de realizare a acestora în anul 2022

- Numărul bugetelor întocmite conform prevederilor legale la termen – 14;
- Gradul de recuperare al creanțelor: Gradul de colectare al veniturilor bugetului local pe anul 2022 a fost de 99,73%;
- Organizarea și ținerea corectă și la zi a evidenței contabile astfel încât să fie reflectată fidel evoluția situației financiare și patrimoniale, precum și rezultatul patrimonial al exercițiului
- Numărul situațiilor financiare și a raportărilor financiare întocmite corect și predate la termen: 4 situații financiare și 48 raportări financiare;
- Obținerea unei imagini fidele a poziției financiare și a performanței entității care să fie reflectată în situațiile financiare pentru exercițiul financiar.

Scurtă prezentare a programelor desfășurate și a modului de raportare al acestora la obiectivele instituției publice

Obiective care trebuiau atinse în perioada de raportare:

a) Întocmirea bugetului de venituri și cheltuieli



În conformitate cu art.191 aliniat (1) litera c) coroborat cu aliniat (4), litera b) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrative, președintele consiliului județean: “întocmește proiectul bugetului județului și contul de încheiere a exercițiului bugetar și le supune spre aprobare consiliului județean, în condițiile și la termenele prevăzute de lege”. Bugetul Județului Bihor pe anul 2022 a fost elaborat în conformitate cu prevederile Legii nr. 317/2021 – Legea bugetului de stat pe anul 2022 și aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 24/08.02.2022. În anul 2022 au fost efectuate rectificări ale bugetului local al județului Bihor care au fost aprobate prin hotărârile consiliului județean cu numerele: 27/28.02.2022, 53/31.03.2022, 54/31.03.2022, 113/31.05.2022, 148/30.06.2022, 181/28.07.2022, 200/18.08.2022, 231/22.09.2022, 274/27.10.2022, 318/15.10.2022 și 372/22.12.2022 precum și prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Bihor nr. 344/09.12.2022.

Execuția bugetului de venituri și cheltuieli

Au fost depuse toate diligențele în vederea încasării veniturilor cuvenite bugetului local, precum și a utilizării creditelor bugetare în condiții de eficiență, eficacitate și economicitate. S-a asigurat plata atât a cheltuielilor rezultate din activitatea aparatului de specialitate al Consiliului Județean Bihor, cât și al instituțiilor subordonate.

b) Urmărirea modului de încasare a veniturilor bugetare

Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr.297 din 29.11.2021 au fost aprobate taxele și tarifele locale pentru anul fiscal 2022, care constituie venituri la bugetul local al județului și la bugetul instituțiilor subordonate.

Debitorii către bugetul local au fost notificați la termenele legale în vederea achitării debitelor. În cazul în care nu au virat sumele datorate s-au depus diligențele legale în vederea încasării creanțelor cuvenite bugetului local.

Organizarea și desfășurarea inventarierii bunurilor din domeniul public și privat al Județului Bihor

Prin Dispoziția nr.462 din 12.12.2022 a Președintelui Consiliului Județean Bihor s-au constituit comisiile de inventariere a elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii, precum și a bunurilor din domeniul public și privat al Județului Bihor în anul 2022. Stabilirea rezultatelor de sinteză a inventarierii s-a realizat prin Procesul verbal sinteză nr.1027 din 17.01.2023.

Organizarea și conducerea contabilității

- A fost realizată organizarea și ținerea corectă și la zi a evidenței contabile astfel încât să fie reflectată fidel evoluția situației financiare și patrimoniale, precum și rezultatul patrimonial al exercițiului.
- Întocmirea situațiilor și raportărilor financiare
- Situațiile și raportările financiare, atât cele a căror raportare se face la Administrația Județeană a Finanțelor Publice Bihor cât și cele din sfera raportărilor în Sistemul național de raportare FOREXBUG au fost realizate la termenele legale.



Raportarea cheltuielilor dedicate pe programe în anul 2022

DENUMIRE INDICATORI	Plăți efectuate în anul 2022 - lei -
1	2
TOTAL CHELTUIELI, din care:	536.927.154
Autorități executive	20.272.583
Servicii publice comunitare de evidență a persoanelor	3.555.767
Tranzacții privind datoria publică internă	8.432.965
Transferuri cu caracter general între diferite nivele ale administrației	482.725
Apărare națională (Centru Militar Județean Bihor)	464.300
Ordine publică și siguranță națională(I.S.U.)	655.194
Invățământ	23.510.262
Sănătate	10.528.234
Cultură, recreere și religie	89.849.817
Asistență socială	109.056.643
Protecția mediului	13.731.567
Acțiuni generale economice și comerciale	16.397.758
Transporturi	238.379.471
Alte acțiuni economice	1.609.868

Compartimentul achiziții publice

În perioada de referință activitatea Compartimentului Administrativ a avut menirea de a asigura condițiile de transport necesare pentru ducerea la îndeplinire a atribuțiilor și sarcinilor specifice activității publice județene și ale aparatului propriu de specialitate al Consiliului Județean BIHOR.

Pentru buna funcționare ale autovehiculelor din dotarea parcului propriu al instituției, s-a asigurat întreținerea acestora prin efectuarea reparațiilor curente apărute în perioada de referință, efectuarea reviziilor tehnice și inspecțiilor tehnice periodice, acestea fiind derulate conform normelor prevăzute în “ Planul de service” ale acestora, s-au achiziționat servicii de asigurări de tip RCA si CASCO, roviniete, cu încadrarea strictă în prevederile bugetare alocate cu această destinație.



S-a urmărit utilizarea judicioasă ale autovehiculelor din dotare, prin consultarea zilnică a programului de urmărire a acestora prin GPS cu încadrarea în normele legale de consum, conform Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr.79 din 22.03.2016 – privind stabilirea cotei de consum maxim lunar de carburanți pentru autovehiculele din dotarea parcului auto al instituției, precum și aprovizionarea cu piese de schimb, anvelope, baterii-acumulate, combustibili, lubrifianți și alte materiale specifice.

Compartimentul Administrativ, s-a preocupat pentru menținerea în stare bună de funcționare ale instalațiilor de alimentare cu apă, a instalațiilor sanitare a celor de căldură și energie electrică, atât pentru sediul Consiliului Județean cât și pentru celelalte locații unde își desfășoară activitatea aparatul de specialitate al instituției, precum și aprovizionarea cu materiale de curățenie, rechizite, imprimare, tipizate și articole de birotică, necesare desfășurării în bune condiții ale activităților specifice, inclusiv efectuarea curățeniei, deratizarea, dezinsecția și dezinsecția, după caz, ale spațiilor unde își desfășoară activitatea personalul din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Bihor.

Toate contractele încheiate la nivelul compartimentului cu diferiți furnizori sau prestatori de servicii, s-au derulat cu respectarea clauzelor contractuale.

În urma renegocierii unor contracte sau a schimbării unor furnizori s-a reușit o reducere a costurilor pentru anumite produse și servicii, dintre care amintim : salubritare, deratizare și dezinsecție, comunicații, etc.

Compartimentul patrimoniu

Privind modul de îndeplinire a atribuțiilor și a hotărârilor Consiliului Județean Bihor, asupra situației principalelor realizări referitoare la gestionarea patrimoniului județului bunurilor din domeniul public și privat al Județului Bihor

1. Obiective specifice și indicatori de performanță:

Raportul asupra situației gestionării și inventarierii anuale a bunurilor din domeniul public și privat al Județului Bihor, se întocmește de Compartimentul Patrimoniu din cadrul Direcției Economice a Consiliului Județean Bihor, în temeiul:



- art. 289 alin. (1) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,
”(1) Toate bunurile aparținând unităților administrativ-teritoriale sunt supuse inventarierii anuale. Autoritățile deliberative i se prezintă anual, de către autoritatea executivă, un raport asupra situației gestionării bunurilor”.
- art. 191, alin. (1) lit. b) coroborat cu alin.(3), lit.b) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu completările ulterioare,
”art. 191: Atribuțiile președintelui consiliului județean:
(1) Președintele consiliului județean îndeplinește, în condițiile legii, următoarele categorii principale de atribuții: b) atribuții privind relația cu consiliul județean”;
(3) În exercitarea atribuțiilor prevăzute la alin. (1) lit. b), președintele consiliului județean:
b) prezintă consiliului județean, anual sau la cerere, rapoarte cu privire la modul de îndeplinire a atribuțiilor sale și a hotărârilor consiliului județean”.

Obiectivele specifice și indicatorii de performanță urmăriți în desfășurarea activității Compartimentului Patrimoniu pe durata anului calendaristic 2022, se prezintă după cum urmează:

1.1. Administrarea și gestionarea eficientă a bunurilor care alcătuiesc domeniul public și privat al județului (Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu completările ulterioare).

Indicatori de performanță urmăriți/rezultate așteptate:

- Identificarea și clarificarea situației juridice a bunurilor;
- Întocmirea documentațiilor cadastrale și de intabulare;
- Adoptarea hotărârilor consiliului județean privind administrarea, concesiunea, închirierea și darea în folosință gratuită a bunurilor aflate în proprietatea județului Bihor;
- Încheierea contractelor de administrare, concesiune, închiriere și de dare în folosință gratuită a bunurilor aflate în proprietatea județului Bihor;
- Acceptarea donațiilor făcute către unitatea administrativ teritorială Județul Bihor, în domeniul public al Județului Bihor;
- Urmărirea derulării contractelor;

1.2. Inventarierea anuală și actualizarea evidenței financiar-contabilă a bunurilor care aparțin domeniului public și privat al județului. (art. 290 din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu completările ulterioare, Legea contabilității nr. 82/1991,



republicată, Ordin MFP nr. 2861/2009 pentru aprobarea Normelor privind organizarea și efectuarea inventarierii elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii).

Indicatori de performanță urmăriți/rezultate așteptate:

- Organizarea activității de inventariere anuală - asigurarea cadrului legal;
- Desfășurarea procedurii de inventariere în baza graficului întocmit;
- Finalizarea și valorificarea rezultatelor inventarierii.

1.3. Fundamentarea și întocmirea rapoartelor de specialitate la proiectele de hotărâri propuse de președintele consiliului județean, de vicepreședinții consiliului județean, de consilierii județeni. În temeiul art. 182 coroborat cu art. 136, alin. (8), lit. b) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019, privind Codul administrativ, care precizează că ”Fiecare proiect de hotărâre înscris pe ordinea de zi a ședinței consiliului județean este supus dezbaterii numai dacă este însoțit de rapoartele compartimentelor de resort din cadrul aparatului de specialitate al primarului”.

Indicatori de performanță urmăriți/rezultate așteptate:

- Documentarea și întocmirea rapoartelor de specialitate;
- Întocmirea rapoartelor de specialitate, în temeiul art. 182 coroborat cu art. 136, alin. (8), lit. b) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019, privind Codul administrativ, care precizează că ”Fiecare proiect de hotărâre înscris pe ordinea de zi a ședinței consiliului județean este supus dezbaterii numai dacă este însoțit de rapoartele compartimentelor de resort din cadrul aparatului de specialitate al primarului”,
- Adoptarea hotărârilor consiliului județean;
- Punerea în aplicare a hotărârilor.

Raportat la obiectivele specifice mai sus menționate, în cadrul Compartimentului Patrimoniu s-au desfășurat următoarele activități specifice:

2. Inventarierea anuală a patrimoniului public și privat al județului s-a desfășurat în baza Dispoziția Președintelui nr. 462 din 12.12.2022, în perioada 16.12.2022 - 30.12.2022, care constituie Anexa nr. 1 la prezentul raport.

Procedura privind efectuarea inventarierii anuale a patrimoniului județului Bihor s-a asigurat de către Compartimentul Patrimoniu prin comisia constituită conform Dispoziției Președintelui Consiliului Județean Bihor nr. 462 din 12.12.2022, pentru următoarele gestiuni: ”XIII-Terenuri proprietate publică și privată județeană; XIV-Clădirile proprietate publică și privată județeană; XV-Alte mijloace fixe componente ale patrimoniului public județean”.



Efectuarea inventarierii anuale a patrimoniului public și privat al județului Bihor, s-a desfășurat cu respectarea reglementărilor legale privind procedura de inventariere după cum urmează:

- Primirea prin serviciul financiar-contabil a Dispoziției nr. 462 din 12.12.2022 a Președintelui Consiliului Județean Bihor, privind constituirea comisiilor de inventariere a patrimoniului Județului Bihor în anul 2022;
- Convocarea comisiei de inventariere de către președintele comisiei de inventariere și executarea unui instructaj de serviciu privind: responsabilitățile membrilor comisiei, desfășurarea efectivă a inventarierii, programul de lucru al comisiei, rezultatele inventarierii și termenele de elaborare, finalizare și prezentare a documentelor, logistica inventarierii;
- Primirea listelor de inventar de la Serviciul Financiar-Contabil cuprinzând soldurile scriptice și valorile de inventar a bunurilor ce alcătuiesc domeniul public și privat al județului;
- Înștiințarea tuturor instituțiilor subordonate, privind desfășurarea activității de inventariere anuală a patrimoniului județului Bihor, a mijloacelor fixe reprezentând construcții și terenuri aflate în proprietatea județului Bihor, în perioada 16.12 - 30.12.2022;
- Înștiințarea instituțiilor publice, a persoanelor juridice și a persoanelor fizice care au în administrare, concesionare și închiriere, clădiri și terenuri din domeniul public sau privat al județului, asupra procedurii de inventariere desfășurată în perioada 16.12 - 30.12.2022;
- Predarea de către administratorul imobilului a listelor de inventariere și urmărirea termenelor de predare a acestora către Compartimentul patrimoniu;
- În baza listelor de inventar preluate, însoțite de declarația gestionarilor, Compartimentul patrimoniu a întocmit situația centralizatoare privind valorificarea faptică a inventarului domeniului public și privat al județului Bihor, capitolele XIII– terenuri proprietate publică și privată județeană, XIV – clădirile proprietate publică și privată județeană și XV – alte mijloace fixe componente ale patrimoniului public județean;
- Nu au fost constatate deficiențe în procedura de inventariere a imobilelor aflate în domeniul public și privat al Județului Bihor;
- La inventarierea anuală desfășurată în perioada 16.12.2022 - 30.12.2022, comisia de inventariere a patrimoniului public și privat, construcții și terenuri aflate în proprietatea județului Bihor, nu a identificat abateri față de evidența contabilă;
- În evaluarea rezultatelor inventarierii s-a desfășurat o activitate de colaborare, prin confruntarea valorilor de evidență rezultate în urma inventarierii și cele de evidență din contabilitatea Consiliului Județean Bihor, după cum urmează.

Inventarierea patrimoniului public și privat al județului Bihor, construcții și terenuri, la data de 31 noiembrie 2022

Subcomisia de inventariere a patrimoniului public și privat județean nominalizată prin Dispoziției Președintelui Consiliului Județean Bihor nr. 462 din 12.12.2022, în perioada 16.12.2022 - 30.12.2022, care constituie, a procedat la efectuarea inventarului la capitolele XIII



– terenuri proprietate publică și privată județeană, XIV – clădirile proprietate publică și privată județeană și XV – alte mijloace fixe componente ale patrimoniului public județean.

Rezultatul inventarierii patrimoniului public și privat județean se prezintă după cum urmează:

Patrimoniul PUBLIC

Patrimoniul PUBLIC – în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor la prezentul raport, astfel:

➤ CLĂDIRI

- Valoarea de inventar scriptic -----	1.157.783.495,59 lei
- Valoarea de inventar faptic-----	1.157.783.495,59 lei
Diferențe	0,00 lei

➤ ECHIPAMENTE:

- Valoare de inventar scriptic -----	16.723.126,48 lei
- Valoare de inventar faptic -----	16.723.126,48 lei
Diferențe	0,00 lei

➤ TERENURI

- Valoare de inventar scriptic -----	152.972.033,91 lei
- Valoare de inventar faptic -----	152.972.033,91 lei
Diferențe	0,00 lei

Patrimoniul PUBLIC – în evidența extrabilanțieră a Consiliului Județean Bihor:

➤ CLĂDIRI

- Valoarea de inventar scriptic -----	220.124.783,13 lei
- Valoarea de inventar faptic -----	220.124.783,13 lei
Diferențe	0,00 lei

➤ Alte mijloace fixe componente ale patrimoniului public județean: Fond de Carte și Piese Muzeale

- Valoarea de inventar scriptic -----	4.091.636,62 lei
- Valoarea de inventar faptic -----	4.091.636,62 lei
Diferențe	0,00 lei



➤ TERENURI

- Valoare de inventar scriptic ----- 55.094.363,49 lei

- Valoare de inventar faptic ----- 55.094.363,49 lei

Diferențe 0,00 lei

Patrimoniul PRIVAT – al Consiliului Județean Bihor la prezentul raport, astfel:

➤ CLĂDIRI

- Valoarea de inventar scriptic ----- 9.004.179,99 lei

- Valoarea de inventar faptic----- 9.004.179,99 lei

Diferențe 0,00 lei

➤ TERENURI

- Valoare de inventar scriptic ----- 25.195.555,12 lei

- Valoare de inventar faptic ----- 25.195.555,12 lei

Diferențe 0,00 lei

3. A întocmit și a fundamentat informările solicitate de către conducerea consiliului județean, a asigurat corespondența și a formulat în termenul legal răspuns la petițiile și cererile repartizate, adresate consiliului județean și președintelui consiliului județean privind administrarea patrimoniului.

4. A solicitat și s-a asigurat de eliberarea extraselor de carte funciară actualizate de către Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară Bihor, necesare în activitatea de documentare desfășurată de Compartimentul Patrimoniu, Direcția Tehnică și Compartimentul Juridic.

5. A întocmit și a depus la Primăria Municipiului Oradea documentațiile necesare obținerii certificatelor de atestare fiscală, a adeverințelor de edificare a construcțiilor și a certificatelor de nomenclatură stradală, necesare la Oficiul de cadastru și publicitate imobiliară Bihor.

6. Având în vedere prevederile:

- art. 289, alin.(1) din Ordonanța de Urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu completările ulterioare,



“(1) Toate bunurile aparținând unităților administrativ-teritoriale sunt supuse inventarierii anuale. Autorității deliberative i se prezintă anual, de către autoritatea executivă, un raport asupra situației gestionării bunurilor.”

- H.G. nr. 392/2020 privind aprobarea Normelor tehnice pentru întocmirea inventarului bunurilor care alcătuiesc domeniul public și privat al comunelor, al orașelor, al municipiilor și al județelor

- art. 7 din Legea contabilității nr. 82/1991, republicată,

- art. 1 din Ordinul nr. 2861/2009 pentru aprobarea normelor privind organizarea și efectuarea inventarierii elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii emis de Ministerul Finanțelor Publice,

- art. 173 alin 1 lit. (c) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 57/2019, privind Codul administrativ, cu completările ulterioare,

Compartimentul patrimoniu a condus evidența tehnico–operativă a inventarului domeniului public și privat al Județului Bihor.

7. A dus la îndeplinire hotărârile adoptate de Consiliul Județean Bihor cu privire la bunurile din domeniul public și privat al județului.

7.1. A întocmit și a fundamentat rapoartele de specialitate la proiectele de hotărâri supuse dezbaterii și aprobării consiliului județean cât și a dispozițiilor președintelui consiliului județean, referitoare la bunurile aflate în domeniul public și privat al județului.

7.2. Pentru gestionarea și administrarea domeniului public și privat al Județului Bihor, Compartimentul patrimoniu a fundamentat, a întocmit rapoartele de specialitate la proiectele de hotărâri propuse de Președintele Consiliului Județean Bihor, și a pus în aplicare hotărârile adoptate de Consiliul Județean Bihor în anul 2022, după cum urmează:

Denumire	Număr
Hotărâri privind modificarea și completarea inventarului bunurilor care aparțin domeniului public și privat al Județului Bihor.	25
Hotărâri privind însușirea planuri de amplasament, rapoartelor de evaluare și alte documentații referitoare la imobilele din inventarul bunurilor care aparțin domeniului public și privat al Județului Bihor.	4
Hotărâri privind aprobarea constituirii/revocării dreptului de administrare, de folosință gratuită, acorduri, asociere, în favoarea unor instituții publice asupra unor bunuri care aparțin domeniului public sau privat al Județului Bihor	8



Hotărâri privind încheierea/prelungirea duratelor de valabilitate, modificarea și completarea contractelor, acordurilor încheiate de Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor cu alte instituții publice, persoane juridice sau persoane fizice	8
Hotărâri privind reglementarea/schimbarea situației juridice a bunurilor care aparțin domeniului public și privat al Județului Bihor	8
Hotărâri privind solicitarea de preluare în domeniul public al Județului Bihor din domeniul public al altor UAT-rua a unor bunuri imobile/mobile	35
Total	88

8. A gestionat exploatarea bunurilor imobile cladiri, terenuri și bunuri mobile care aparțin domeniului public și domeniului privat al județului, a întocmit documentele specifice pentru conducerea evidenței tehnico-operative, după cum urmează:

8.1. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 10 din 12.01.2022, s-a aprobat privind aprobarea coridorului de expropriere a lucrării de utilitate publică: “Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii aeroportuare la Aeroportul Oradea”. Astfel, având în vedere prevederile Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 349 din 29 decembrie 2021 privind reprezentarea Județului Bihor de către R.A. Aeroportul Oradea în procedura de expropriere necesară realizării proiectului ”Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii aeroportuare la Aeroportul Oradea”, Regia Autonomă Aeroportul Oradea, a emis Decizia nr. 55 din 31.05.2022, de expropriere a suprafeței de 285.034 mp – imobile, proprietate privată reprezentând terenuri aflate pe raza UAT Municipiul Oradea și a suprafeței de 13.214 mp – imobile, proprietate privată reprezentând terenuri aflate pe raza UAT Comuna Nojorid, afectate de coridorul de expropriere avizat de O.C.P.I. Bihor în data de 13.04.2021, reprezentând amplasamentul lucrării de utilitate publică „Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii aeroportuare la Aeroportul Oradea”. În baza Deciziei de expropriere, s-a procedat la înscrierea în cartea funciară a dreptului de proprietate publică a Județului Bihor asupra coridorului de expropriere identificat prin nr. cadastral 213834 Oradea, nr. cadastral 65639 Nojorid și nr. cadastral 65638 Nojorid.

8.2. Pentru implementarea și dezvoltarea pe raza administrativ – teritorială a Județului Bihor, a unor servicii publice specializate pentru gestionarea câinilor fără stăpân, servicii care să dispună de logistica necesară pentru a asigura capturarea, transportul și cazarea câinilor fără stăpân, cu respectarea condițiilor impuse de lege pentru funcționarea adăposturilor pentru câini, prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 67/30.03.2021 s-a aprobat asocierea dintre Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor, U.A.T. Municipiul Salonta, U.A.T. Municipiul Marghita, U.A.T. Municipiul Beiuș, U.A.T. Oraș Aleșd și Societatea



Administrația Domeniului Public Oradea S.A. în scopul prestării unor servicii publice locale pentru gestionarea câinilor fără stăpân.

În baza hotărârii, a fost încheiat Contractul de asociere încheiat între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor nr. 94/18.05.2021, Consiliul Local Salonta nr. 3444/31.05.2021, Consiliul Local Marghita nr. 5795/31.05.2021, Consiliul Local Beiuș nr. 5823/21.05.2021, Consiliul Local Aleșd nr. 7851/21.05.2021 și Societatea Administrarea Domeniului Public S.A. nr. 6842/19.05.2021. Conform prevederilor art. 7 din contractul de asociere, Roluri și responsabilități în implementarea Parteneriatului, Județului Bihor în calitate de asociat 1 și lider de asociere, îi revine obligația de a achiziționa autoutilitare pentru parteneri, pentru colectarea și transportul câinilor fără stăpân. Astfel, s-a procedat la achiziționarea unei autoutilitare pentru transport câini, marca Mercedes-Benz, Sprinter 315 CDI, înregistrat cu nr. de inventar 393280 – nr. de înmatriculare BH-16-KRT, iar în baza Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 17 din 26.01.2022 privind încheierea contractului de comodat între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Orașul Aleșd – Consiliul Local Aleșd având ca obiect mijlocul fix – autoutilitară, pentru prestarea serviciului public local specializat pentru gestionarea câinilor fără stăpân în județul Bihor, s-a încheiat Contractul de comodat nr. 12/22.02.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Orașul Aleșd – Consiliul Local Aleșd pentru o perioadă de 5 ani.

Ulterior, au mai fost achiziționate în conformitate cu prevederile Contractului de asociere nr. 94/18.05.2021, autoutilitare și remorci, care în baza Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 193/28.07.2022 au fost încheiate contracte de comodat între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Municipiul Beiuș – Consiliul Local Beiuș, Municipiul Salonta – Consiliul Local Salonta, Municipiul Marghita – Consiliul Local Marghita, Orașul Aleșd – Consiliul Local Aleșd, având ca obiect mijloace fixe (autoutilitare și remorci), în vederea prestării în bune condiții a serviciului public local specializat pentru gestionarea câinilor fără stăpân, după cum urmează:

- Contractul de comodat nr. 198/03.08.2022, între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Municipiul Marghita – Consiliul Local Marghita, având ca obiect autoutilitară Volkswagen Transporter–BH16UAU, înregistrată în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor sub nr. de inventar 393367, și remorcă–BH16UNH, înregistrată în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor sub nr. de inventar 393370;
- Contractul de comodat nr. 199/03.08.2022, între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Municipiul Salonta – Consiliul Local Salonta, având ca obiect autoutilitară Volkswagen Transporter–BH16UAS, înregistrată în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor sub nr. de inventar 393366, și remorcă–BH16UNI, înregistrată în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor sub nr. de inventar 393369;
- Contractul de comodat nr. 200/03.08.2022, între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Municipiul Beiuș – Consiliul Local Beiuș, având ca obiect autoutilitară Opel Vivaro–BH16UAV, înregistrată în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor sub nr. de



- inventar 393365 și remorcă–BH16UNJ, înregistrată în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor sub nr. de inventar 393368;
- Contractul de comodat nr. 201/03.08.2022, între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Orașul Aleșd – Consiliul Local Aleșd având ca obiect remorcă–BH16UNO înregistrată în evidența contabilă a Consiliului Județean Bihor sub nr. de inventar 393371;
 - în baza Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 390 din 22.12.2022 a fost încheiat Contractul de comodat nr. 1/10.01.2023 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și S.C. Administrația Domeniului Public S.A. Oradea având ca obiect autoutilitară Volkswagen – BH18ADP,

8.3.În scopul gestionării eficiente a imobilului situat în municipiul Oradea str. Armatei Române nr. 1A, corpul de clădire C3, fostul Incubator de afaceri, înscris în CF nr. 192236 Oradea, nr. cadastral 192236-C3, aflat în proprietatea Județului Bihor, prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 260 din 26 octombrie 2021, s-a aprobat trecerea corpului de clădire C3, situat în municipiul Oradea str. Armatei Române nr. 1A, înscris în CF nr. 192236 Oradea, nr. cadastral 192236-C3, din domeniul public în domeniul privat al județului Bihor, și încheierea unor contracte de comodat. Întrucât spațiul deținut în baza Contractului de comodat înregistrat sub nr. 239 din 01.11.2021, de către Agenția Națională pentru Aarii Naturale Protejate nu este folosit la capacitate, existând un spațiu excedentar, prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 18 din 26.01.2022 s-a aprobat modificarea anexei nr. 3 la Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 260 din 26.10.2021. Drept urmare, s-a încheiat Actul adițional nr. 2355/02.02.2022 la contractul de comodat înregistrat sub nr. 239 din 01.11.2021, încheiat între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Agenția Națională pentru Aarii Naturale Protejate, iar spațiul excedentar, a fost pus la dispoziția A.D.I. ECOLECT GROUP, în vederea desfășurării în bune condiții a activității asociației, conform prevederilor Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 19 din 26.01.2022 prin care s-a aprobat darea în folosință gratuită către Asociația de Dezvoltare Intercomunitară ”ECOLECT GROUP” a unui spațiu pentru desfășurarea activității specifice asociației, în corpul de clădire C3, înscris în CF nr. 192236 Oradea, nr. cadastral 192236-C3, situat în Oradea str. Armatei Române nr. 1/A, fiind încheiat Contractul de folosință gratuită nr. 11/02.02.2022, între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Asociația de Dezvoltare Intercomunitară ”ECOLECT GROUP”.

8.4.Pentru desfășurarea activităților de grădinărit și horticultură de către beneficiarii instituționalizați în cadrul Centrului de Recuperare și Reabilitare a Persoanelor cu Handicap Râpa, unde furnizorul privat de servicii sociale Asociația căminul ”Casa Matei” are încheiat cu Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor, Contractul de folosință gratuită 270/23.12.2021 pentru imobilul situat în sat Râpa nr. 20, jud. Bihor, în baza Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 20 din 26.01.2022, s-a aprobat revocarea dreptului de administrare al D.G.A.S.P.C. Bihor asupra terenului în suprafață de 1.439 mp aparținând domeniului public al județului Bihor, situat în localitatea Râpa nr. 35, comuna Tinca din județul Bihor, identificat prin nr. topo 1882/56 Râpa, C.F. nr. 51715 Tinca, și constituirea dreptului de folosință gratuită asupra acestuia în favoarea Asociației Căminul ”Casa



Matei”. Drept urmare, s-a încheiat Contractul de folosință gratuită nr. 16/15.02.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Asociația Căminul ”Casa Matei” asupra terenului, pentru desfășurarea activităților de grădinărit și horticultură de către beneficiarii instituționalizați în cadrul Centrului de Recuperare și Reabilitare a Persoanelor cu Handicap Rîpa.

8.5. Pentru a veni în sprijinul Primăriei Municipiului Oradea, care și-a manifestat intenția de a veni cu suport de infrastructură care să faciliteze investițiile publice și private prin crearea unor rețele eficiente de drumuri pietonale, ciclistice și rutiere în zona unde Consiliul Județean Bihor deține în proprietate mai multe imobile terenuri, respectiv din zona situată între străzile Universității – Ceyrat – Fășărașului – Thurzo Sandor, care se află într-o continuă dezvoltare, ca urmare a implementării unor proiecte de investiții publice și private, Consiliul Județean Bihor a adoptat Hotărârea nr. 30 din 28.02.2022 privind însușirea planului de amplasament și delimitare a imobilului cu propunerea de dezmembrare în două loturi a terenului identificat prin nr. cadastral 201905 înscris în CF nr. 201905 Oradea, situat în municipiul Oradea str. Ceyrat nr. 4, proprietate publică a județului Bihor, în scopul gestionării eficiente a patrimoniului Județului Bihor. Documentația a fost vizată la Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară Bihor, prin referatul de admitere dezmembrare imobil înregistrat sub nr. 26655 din 25.02.2022, fiind atribuite două numere cadastrale noi, identificate astfel:

- nr. cadastral 213065 pt. terenul în suprafață de 8759 mp,
- nr. cadastral 213066 pt. terenul în suprafață de 1027 mp.

Ulterior, pt. terenul în suprafață de 1027 mp, Consiliul Local al Municipiului Oradea, v-a adopta o hotărâre de solicitare de trecere în domeniul public al Municipiului Oradea a terenului identificat prin nr. cadastral 213066.

Cu privire la terenul în suprafață de 8759 mp identificat prin nr. cadastral 213065, prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 52 din 28.02.2022 s-a aprobat trecerea din domeniul public în domeniul privat al Județului Bihor, în scopul gestionării eficiente a patrimoniului Județului Bihor, iar prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 79 din 31.03.2022 s-a aprobat documentația de atribuire în scopul realizării obiectivului de investiții ”Campus școlar cu sistem internațional și național cu predare în limbi străine și limba română”, respectiv constituirea dreptului de suprafață prin procedura licitației deschise asupra imobilului teren intravilan, situat în Municipiul Oradea, str. Ceyrat, nr. 4, Județ Bihor, identificat în C.F. nr. 213065 – Oradea, nr. cadastral 213065, în suprafață de 8.759 mp, aflat în proprietatea privată a U.A.T. Județul Bihor, în vederea realizării obiectivului de investiții ”Campus școlar cu sistem internațional și național cu predare în limbi străine și limba română”.



În urma procedurii de licitație deschisă, publicată pe site-ul Consiliului Județean Bihor, Comisia de evaluare a ofertelor, numită prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Bihor nr. 144 din 16.05.2022, comisia a procedat la stabilirea punctajul fiecărei oferte valabile, aplicând criteriile de atribuire conform documentației de atribuire constituirea dreptului de suprafață prin procedura licitației deschise asupra imobilului teren intravilan, situat în Municipiul Oradea, str. Ceyrat, nr. 4, Județ Bihor, identificat în C.F. nr. 213065 – Oradea, nr. cadastral 213065, în suprafață de 8.759 mp, fiind stabilită oferta câștigătoare, oferta depusă de către LMN GLOBAL INVEST SA. Drept urmare, s-a adoptat Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 130 din 31.05.2022, prin care s-a aprobat rezultatul final al procedurii de licitație deschisă, și declararea ofertei câștigătoare. În baza hotărârii, s-a încheiat Actul de constituire a dreptului de suprafață între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Societatea LMN GLOBAL INVEST SA, contract autentificat la biroul notarial Bodea Raluca Giorgiana prin Încheierea de autentificare nr. 3057 din 07.06.2022.

8.6. Cu privire la imobilul, situat în municipiul Oradea str. Armatei Române nr. 1A, aflat în proprietatea Județului Bihor, înscris în CF nr. 192236 Oradea, identificat prin nr. cadastral 192236, reprezentând teren în suprafață totală de 39.016 mp, și clădiri în care își desfășoară activitatea diferite instituții publice, respectiv, Muzeul Țării Crișurilor Oradea în corpul C1, Biblioteca Gheorghe Șincai în corpul C2, Garda Nationala de Mediu, Agentia Nationala pentru Aarii Naturale Protejate și A.D.I. ECOLECT GROUP în corpul C3 (fostul Incubator de afaceri), cabină portar în corpul C4, anexă Corpul C5, casa pompelor în corpul C6 și bazin de apă în corpul C7. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 58 din 31.03.2022 s-a aprobat dezmembrarea terenului în 4 loturi, necesar pentru functionarea optimă a instituțiilor care își au sediul pe acest amplasament, acces mai ușor la acestea și pentru valorificarea terenului rămas liber de constructii. Astfel, s-a obținut de la Primăria Municipiului Oradea, Certificatul de urbanism nr. 703 din 22.02.2022, în scopul dezmembrării nr. cadastral 192236 din CF nr. 192236. În consecință, s-a procedat la întocmirea planul de amplasament și delimitare a imobilului cu propunerea de dezmembrare a nr. cadastral 192236, în patru loturi, iar documentația a fost vizată la Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară Bihor, prin Referatul de admitere dezmembrare imobil nr. 27049 din 28.02.2022, fiind atribuite patru numere cadastrale noi, după cum urmează:

- Nr. cadastral 213119, teren în suprafață de 32.003 mp și construcții C1-Muzeul Țării Crișurilor Oradea, C2-Biblioteca Județeană Gheorghe Șincai Oradea, C3-Garda Nationala de Mediu, Agentia Nationala pentru Aarii Naturale Protejate și A.D.I. ECOLECT GROUP (fostul Incubator de afaceri), C4-cabină portar, C5- casa pompelor, iar în corpul C6-bazin de apă;

- Nr. cadastral 213120, teren liber în suprafață de 2.599 mp;

- Nr. cadastral 213121, teren liber în suprafață de 3.981 mp, cu anexa;



- Nr. cadastral 213122, teren liber în suprafață de 433 mp.

Ulterior, lotul de teren identificat prin nr. cadastral 213121 în suprafață de 3.981 mp, în baza Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 59 din 31.03.2022, a trecut din domeniul public în domeniul privat al Județului Bihor, în scopul gestionării eficiente a patrimoniului Județului Bihor, iar prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 253 din 22.09.2022 s-a aprobat documentația de atribuire în scopul organizării licitației publice deschise pentru atribuirea unui drept de suprafață asupra suprafeței de teren, proprietate privată a Județului Bihor, identificată în C.F. nr. 213121 Oradea, situată în Oradea, str. Armatei Române, destinată realizării unei structuri de primire turistică – hotel.

În urma procedurii de licitație deschisă, publicată pe site-ul Consiliului Județean Bihor, Comisia de evaluare a ofertelor, numită prin Dispoziția Președintelui Consiliului Județean Bihor nr. 423 din 23.11.2022, a procedat la stabilirea punctajul fiecărei oferte valabile, aplicând criteriile de atribuire conform documentației de atribuire constituirea dreptului de suprafață prin procedura licitației deschise asupra imobilului teren intravilan, situat în Oradea, str. Armatei Române nr. 1A, Județ Bihor, identificat în C.F. nr. 213121 – Oradea, nr. cadastral 213121, în suprafață de 3981 mp, în scopul realizării unui serviciu de primire turistică – hotel, fiind stabilită oferta câștigătoare, oferta depusă de către Societatea CONSTRUCȚII ERBAȘU S.A. Drept urmare, s-a adoptat Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 356 din 09.12.2022 privind aprobarea rezultatului final al procedurii de licitație publică deschisă organizată în scopul atribuirii unui drept de suprafață asupra suprafeței de teren, proprietate privată a Județului Bihor, identificată în C.F. 213121 Oradea, situată în Municipiul Oradea, str. Armatei Române, destinată realizării unei structuri de primire turistică – hotel. În baza hotărârii, s-a încheiat Actul de constituire a dreptului de suprafață între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Societatea CONSTRUCȚII ERBAȘU SA, contract autentificat la biroul notarial Cristina Voichița Țenț prin Încheierea de autentificare nr. 2529 din 22.12.2022.

8.7. În județul Bihor sistemul de colectare/transport/sortare și depozitare a început în anul 2021, fiind acoperit cu servicii de salubritate în proporție de 100%. În vederea atingerii Țintelor de colectare/tratare și deviere de la depozitare a unui procent de 60% din cantitatea totală generată la nivel de județ, este necesar continuarea investițiilor realizate prin proiectul "Sistem de Management Integrat al Deșeurilor în Județul Bihor" și punerea la dispoziția cetățenilor a unei infrastructuri de colectare deșeurilor care să cuprindă toate tipurile de deșeurilor. Astfel, se propune realizarea unor centre de colectare separată a deșeurilor prin aport voluntar, la care fiecare cetățean care domiciliază sau are reședință pe raza unității/unităților administrativ – teritoriale deservite de acel centru, va putea depozita cu titlu gratuit, toate acele categorii de deșeurilor care nu sunt ridicate de către operatorul de salubritate local, spre exemple: deșeurilor care rezultă din construcții și demolări, de cauciucuri, chiuvete, mobilier mare, diferite tipuri de ulei, etc;



Drept urmare, pe parcursul anului 2022 Consiliul Județean Bihor a adoptat, următoarele hotărâri cu respectarea prevederilor art. 294 alin. (3), din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ:

- Hotărârea nr. 61 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Popești, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 54670 Popești, nr. cadastral 54670, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 62 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Tinca, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 57012 Tinca, nr. cadastral 57012, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 63 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Vadu Crișului, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 52660 Vadu Crișului, nr. cadastral 52660, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 64 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Orașul Valea lui Mihai, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5017 mp, înscris în CF nr. 53626 Valea lui Mihai, nr. cadastral 53626, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 65 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Bratca, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 57275 Bratca, nr. cadastral 57275, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 66 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Orașul Săcueni, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 56952 Săcueni, nr. cadastral 56952, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 85 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Sânnicolau Român, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 54998 Sânnicolau Român, nr. cadastral 54998, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 87 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Oșorhei, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a



terenului în suprafață de 9650 mp, înscris în CF nr. 62862 Oșorhei, nr. cadastral 62862, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 88 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Ceica, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 4118 mp, înscris în CF nr. 51901 Ceica, nr. cadastral 51901, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 89 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Sântandrei, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5166 mp, înscris în CF nr. 8376 Sântandrei, nr. cadastral 8376, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 90 din 31.03.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Sânmartin, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 8737 mp, înscris în CF nr. 69938 Sânmartin, nr. cadastral 69938, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 119 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Tinca, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 26446 mp, înscris în CF nr. 57013 Tinca, nr. cadastral 57013, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 134 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – comuna Tileagd, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 55627 Tileagd, nr. cadastral 55627, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 305 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Balc, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 3.025 mp, înscris în CF nr. 52091 Balc, nr. cadastral 52091, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 306 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Borș, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 14.589 mp, înscris în CF nr. 61621 Borș, nr. cadastral 61621, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Hotărârea nr. 307 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Cociuba Mare, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 3.000 mp, înscris în CF nr. 53663 Cociuba Mare, nr. cadastral 53663, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;



- Hotărârea nr. 308 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Copăcel, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 4.170 mp, înscris în CF nr. 53903 Copăcel, nr. cadastral 53903, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 309 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Drăgănești, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 3.000 mp, înscris în CF nr. 52709 Drăgănești, nr. cadastral 52709, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 310 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Nojorid, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 3.070 mp, înscris în CF nr. 65665 Nojorid, nr. cadastral 65665, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 311 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Orașul Ștei, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 5.025 mp, înscris în CF nr. 51444 Ștei, nr. cadastral 51444, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 312 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Aușeu, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a terenului în suprafață de 6.400 mp, înscris în CF nr. 54215 Aușeu, nr. cadastral 54215, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 321 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Chișlaz, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 322 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Buntești, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 323 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Lazuri de Beiuș, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 324 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Paleu, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;



- Hotărârea nr. 325 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Orașul Vașcău, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 346 din 09.12.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Lăzăreni, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 347 din 09.12.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Borș, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 348 din 09.12.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Avram Iancu, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Hotărârea nr. 349 din 09.12.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Spinuș, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a unei suprafețe de teren, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

În baza hotărârilor mai sus menționate, Unitățile Administrativ Teritoriale au aprobat prin adoptarea de Hotărâri ale Consiliului Local, trecerea din domeniul public la UAT-ului respectiv, în domeniul public al Județului Bihor a terenului, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar, fiind încheiate actele administrative de predare- primire după cum urmează:

- Protocolul de predare – primire nr. 9970 din 06.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Popești, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 54670 Popești, nr. cadastral 54670, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Tinca, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 57012 Tinca, nr. cadastral 57012, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 12508 din 14.06.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Tileagd, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 55627 Tileagd, nr. cadastral 55627, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 9431 din 29.04.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Vadu Crișului, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în



CF nr. 52660 Vadu Crișului, nr. cadastral 52660, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 10078 din 10.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Oraș Valea lui Mihai, a terenului în suprafață de 5017 mp, înscris în CF nr. 53626 Valea lui Mihai, nr. cadastral 53626, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 10323 din 13.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Bratca, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 57275 Bratca, nr. cadastral 57275, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 10964 din 23.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Oraș Săcueni, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 56952 Săcueni, nr. cadastral 56952, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 10173 din 11.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Sănnicolau Român, a terenului în suprafață de 5000 mp, înscris în CF nr. 54998 Sănnicolau Român, nr. cadastral 54998, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 10862 din 20.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Oșorhei, a terenului în suprafață de 9.650 mp, înscris în CF nr. 62862 Oșorhei, nr. cadastral 62862, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 9370 din 29.04.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Ceica, a terenului în suprafață de 4118 mp, înscris în CF nr. 51901 Ceica, nr. cadastral 51901, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 9351 din 02.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Sântandrei, a terenului în suprafață de 5166 mp, înscris în CF nr. 8376 Sântandrei, nr. cadastral 8376, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 10476 din 17.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Sânmartin, a terenului în suprafață de 8737 mp, înscris în CF nr. 69938 Sânmartin, nr. cadastral 69938, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 29431 din 29.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Balc, a terenului în suprafață de 3025 mp, înscris în CF nr. 52091 Balc, nr. cadastral 52091, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Borș, a terenului în suprafață de 3307 mp, înscris în CF nr. 65608 Borș, nr. cadastral 65608, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 27571 din 09.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Cociuba Mare, a terenului în suprafață de 3000 mp, înscris în CF nr. 53663 Cociuba Mare, nr. cadastral 53663, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;



- Protocolul de predare – primire nr. 27574 din 09.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Copăcel, a terenului în suprafață de 4170 mp, înscris în CF nr. 53903 Copăcel, nr. cadastral 53903, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Drăgănești, a terenului în suprafață de 3000 mp, înscris în CF nr. 52709 Drăgănești, nr. cadastral 52709, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 27573 din 09.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Nojorid, a terenului în suprafață de 3070 mp, înscris în CF nr. 65665 Nojorid, nr. cadastral 65665, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 27575 din 09.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Oraș Ștei, a terenului în suprafață de 5025 mp, înscris în CF nr. 51444 Ștei, nr. cadastral 51444, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 27570 din 09.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Aușeu, a terenului în suprafață de 6400 mp, înscris în CF nr. 54215 Aușeu, nr. cadastral 54215, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Chișlaz, a terenului în suprafață de 5233 mp, înscris în CF nr. 54370 Chișlaz, nr. cadastral 54370, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Buntești, a terenului în suprafață de 3100 mp, înscris în CF nr. 52410 Buntești, nr. cadastral 52410, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 29506 din 30.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Lazuri de Beiuș, a terenului în suprafață de 3000 mp, înscris în CF nr. 50978 Lazuri de Beiuș, nr. cadastral 50978, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 27576 din 09.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Paleu, a terenului în suprafață de 3000 mp, înscris în CF nr. 61736 Paleu, nr. cadastral 61736, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Oraș Vașcău, a terenului în suprafață de 3000 mp, înscris în CF nr. 51164 Vașcău, nr. cadastral 51164, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire nr. 346 din 09.12.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Lăzăreni, a terenului în suprafață de 3910 mp, înscris în CF nr. 55907 Lăzăreni, nr. cadastral 55907, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;
- Protocolul de predare – primire între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Avram Iancu, a terenului în suprafață de 3000 mp, înscris în CF nr. 55952 Avram



Iancu, nr. cadastral 55952, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

- Protocolul de predare – primire nr. 54 din 03.01.2023 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Comuna Spinuș, a terenului în suprafață de 3000 mp, înscris în CF nr. 51415 Spinuș, nr. cadastral 51415, în scopul realizării unui Centru/platformă de colectare a deșeurilor prin aport voluntar;

În baza actelor administrative adoptate, și a proceselor verbale de predare-primire, s-a procedat la înscrierea în cartea funciară a dreptului de proprietate publică în favoarea Județului Bihor.

8.8. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 91 din 31.03.2022, s-a aprobat solicitarea de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Popești, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a imobilelor în care își desfășoară activitatea Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești. Drept urmare, Consiliul Local al Comunei Popești, a adoptat Hotărârea nr. 29 din 15.04.2022, privind trecerea din domeniul public al U.A.T. – Comuna Popești, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor, a imobilului (clădire și teren) situat în Comuna Popești, identificat prin nr. cadastral 50274-C1-U6, înscris în CF nr. 50274-C1-U6 Popești pentru desfășurarea activității Unității de Asistență Medico-Socială Popești.

8.9. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 93 din 31.03.2022, s-a aprobat trecerea din domeniul public al UAT – Județul Bihor, în domeniul public al UAT – Municipiul Marghita, a construcțiilor situate în localitatea Marghita, Calea Republicii nr. 1, reprezentând autogară cu o suprafață construită desfășurată de 106 mp și copertină cu suprafața construită desfășurată de 275 mp, înscrise în CF nr. 104892 Marghita, pe nr. cadastral 104982-C1 și nr. cadastral 104982-C2. Drept urmare s-a încheiat Protocolul între Județul Bihor și Municipiul Marghita nr. 7882 din 11.04.2022 privind predarea – preluarea construcțiilor situate în localitatea Marghita, Calea Republicii nr. 1, reprezentând autogară cu o suprafață construită desfășurată de 106 mp și copertină cu suprafața construită desfășurată de 275 mp, înscrise în CF nr. 104892 Marghita, pe nr. cadastral 104982-C1 și nr. cadastral 104982-C2, din domeniul public al Județului Bihor, în domeniul public al Municipiului Marghita.

8.10. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 93 din 31.03.2022 s-a aprobat revocarea dreptului de administrare al D.G.A.S.P.C. Bihor, asupra imobilului situat în Oradea str. Rimanoczy Kalman nr. 40, aflat în proprietatea publică a Județului Bihor, și constituirea dreptului de folosință gratuită asupra acestuia, în favoarea Asociației Româno-Germane Alsterdorf, care are încheiat cu D.G.A.S.P.C. Bihor contract de prestări servicii sociale. În baza hotărârii, s-a încheiat Poces verbal de predare – primire nr. 7989 din 12.04.2022, între DGASPC Bihor și Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor, iar ulterior s-a încheiat



Contractul de folosință gratuită nr. 137/02.05.2022 între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor și Asociația Româno-Germană ”Alsterdorf”.

8.11. Cu privire la amplasamentul viitorului Spital de Boli Infecțioase și Pneumoftiziologie, care va fi edificat de către Primăria Municipiului Oradea, în perimetrul situat între de str. Vlădeasa, Bulevardul Decebal și Str. Traian Blajovici, teren transferat în proprietatea Municipiului Oradea prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 180 din 16.11.2020 privind trecerea imobilelor teren și clădiri, situate în municipiul Oradea, în zona str. Vlădeasa nr. 1, identificate pe amplasamentul cu nr. cadastral 183463 înscris în CF nr. 183463 Oradea, nr. cadastral 170360 înscris în CF nr. 170360 Oradea și nr. cadastral 169334 înscris în CF nr. 169334 Oradea, din domeniul public al Județului Bihor în domeniul public al Municipiului Oradea, în vederea realizării unui nou spital în municipiul Oradea, județul Bihor.

Pe acest amplasament, există o clădire cu valoare istorico-arhitecturală (clădirea fostului manej), iar pentru obținerea autorizației de construire, Direcția Județeană pentru Cultură Bihor, a emis un aviz favorabil, condiționat de relocarea unui tronson din acoperișul clădirii manejului, astfel încât acesta să fie conservat și valorificat prin expunere publică, inclusiv pentru scop didactic. Drept urmare, Primăria Municipiului Oradea a solicitat acordul pentru amplasarea tronsonului din acoperișul manejului, pe terenul situat în Oradea, str. Universității nr.4, înscris în CF nr. 206982 Oradea, nr. cadastral 206982, teren aflat în proprietatea Județului Bihor și în administrarea Universității Oradea.

Astfel, s-a adoptat Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 110 din 28.04.2022 privind aprobarea încheierii unui protocol de colaborare între Județul Bihor, Municipiul Oradea și Universitatea Oradea, în scopul realizării în comun a unui proiect de interes public, ulterior fiind încheiat Protocolul cu nr. 9971 din 09.05.2022, între Județul Bihor, Municipiul Oradea și Universitatea Oradea, în scopul relocării unor părți din clădirea fostului manej (tronsen/ travee), clădire cu valoare istorico-arhitecturală deosebită, protejată local conform P.U.G. Oradea, situată în prezent pe amplasamentul din str. Vlădeasa, nr. 1, Mun. Oradea, Județ Bihor, obiectiv care urmează a fi reamplasat pe terenul situat în Municipiul Oradea, str. Universității, nr. 4, Județ Bihor, identificat în C.F. nr. 206982 Oradea, nr. cadastral 206982.

8.12. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 151 din 30.06.2022, s-a aprobat cuprinderea în patrimoniul U.A.T. Județul Bihor a autospecialelor achiziționate de Asociația de Dezvoltare Intercomunitară ”Transilvania de Nord” în cadrul proiectelor finanțate prin POR (programul operațional regional) ”Îmbunătățirea dotării cu echipamente a bazelor operaționale pentru intervenții în situații de urgență din Transilvania Nord”, aflate în dotarea Inspectoratului pentru Situații de Urgență ”Crișana” al Județului Bihor, urmând ca preluarea bunurilor să se realizeze după aprobarea unei proceduri



ulterioare de către Asociația de Dezvoltare Intercomunitară "Transilvania de Nord". Adunarea generală a membrilor asociației din cadrul A.D.I. "Transilvania de Nord" prin Hotărârea nr. 1/07.07.2022 a aprobat ca transmiterea acestora să se facă prin încheierea unui contract de donație.

Astfel, Consiliul Județean Bihor a adoptat Hotărârea nr. 359 din 09.12.2022 prin care s-a aprobat inițierea formalităților necesare pentru acceptarea ofertei de donație, efectuarea unui raport de evaluare pentru stabilirea valorii de piață a bunurilor care fac obiectul donației, urmând ca după înregistrarea în evidențele contabile a Județului Bihor, bunurile să fie transmise în folosința gratuită a Inspectoratului pentru Situații de Urgență "Crișana" al Județului Bihor.

8.13. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 191 din 28.07.2022, s-a aprobat trecerea din domeniul public al UAT - Județului Bihor, în domeniul public al UAT – Comuna Popești, a imobilelor – terenuri, situate în comuna Popești, înscrise în CF nr. 54696 Popești, în suprafață de 1846 mp, respectiv CF nr. 50433 Popești, în suprafață de 57 mp, în scopul realizării unui obiectiv de utilitate publică locală. Conform prevederilor hotărârii, Primăria Comunei Popești va realiza obiectivul de utilitate publică locală în folosul și pentru cetățenii Comunei Popești, în termen de maxim 2 ani de la data preluării terenurilor. În cazul în care Primăria Comunei Popești nu va realiza obiectivul de utilitate publică locală în termenul menționat mai sus, imobilele revin de drept în domeniul public al Județului Bihor și administrarea Consiliului Județean Bihor, în conformitate cu dispozițiile legale în vigoare.

8.14. Urmare a finalizării lucrărilor la drumul de legătură poziționat între strada Calea Aradului (DN79) și strada Ogorului (centura Oradea) de către A.D.I. Zona Metropolitană, obiectiv de investiții executat conform acordului de asociere încheiat între Județul Bihor, Municipiul Oradea și A.D.I. Zona Metropolitană Oradea, conform prevederilor din acord, acesta încetează odată cu finalizarea lucrărilor de construire.

Traseul drumului de legătură pornește din intersecția cu Calea Aradului, de la capătul accesului amenajat la DN79, se suprapune pe o lungime de 320 m pe traseul străzii de acces marfă de pe latura sudică a complexului comercial Erashopping Park, apoi se suprapune cu culoarul aerian adiacent pistei aparținând Aeroportului Internațional Oradea, iar în continuare se suprapune parțial cu latura sudică a Pieței 100, traseul închizându-se în sensul giratoriu de pe strada Ogorului.

La finalizarea obiectivului de investiții, prin Hotărârea Consiliului Local al Municipiului Oradea nr. 637 din 30.08.2021 s-a aprobat integrarea în domeniul public al Municipiului Oradea, a investiției "Legătură Calea Aradului – Strada Ogorului";



Astfel, prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor 195 din 28.07.2022, s-a aprobat solicitarea de trecere din domeniul public al UAT – Municipiul Oradea, în domeniul public al UAT – Județul Bihor, a unor bunuri de interes public județean, și s-a încheiat Procesul verbal de predare-primire între Municipiul Oradea – Primăria Municipiului Oradea și Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor;

8.15. Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor, prin Agenția de Dezvoltare Intercomunitară ”Agenția de Dezvoltare Durabilă Bihor, a edificat bazine didactice de înot pe raza administrativ-teritorială a Municipiului Beiuș, Municipiului Marghita, Municipiului Salonta, Oraș Valea lui Mihai, Oraș Ștei, Oraș Săcueni și Oraș Nucet. Terenurile au fost puse la dispoziție de către fiecare UAT, ulterior adoptând hotărâri de solicitare de trecere a bazinelor didactice în domeniul public al acestora, iar Consiliul Județean Bihor a adoptat hotărâri privind trecerea din domeniul public al UAT – Județului Bihor, în domeniul public al acestora, după cum urmează:

- Consiliului Local al Orașului Nucet a adoptat Hotărârea nr. 88 din 02.08.2022, privind cererea de trecere din domeniul public al UAT – Județul Bihor în domeniul public al UAT – Orașul Nucet, a imobilului - Bazin didactic de înot, situat în orașul Nucet, înscris în CF nr. 50052 Nucet, nr. cadastral 50052-C2, iar Consiliul Județean Bihor a adoptat Hotărârea nr. 206 din 18.08.2022 privind trecerea din domeniul public al UAT – Județului Bihor, în domeniul public al UAT – Orașul Nucet, a imobilului - Bazin didactic de înot, situat în orașul Nucet, înscris în CF nr. 50052 Nucet, nr. cadastral 50052-C2, în scopul administrării unitare a amplasamentului imobilului, în interesul și beneficiul locuitorilor orașului Nucet;
- Consiliului Local al Municipiului Beiuș a adoptat Hotărârea nr. 355 din 13.12.2022, prin care s-a aprobat cererea de trecere din domeniul public al UAT – Județul Bihor în domeniul public al UAT – Municipiul Beiuș, a imobilului - Bazin didactic de înot, situat în Municipiul Beiuș, str. Burgundia Mare, nr.46, identificat prin nr. cadastral 103646-C1, înscris în CF nr. 103646 Beiuș, iar Consiliul Județean Bihor a adoptat Hotărârea 392 din 22.12.2022 privind trecerea din domeniul public al UAT – Județului Bihor, în domeniul public al UAT – Municipiul Beiuș, a imobilului - Bazin didactic de înot, situat în Beiuș, înscris în CF nr. 103646 Beiuș, nr. cadastral 103646-C1, în scopul administrării unitare a amplasamentului imobilului;
- Consiliului Local al Municipiului Salonta a adoptat Hotărârea nr. 296 din 21.12.2022, privind aprobarea cererii pentru trecerea în proprietatea publică a Municipiului Salonta, din proprietatea publică a Consiliului Județean Bihor, a imobilului Bazin didactic de înot în Municipiul Salonta, înscris în CF nr. 113572 Salonta, nr. cadastral 113572-C1, iar Consiliul Județean Bihor a adoptat Hotărârea nr. 393 din 22.12.2022 privind în scopul administrării unitare a amplasamentului imobilului.

8.16. Consiliului Județean Bihor prin Hotărârea nr. 207 din 18.08.2022, a aprobat acordul Județului Bihor – Consiliul Județean Bihor, dat în favoarea Casei de Asigurări de Sănătate Bihor, în vederea realizării lucrărilor de investiții necesare pentru creșterea eficienței energetice a imobilului situat în Oradea, Calea Borșului nr. 5, înscris în CF nr. 176393



Oradea, aflat în domeniul public al Județului Bihor și în administrarea Casei de Asigurări de Sănătate Bihor. Casa de Asigurări de Sănătate Bihor a solicitat, emiterea acestui acord prealabil, datorită faptului că suma aferentă investiției va fi alocată de CNAS în vederea efectuării unei investiții în sumă de 153.000 lei, pentru anveloparea clădirii situate în Oradea, Calea Borșului nr. 5.

8.17. Prin Hotărârea Consilului Județean Bihor nr. 227 din 18.08.2022 s-a aprobat modificarea și completarea Hotărârii C.J. Bihor nr. 284 din 15.11.2021 privind trecerea unor bunuri imobile constând în teren intravilan, în suprafață de 42.330 mp, identificat cu nr. cad. 50460, înscris în CF nr. 50460 Lugașu de Jos, respectiv teren intravilan, în suprafață de 44.229 mp, identificat cu nr. cad. 102643, înscris în CF nr. 102643 Aleșd din proprietatea publică a U.A.T. Județul Bihor în proprietatea privată a U.A.T. Județul Bihor, în scopul obținerii de titlului de "Parc industrial". Raportat la cele menționate, în conținutul actului administrativ al H.C.J. Bihor nr. 284/2022, și conform celor înscrise în cartea funciară a imobilului, s-a consemnat că terenul înscris în CF nr. 50460 Lugașu de Jos este situat în intravilan. Ulterior, prin adeverința eliberată de Primăria Lugașu de Jos, autoritatea locală atestă că imobilul identificat prin nr. cadastral 50460 înscris în CF nr. 50460 Lugașu de Jos, este situat în extravilanul localității Lugașu de Jos, conform PUG, și nu în intravilanul localității. În baza prevederilor Hotărârii Consilului Județean Bihor nr. 227 din 18.08.2022, s-a procedat la actualizarea cărții funciare.

8.18. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 242 din 22.09.2022 s-a aprobat acceptarea ofertei de donație imobiliară autentificată prin Încheierea nr. 1190 din 04 iulie 2022, a Societății ROYAL ESTATES & BUILDINGS S.R.L. Oradea, în domeniul public al Județului Bihor – Consiliul Județean Bihor, a terenurilor intravilane în suprafață totală de 1.293 mp, situate în comuna Budureasa, județul Bihor, în scopul dezvoltării drumului județean DJ 764A, aflat în domeniul public al județului Bihor. Având în vedere faptul că, drumul județean DJ 764A se află în proprietatea Județului Bihor și în administrarea Consiliului Județean Bihor, fiind atestat în domeniul public al Județului Bihor, în baza prevederilor hotărârii de acceptare a ofertei de donație imobiliară, s-a încheiat Actul de acceptare a Ofertei de donație, autentificat prin Încheierea nr. 2070 din 07 octombrie 2022, la Biroul Individual Notarial Cristina Voichița Țenț, înregistrat la Consiliul Județean Bihor sub nr. 21565 din 07.10.2022.

8.19. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 262 din 07.10.2022 s-a aprobat achiziționarea de către Județul Bihor a unor suprafețe de teren cu sau fără construcții, necesare derulării proiectului de investiții "Reamenajare intersecție DJ 108O cu DN1 Vadu Crișului – localitatea Topa de Criș".



Consiliul Județean Bihor își propune realizarea unui proiect de investiții ”Reamenajare intersecție DJ 108 O cu DN1 Vadu Crișului - localitatea Topa de Criș”. Din măsurătorile topografice precum și din Planul de amplasament și delimitare efectuate de către ing. topograf autorizat, reiese faptul că, lucrarea de investiții ”Reamenajare intersecție DJ 108 O cu DN1 Vadu Crișului - localitatea Topa de Criș”, se suprapune cu terenuri proprietate privată a unor persoane fizice și juridice. Ca urmare a discuțiilor purtate de reprezentanții Consiliului Județean Bihor, proprietarii suprafețelor de teren care se suprapun cu culoarul aferent lucrării de investiții ”Reamenajare intersecție DJ 108 O cu DN1 Vadu Crișului - localitatea Topa de Criș”, au înaintat oferte ferme de vânzare. În baza prevederilor hotărârii menționate, s-au încheiat contractele de vânzare cumpărare autentificate la notar după cum urmează: Contractul de vânzare – cumpărare autentificat sub nr. 2180 din 20.10.2022, Contractul de vânzare – cumpărare autentificat sub nr. 2186 din 20.10.2022, Contractul de vânzare – cumpărare autentificat sub nr. 2179 din 20.10.2022, Contractul de vânzare – cumpărare autentificat sub nr. 2536 din 22.12.2022.

8.20. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 294 din 27.10.2022 s-a aprobat trecerii din domeniul public al Județului Bihor în domeniul public al Municipiului Marghita a unei părți din imobilul DJ 191 în scopul realizării obiectivului de investiții: ”Asigurarea infrastructurii pentru transportul verde – infrastructurii pentru biciclete în Municipiul Marghita, Județul Bihor”. DJ 191 Marghita – Vișoara – Păgaia – limită județ Satu Mare, se întinde de la Km 41+751-45+101 Km, respectiv de la Km 45+101-59+960 Km.

Consiliului Local al Municipiului Marghita prin Hotărârea nr. 178 din 14.09.2022, a aprobat solicitarea de trecere din domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor în domeniul public al U.A.T. – Municipiul Marghita, a imobilului – teren, cu nr. cadastral 105810 Marghita, înscris în CF nr. 105810 Marghita. Scopul pentru care se solicită transferul imobilului, este justificat de intenția Primăriei Municipiului Marghita de a realiza un obiectiv de utilitate publică locală, în beneficiul cetățenilor Municipiului Marghita: ”Asigurarea infrastructurii pentru transportul verde – infrastructurii pentru biciclete în Municipiul Marghita, Județul Bihor”.

În conformitate cu prevederile H.C.J.Bihor nr. 294 din 27.10.2022, s-a încheiat Protocolul de predare-primire între Județul Bihor și Municipiul Marghita a terenului identificat prin nr. cadastral 105810, înscris în CF nr. 105810 Marghita.

Ulterior, Consiliul local al Municipiului Marghita, ne transmite cu Hotărârea nr. 222 din 24.11.2022, privind solicitarea de trecere din domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor în domeniul public al U.A.T. – Municipiul Marghita, a imobilului – teren, cu nr. cadastral 105806 Marghita, înscris în CF nr. 105806 Marghita. Scopul pentru care solicită transferul imobilului este motivat de intenția Primăriei Marghita pentru realizarea obiectivului de investiții de interes public local: ”Asigurarea infrastructurii pentru transportul verde – infrastructurii pentru biciclete în Municipiul Marghita, Județul Bihor”.



Drept urmare, Consiliul Județean Bihor a adoptat Hotărârea nr. 391 din 22.12.2022 privind aprobarea trecerii din domeniul public al județului Bihor în domeniul public al municipiului Marghita a unei părți din imobilul DJ 191 în scopul realizării obiectivului de investiții: ”asigurarea infrastructurii pentru transportul verde – infrastructurii pentru biciclete în municipiul Marghita, județul Bihor”. În conformitate cu prevederile H.C.J.Bihor nr. 391 din 22.12.2022, s-a încheiat Protocolul de predare-primire între Județul Bihor și Municipiul Marghita a terenului identificat prin nr. cadastral 105806, înscris în CF nr. 105806 Marghita.

8.21. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 326 din 15.11.2022 s-a aprobat constituirea unui drept de administrare în favoarea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului, asupra imobilului situat în Oradea, str. Felidoarei nr.13, înscris în CF nr. 154999 Oradea. În prezent, imobilul situat în Oradea, str. Feldioarei nr. 13, este înscris în C.F. nr. 154999 Oradea, provenită din conversia CF vechi 7941 NDF, cu nr. cadastral 154999, provenit din nr. cadastral vechi 9037 și este compus din terenul în suprafață de 10587 mp și 10 construcții (C1 – C10), aflate în proprietatea publică a Județului Bihor (potrivit mențiunilor de sub B.1, B.5 și B.7 din C.F. nr. 154999 Oradea), și în administrarea D.G.A.S.P.C. Bihor. În ceea ce privește drepturile D.G.A.S.P.C. Bihor, în C.F. nr. 154999 Oradea este înscris dreptul de administrare asupra terenului în suprafață de 10587 mp și asupra construcțiilor înscrise sub A.1.1 și A.1.2 (C1 și C2). Având în vedere neconcordanțele existente între situația actuală de carte funciară (rezultată în urma constituirii noului nr. cadastral 154999 și a identificării tuturor construcțiilor) și situația juridică reală a imobilului situat în Oradea, str. Feldioarei nr. 13, sub aspectul identificării imobilelor aflate în administrarea D.G.A.S.P.C. Bihor, în baza prevederilor H.C.J. Bihor nr. 326 din 15.11.2022 s-a procedat încheierea Contractului de administrare între Județul Bihor și D.G.A.S.P.C. Bihor având ca obiect imobilul situat în Oradea, str. Feldioarei nr.13, reprezentând construcția cu nr. cadastral 154999-C10, înscrisă în C.F. nr. 154999 Oradea, respectiv s-a încheiat un act adițional la Protocolul nr. 768/31.01.2003, pentru actualizarea datelor de identificare ale imobilului situat în Oradea, str. Feldioarei nr.13, aflat în administrarea D.G.A.S.P.C. Bihor, în acord cu mențiunile din C.F. nr. 154999 Oradea, de sub A.1 și A.1.1 – A.1.9 (terenul și construcțiile cu nr. cadastrale 154999-C1 - 154999-C9).

8.22. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 350 din 09.12.2022 s-a aprobat acordul de asociere între Municipiul Oradea și Județul Bihor, în vederea utilizării Sălii Studio Multifuncționale din cadrul cinematografului Transilvania, situat în Oradea, P-ța Ferdinand nr. 2, imobil aflat în proprietatea Municipiului Oradea. Imobilul ”Sală Studio Multifuncțională” (fost Cinematograf Transilvania) este situat în Oradea, str. Piața Ferdinand I, nr. 2, având o suprafață utilă de 866 mp, și suprafață construită de 973 mp, cu



terenul aferent, fiind înscris în CF nr. 177424-C1-U1 Oradea, proprietate publică a UAT Municipiului Oradea.

Consiliul Județean Bihor a solicitat Primăriei Municipiului Oradea, încheierea unui acord de asociere/parteneriat între UAT Municipiul Oradea și UAT Județul Bihor, în vederea utilizării de către Teatrul Regina Maria, Teatrul Szigligeti și alte instituții subordonate Consiliului Județean Bihor a Sălii Studio Multifuncționale din cadrul Cinematografului Transilvania, situat în Oradea, P-ța Ferdinand nr.2, în vederea desfășurării activității.

Astfel, Consiliul Local al Municipiului Oradea prin Hotărârea nr. 1069 din 24.11.2022, a aprobat încheierea unui acordului de asociere între UAT Municipiul Oradea și UAT Județul Bihor.

Drept urmare, s-a încheiat Acordul de asociere nr. 432070 din 12.12.2022/PMO și nr. 316 din 12.12.2022/CJB, privind colaborarea dintre UAT Municipiul Oradea și UAT Județul Bihor, în vederea utilizării de către Teatrul „Regina Maria” și Teatrul „Szigligeti Színház” și/sau alte instituții subordonate Consiliului Județean Bihor a Sălii Studio Multifuncționale situată în mun. Oradea, P-ța Ferdinand I, nr. 2, imobil aflat în proprietatea publică a Municipiului Oradea, pentru o perioadă de 10 ani.

8.23. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 388 din 22.12.2022 s-a aprobat prelungirea duratei contractului de administrare încheiat între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor nr. 272 din 09.12.2020 și Muzeul Țării Crișurilor nr. 3513 din 10.12.2020 având ca obiect imobilul situat în localitatea Vadu Crișului nr. 75, str. Cabana Peștera, comuna Vadu Crișului, aflat în domeniul public al județului Bihor. S-a încheiat Actul adițional nr. 2 la Contractul de administrare încheiat între Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor nr. 272 din 09.12.2020 și Muzeul Țării Crișurilor nr. 3513 din 10.12.2020.

8.24. Prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 389 din 22.12.2022 s-a aprobat prelungirea duratei contractului de folosință gratuită încheiat între județul Bihor – Consiliul Județean Bihor nr. 80 din 06.05.2021 și Muzeul Țării Crișurilor nr. 1275 din 12.05.2021. Astfel, s-a încheiat Actul adițional la contractul de folosință gratuită.

8.25. Consiliul Județean Bihor și-a asumat realizarea a mai multor drumuri de legătură în Zona Metropolitană Oradea (ZMO), centuri ocolitoare, în parteneriat cu cele primăriile pe raza cărora trec drumurile, respectiv Oradea, Oșorhei, Nojorid, Sântandrei, Sânmartin, Beiuș, Biharia, Paleu.

Obiectivul general al proiectelor de investiții este îmbunătățirea accesibilității în Zona Metropolitană Oradea și mobilitatea populației, bunurilor și serviciilor din zonă în vederea dezvoltării economice durabile zonei din vecinătatea rețelei TEN-T (rețeaua transeuropeană de transport), iar cel specific fiind dezvoltarea unei mobilități locale



durabile în Zona Metropolitană Oradea, unde se constată niște vârfuri de trafic, care conduc la blocaje în circulație.

Principalul avantaj al implementării acestor proiecte va fi descongestionarea traficului în aceste zone care conduce la dezvoltarea mobilității locale durabile și creșterea vitezei traficului de tranzit. De asemenea, costurile de călătorie se reduc pentru traficul care tranzitează aceste localități, care reprezintă în prezent strangulări majore ale traficului, atât pentru pasageri, cât și pentru transportul de marfă. În final, condițiile de siguranță ale traficului vor fi în mod vizibil îmbunătățite.

Impactul acestor proiecte va consta în asigurarea condițiilor necesare de deplasare din punct de vedere al capacității portante și al siguranței circulației și în plus va ridica parametrii existenți la standardul la care se urmărește modernizarea întregii structuri rutiere, conform priorităților stabilite la nivel european și național.

Luând în considerare prevederile Ordonanței de Urgență nr. 95/2021 a Guvernului României pentru aprobarea Programului Național de Investiții "Anghel Saligny" privind unele măsuri de implementare a proiectelor de dezvoltare a infrastructurii din România în perioada 2021 – 2028, Consiliul Județean Bihor își propune în cadrul acestui program, realizarea obiectivului de investiții: "Inel rutier metropolitan Oradea", în cadrul unui parteneriat – asociație de dezvoltare intercomunitară, în vederea finanțării proiectului în cadrul Programului Național de Investiții "Anghel Saligny".

Dezvoltarea economică a municipiului și a județului, intensificarea legăturilor de cooperare economică, precum și sporirea sistematică a nevoilor de transport în concordanță cu exigențele populației, în ceea ce privește confortul, siguranța circulației și protejarea mediului, au determinat preocupări susținute pentru modernizarea și sistematizarea drumurilor destinate traficului de tranzit.

Obiectivul general al proiectului este îmbunătățirea calității infrastructurii și implicit îmbunătățirea calității vieții locuitorilor din localitățile Zonei Metropolitane Oradea, iar cele specifice fiind: facilitarea accesului populației și operatorilor economici la infrastructura rutieră de interes județean și local, reducerea gradului de izolare a localităților și fluidizarea traficului pe drumul de Centura al Municipiului Oradea.

Localitățile Nojorid, Sânmartin și Oșorhei s-au dezvoltat mult și în aceste localități s-au construit cartiere întregi rezidențiale. Dezvoltarea zonelor rezidențiale în localitățile din jurul Municipiului Oradea implica neapărat găsirea de noi soluții de legătură între aceste localități, alternative la cele existente, pentru a nu se ajunge în situația localității Florești din județul Cluj.

Realizarea celor trei centuri de ocolire (Nojorid, Sânmartin și Oșorhei) vor mai ușura deplasarea în și dinspre Municipiul Oradea dar rămâne în continuare problema autovehiculelor aflate în tranzit. Drumul de centura al Municipiului Oradea este din ce în ce mai solicitat, în special pe traseul Calea Aradului – Nufărul – ieșirea spre Cluj și este evidentă necesitatea unui nou inel care să preia aceste autovehicule. Aceasta este



necesitatea principală a acestei investiții: preluarea tranzitului de pe cele trei drumuri europene: E671 (DN79), E79 (DN76) și E60 (DN1) și în acest fel să relaxeze traficul pe celelalte drumuri amintite mai sus. Traficul pe relația E60 spre Borș va fi rezolvată prin realizarea drumului expres Oradea – Arad iar pe relația E671 (DN19) prin realizarea legăturii cu Autostrada A3. În acest fel se va atinge obiectivul – realizarea celui de-al doilea inel de ocolire al Municipiului Oradea și o mai facilă legătura între localitățile care fac parte din Zona Metropolitană Oradea.

În acest sens au fost elaborate documentațiile cadastrale pentru suprafețele aferente culoarelor de expropriere, și ulterior avizate de către OCPI Bihor, s-au stabilit listele cu imobilele proprietate privată care constituie culoarul de expropriere al lucrării de utilitate publică aferent obiectivelor de investiții, precum și listele cu imobilele proprietate publică a UAT-urilor, afectate de culoarul de expropriere al lucrării de utilitate publică.

Astfel, Consiliul Județean Bihor a adoptat următoarele hotărâri pentru declanșarea procedurilor de expropriere, după cum urmează:

- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 102 din 28.04.2022 privind aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare pentru lucrarea de utilitate publică: „Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea – Lotul 3 – etapa II – DJ 767K”;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 112 din 28.04.2022 privind aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare pentru culoarul aferent DJ 767 J din cadrul lucrării de utilitate publică: ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea”;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 120 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în culoarul extins al lucrării de utilitate publică ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea”, din domeniul public al U.A.T. – Comuna Oșorhei, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 121 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în culoarul extins al lucrării de utilitate publică ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea”, din domeniul public al U.A.T. – Municipiul Oradea, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 122 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în culoarul extins al lucrării de utilitate publică ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea”, din domeniul public al U.A.T. – Comuna Nojorid, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 123 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în culoarul extins al lucrării de utilitate publică



- ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea”, din domeniul public al U.A.T. – Comuna Sântandrei, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 135 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul lucrării de utilitate publică ”Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii aeroportuare la Aeroportul Oradea, din domeniul public al Statului și administrarea Ministerului Agriculturii și Dezvoltării Rurale – Agenția Națională de Îmbunătățiri Funciare – Filiala Teritorială Bihor, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
 - Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 136 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul lucrării de utilitate publică ”Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii aeroportuare la Aeroportul Oradea, din domeniul public al U.A.T. – Municipiul Oradea în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
 - Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 137 din 31.05.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul lucrării de utilitate publică ”Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii aeroportuare la Aeroportul Oradea, din domeniul public al U.A.T. – Comuna Nojorid în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
 - Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 188 din 28.07.2022 privind aprobarea indicatorilor tehnico – economici, aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare, pentru lucrarea de utilitate publică: ”Edificarea unui Centru Cultural Multifuncțional În Municipiul Oradea, Județul Bihor”;
 - Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 189 din 28.07.2022 privind aprobarea indicatorilor tehnico – economici, aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare, pentru lucrarea de utilitate publică: ”Execuție lucrări de lărgire de la două la patru benzi de circulație pe DN 19 (E671) între pozițiile km 5+985- km 9+731”;
 - Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 190 din 28.07.2022 privind aprobarea indicatorilor tehnico – economici, aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare, pentru lucrarea de utilitate publică: ”Execuție lucrări de lărgire de la două la patru benzi de circulație pe DN 79 (E671) între pozițiile km 108+730- km 110+300 și amenajare sens giratoriu la poziția km 110+200”;
 - Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 204 din 18.08.2022 privind aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare pentru lucrarea de utilitate publică: ”Drum Județean DJ 764 L (Centura Beiuș – Etapa a II-a): Delani (DJ 764) – Beiuș (DN76)”;
 - Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 205 din 18.08.2022 privind aprobarea solicitării de trecere din domeniul public al U.A.T. – Comuna Biharia, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor a terenurilor aferente obiectivului de investiții ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea – Lotul 3”;



- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 208 din 18.08.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul lucrării de utilitate publică ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea – Lotul 3 – etapa II – DJ 767K”, din domeniul public al U.A.T. – Comuna Biharia, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 209 din 18.08.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul lucrării de utilitate publică ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea – Lotul 3 – etapa II – DJ 767K”, din domeniul public al U.A.T. – Comuna Paleu, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 210 din 18.08.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul lucrării de utilitate publică ”Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea – Lotul 3 – etapa II – DJ 767K”, din domeniul public al Statului și administrarea Ministerului Agriculturii și Dezvoltării Rurale – Agenția Națională de Îmbunătățiri Funciare - Filiala Teritorială Bihor, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 243 din 22.09.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul lucrării de utilitate publică ”Drum Județean DJ 764 L (Centura Beiuș – etapa a II-a): Delani (DJ 764) – Beiuș (DN76)” din domeniul public al U.A.T. – Municipiul Beiuș, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 248 din 22.09.2022 privind aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare pentru lucrarea de utilitate publică: ”Inel rutier metropolitan Oradea”;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 278 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul de expropriere al lucrării de utilitate publică ”Inel rutier metropolitan Oradea” din domeniul public al U.A.T. – Comuna Nojorid, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 279 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul de expropriere al lucrării de utilitate publică ”Inel rutier metropolitan Oradea” din domeniul public al U.A.T. – Comuna Sânmartin, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 280 din 27.10.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul de expropriere al lucrării de utilitate publică ”Inel rutier metropolitan Oradea” din domeniul public al U.A.T. – Comuna Oșorhei, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 316 din 08.11.2022 privind solicitarea transferului unei suprafețe de teren din domeniul public al U.A.T. – Comuna Sânmartin, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor în vederea implementării proiectului: ”Inel Rutier Metropolitan Oradea”;



- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 336 din 08.11.2022 privind aprobarea declanșării procedurii de expropriere și însușirea raportului de evaluare pentru lucrarea de utilitate publică "Modernizare DJ 763 Padiș – IC Ponor, km 35+100-44+845, L=9,745km, județul Bihor";
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 337 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul de expropriere al lucrării de utilitate publică: "Modernizare DJ 763 Padiș – Ic Ponor, km 35+100 – 44+845, L=9,745 km, județul Bihor" din domeniul public al UAT – Comuna Gârda de Sus, din Județul Alba, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 338 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul de expropriere al lucrării de utilitate publică: "Modernizare DJ 763 Padiș – Ic Ponor, km 35+100 – 44+845, L=9,745 km, județul Bihor" din domeniul public al UAT – Comuna Scărișoara, din Județul Alba, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;
- Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 339 din 15.11.2022 privind aprobarea solicitării de trecere a terenurilor care se regăsesc în coridorul de expropriere al lucrării de utilitate publică: "Modernizare DJ 763 Padiș – Ic Ponor, km 35+100 – 44+845, L=9,745 km, județul Bihor" din domeniul public al UAT – Comuna Lazuri de Beiuș, în domeniul public al U.A.T. – Județul Bihor;

În baza hotărârilor adoptate, s-au emis decizii de expropriere în conformitate cu prevederile Legii nr. 255/2010 privind exproprierea pentru cauză de utilitate publică, necesară realizării unor obiective de interes național, județean și local, s-a notat culoarul de expropriere al lucrării de utilitate publică aferent obiectivelor de investiții în cărțile funciare, și au fost deciziile de constituire a comisiei de verificare a dreptului de proprietate sau a altui drept real asupra terenurilor care fac parte din culoarul de expropriere aferent lucrării de utilitate publică.

Direcția arhitect șef

Reprezintă structura de specialitate organizată din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Bihor, care asigură și răspunde de îndeplinirea sarcinilor care îi revin cu privire la dezvoltarea economică și rațională a teritoriului județului prin coordonarea activității de urbanism, amenajarea teritoriului și disciplina în construcții, la toate unitățile administrative teritoriale,

Direcția arhitect șef este condusă de un arhitect-șef și are în structură Compartimentul disciplina în construcții și autorizații de construire, biroul urbanism și amenajarea teritoriului, compartimentul informatică, GIS și compartimentul transport.

Arhitectul-șef desfășoară o activitate de interes public, ale cărui scopuri principale sunt dezvoltarea durabilă a comunității, coordonarea activităților de dezvoltare teritorială, amenajarea teritoriului și urbanism, protejarea valorilor de patrimoniu și a calității arhitecturale la nivelul unității administrativ-teritoriale.



Activitatea Direcției Arhitectului Șef în cursul anului 2022 s-a desfășurat conform regulamentului intern de funcționare și a prevederilor legale în domeniu, după cum urmează:

Compartimentul disciplină în construcții și autorizații de construire

Serviciul disciplină în construcții și autorizații de construire asigură aplicarea și respectarea prevederilor Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, cu modificările și completările ulterioare și a Ord. nr. 839/2009 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții.

OBIECTIVE

ANALIZA ȘI VERIFICAREA DOCUMENTAȚIILOR PENTRU:

- Certificate de urbanism pentru lucrări de construire și desființare;
- Autorizații de construire;
- Autorizații de desființare construcții existente;

sub aspectul:

1. prezentării tuturor actelor necesare autorizării, conform prevederilor legale;
2. verificarea modului în care au fost preluate în cadrul documentației tehnice - D.T. condițiile din avizele și acordurile obținute în prealabil de solicitant, inclusiv cele cuprinse în punctul de vedere/actul administrativ emis de autoritatea competentă pentru protecția mediului;
3. verificarea conținutului documentației depuse, privind încadrarea soluțiilor propuse în prevederile documentațiilor de urbanism aprobate și ale certificatului de urbanism;

ÎNTOCMIREA CORESPONDENȚEI:

- corespondență cu solicitanții în vederea completării documentațiilor și returnări;

EMITEREA ACTELOR ADMINISTRATIVE:

Certificatul de urbanism - conform art.6* din Legea 50/1991, cu modificările și completările ulterioare - este actul de informare prin care autoritățile fac cunoscute solicitantului informațiile privind regimul juridic, economic și tehnic al terenurilor și construcțiilor existente la data solicitării, în conformitate cu prevederile planurilor urbanistice și ale regulamentelor aferente acestora ori ale planurilor de amenajare a teritoriului, după caz, avizate și aprobate potrivit legii, stabilesc cerințele urbanistice care urmează să fie îndeplinite în funcție de specificul amplasamentului, stabilesc lista cuprinzând avizele/acordurile necesare în vederea autorizării, încunoștințează investitorul/solicitantul cu privire la obligația de a



contacta autoritatea competentă pentru protecția mediului, în scopul obținerii punctului de vedere și, după caz, al actului administrativ al acesteia, necesare în vederea autorizării.

Autorizația de Construire – conform art. 4* alin.(1) din Legea nr.50/1991 cu modificările și completările ulterioare se emite de președinții consiliilor județene pentru executarea lucrărilor definite la art. 3, după cum urmează:

a) de președinții consiliilor județene, cu avizul primarilor, pentru lucrările care se execută:

1. pe terenuri care depășesc limita unei unități administrativ-teritoriale;
2. în intravilanul și extravilanul unităților administrativ-teritoriale ale căror primării nu au niciun angajat - funcționar public cu atribuții în domeniul urbanismului, amenajării teritoriului și autorizării executării lucrărilor de construcții, în structurile de specialitate organizate conform legii;

a¹) de președinții consiliilor județene, cu avizul prealabil al secretarului unității administrativ-teritoriale sau al persoanei numite de către prefect în condițiile art. 55 alin. (8¹) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, în situațiile excepționale în care lucrările se execută la imobile situate pe raza unităților administrativ-teritoriale unde consiliul local este dizolvat și primarul nu își poate exercita atribuțiile:

1. ca urmare a încetării sau suspendării mandatului în condițiile legii;
2. în situația în care față de primar au fost dispuse potrivit legii penale măsuri preventive, altele decât cele care determină suspendarea mandatului și care fac imposibilă exercitarea de către acesta a atribuțiilor prevăzute de lege;

REGULARIZAREA TAXELOR

Pentru Autorizații de Construire în urma recepției la terminarea lucrărilor, aplicată la valoarea finală a investiției, conform art. 37 alin. (3) și (4) din Legea nr.50/1991

(3) la terminarea lucrărilor, beneficiarul autorizației de construire are obligația să regularizeze taxa pentru autorizația de construire, potrivit legii.

(4) o dată cu regularizarea taxei prevăzute la alin. (3), beneficiarii autorizațiilor de construire vor regulariza și celelalte cote prevăzute de lege;

Conform art. 77 (1) din Ordinul nr. 839/ 2009 la finalizarea lucrărilor de construcții autorizate, emitentul autorizației are obligația de a regulariza taxele și cotele legale, inclusiv cele prevăzute la art. 70, în funcție de valoarea finală (rezultată) a investiției, susținută cu documentele furnizate de investitor/beneficiar, în conformitate cu prevederile art. 76 lit. a).

ACTIVITATE



Activitatea Serviciului disciplină în construcții și autorizații de construire, s-a realizat conform obiectivelor stabilite: emiterea de certificate de urbanism pentru lucrări de construire sau desființare, emiterea de autorizații de construire, autorizații de desființare, corespondența specifică, regularizări de taxe, organizarea și exercitarea controlului propriu privind disciplina în construcții.

TABEL CU ACTELE EMISE ÎN ANUL 2021

Certificate de urbanism- 1364(față de 1380 în anul 2021)

Autorizații de construire/desființare- 294(față de 349 în anul 2021)

Ca urmare a sesizărilor adresate instituției de către persoane fizice sau juridice s-au efectuat controale.

Au fost înregistrate și soluționate în termen legal sesizări și au fost efectuate deplasări în teren în vederea verificării activității de urbanism și amenajare a teritoriului și a disciplinei în construcții.

De asemenea, au fost înregistrate și soluționate în termen legal, solicitări de informații cu caracter public.

Au fost soluționate cererile de regularizări de taxă la recepția lucrărilor.

Informațiile de interes public au fost afișate la sediul Instituției Arhitectului Șef, respectiv pe site-ul Consiliului Județean Bihor, fiind actualizate în permanență, conform ultimelor modificări legislative.

Având în vedere că, potrivit convențiilor semnate și prevederilor legale, competența de a constata contravențiile la regimul construcțiilor revine autorității competente să emită autorizațiile de construire pe raza unei unități administrativ-teritoriale, funcționarii publici din cadrul Serviciului Disciplina în construcții și autorizații de construire din cadrul Instituției Arhitectului Șef au efectuat controale în teren, în urma sesizărilor depuse de cetățeni, de autoritățile publice locale cât și din oficiu, în urma cărora s-au întocmit un număr de 12 procese-verbale de contravenție .

Biroul urbanism și amenajarea teritoriului

Serviciul de Urbanism si Amenajarea Teritoriului, asigura aplicarea si respectarea prevederilor Legii 350/ 2001, cu modificările și completările ulterioare și a celorlalte legi complementare urbanismului, Legea 422/2001 privind monumentele istorice, cu modificările și completările ulterioare, H.G. 525/ 1996 – privind regulamentul general de urbanism.



OBIECTIVE

ANALIZA ȘI VERIFICAREA DOCUMENTAȚIILOR DE AMENAJARE A TERITORIULUI ȘI DE URBANISM :

- Planuri de amenajare a teritoriului zonale, județene, interjudețene
- Planuri urbanistice general (PUG),
- Planuri urbanistice zonal (PUZ)
- Planuri urbanistic de detaliu (PUD)

sub aspectul:

1. preluării prevederilor cuprinse în planurile de amenajare a teritoriului național, regional și zonal, a investițiilor de interes național, regional sau județean, în cadrul documentațiilor de amenajare a teritoriului și de urbanism pentru teritoriile administrative ale localităților din județ;
2. prezentării tuturor actelor necesare avizării, conform prevederilor legale;
3. verificarea modului în care au fost preluate în cadrul documentațiilor de urbanism, condițiile din avizele și acordurile obținute în prealabil de solicitant, inclusiv cele cuprinse în punctul de vedere/actul administrativ emis de autoritatea competentă pentru protecția mediului;

AVIZAREA DOCUMENTAȚIILOR DE URBANISM ȘI AMENAJARE A TERITORIULUI APARTINÂND UNITĂȚILOR ADMINISTRATIV-TERITORIALE DIN COMPONENTA JUDEȚULUI,

ÎNTOCMIREA CORESPONDENȚEI:

- corespondență cu solicitanții în vederea completării documentațiilor și returnări;
-

ACTIVITATE

Serviciul de Urbanism și Amenajare a Teritoriului a avut, ca program principal, urmărirea respectării cerințelor urbanistice specifice fiecărei localități din județ, în scopul utilizării raționale a teritoriului, limitarea extinderilor necontrolate a localităților și conservarea pajiștilor permanente; rezolvarea cererilor fiecărui locuitor în spiritul îmbunătățirii calității vieții oamenilor și colectivităților umane.

Sprijină activitatea primăriilor de comună, orășenești și de municipii, privind finanțarea, elaborarea, actualizarea, avizarea și aprobarea Planurilor Urbanistice Generale ale localităților și a Regulamentelor Locale de Urbanism aferente.

Urmărește gestionarea teritoriului județului pe toată suprafața acestuia, inclusiv Zona Parcului Natural, Munții Apuseni.

Serviciul urbanism asigură permanent verificarea, analizarea și emiterea avizelor în cadrul Comisiei Tehnice de Amenajare a Teritoriului și Urbanism a Județului Bihor pentru



P.U.D.-uri – planuri urbanistice de detaliu, P.U.Z.-uri – planuri urbanistice zonale și P.U.G.-uri - planuri urbanistice generale. Urmărește respectarea de către primării a documentațiilor de urbanism și actualizarea periodică a planurilor urbanistice generale.

DOCUMENTE ELIBERATE:

În cadrul ședințelor de urbanism ale Comisiei Tehnice de Amenajare a Teritoriului și Urbanism a județului Bihor, au fost prezentate spre consultare studii de oportunitate și documentații de urbanism (PUG, PUZ, PUD) de pe întreg teritoriu al județului.

În urma analizării și verificării documentațiilor sub aspectul respectării legislației în vigoare și încadrării în prevederile planurilor urbanistice generale s-au emis avize de oportunitate și avize arhitect-șef, conform tabelului de mai jos:

TABEL CU ACTE EMISE ÎN ANUL 2021

Avize de oportunitate- 136

Avize arhitect-șef- 181

Tendința generală a dezvoltării economice și sociale a județului în anul 2022 a constat în, orientarea investițiilor spre zonele libere de construcții sau parțial construite precum și reconversia funcțională a anumitor zone din perimetrul administrativ al localităților de pe teritoriul județului.

În tot județul s-au identificat zonele expuse la riscuri naturale pe fiecare unitate administrativ teritorială care sunt respectate în emiterea certificatelor de urbanism și a avizelor de oportunitate. Aceste documentații de identificare a zonelor expuse la riscuri naturale sunt parte componentă a Planurilor Urbanistice Generale.

Participarea periodică la consultări pe teme specifice activității de urbanism, întâlniri cu arhitecții șefi de județe, conferințe organizate de Registrul Urbaniștilor din România, seminarii periodice cu tematică legislativă, în domeniul de activitate.

Participarea arhitectului șef la ședințele Comisiei Zonale a Monumentelor Istorice Oradea, în calitate de membru. În cadrul ședințelor de lucru au fost avizate documentații privind intervenții asupra monumentelor istorice și în zonele lor de protecție.

În materie de lucrări topografice au fost realizate planuri de situație, relevee, schițe cadastrale, măsurători, suprapuneri și identificări terenuri aflate în patrimoniul Consiliului Județean.

S-au emis certificate de urbanism pentru adjudecarea prin licitație a lucrărilor de proiectare și de execuție a lucrărilor publice, (ex. reactualizarea planurilor urbanistice generale), certificate de urbanism pentru imobile (teren și/sau construcții) ce fac obiectul unor operațiuni notariale, certificate de urbanism informative, corespondența specifică activității de informare urbanistică, corespondența cu ministerele de resort în vederea aplicării cât mai corecte a legislației specifice.



În colaborare cu primăriile din județ, Serviciul de Urbanism și Amenajare a Teritoriului s-a implicat în activitatea de informare și consultare a publicului, oferind consultanță, atât administrației publice locale, cât și beneficiarilor interesați, în toate etapele procedurale de informare și consultare a publicului: etapa pregătitoare, etapa de documentare și elaborare a studiilor de fundamentare, etapa elaborării propunerilor și elaborarea propunerii finale.

Centralizarea solicitărilor primite de la consiliile locale și transmiterea către Ministerul Dezvoltării Regionale, Administrației Publice și Fondurilor Europene, până la data de 1 mai a anului în curs, lista cuprinzând planurile urbanistice generale, regulamentele locale de urbanism care urmează să fie elaborate sau actualizate și valoarea totală a cheltuielilor, potrivit anexei nr. 1 la normele metodologice din H.G.R. 525/1996.

În cadrul Programului privind elaborarea sau actualizarea Planurilor urbanistice generale și a Regulamentelor Locale de Urbanism aferente am solicitat MLPDA alocarea de fonduri de la bugetul de stat pe anul 2022, pentru un număr de 20 consilii locale care au încheiate sau inițiate contracte de elaborare și/sau actualizare a PUG și RLU.

Dintre acestea au fost admise pentru finanțare un număr de 20 de comune, pentru care s-au alocat din bugetul MLPDA suma de 439886,00 lei în baza contractului de finanțare nr. 56944/06.05.2021.

Datorită faptului că primăriile Cherechiu și Drăgești nu au putut justifica sumele alocate în vederea decontării până la momentul solicitării decontului justificativ de către MLPDA întrucât au apărut întârzieri în procesul de elaborare ale planurilor urbanistice generale și a regulamentelor locale de urbanism, stadii fizice planificate pe anul 2022 au rămas nefinalizate, suma alocată acestora a fost diminuată.

Compartimentul informatică - GIS

În anul 2022, Compartimentul Informatică din cadrul Consiliului Județean Bihor a asigurat buna funcționare și adaptare a sistemului informatic la necesitățile curente ale instituției.

Din punct de vedere software au fost întreținute următoarele aplicații: Evidența și calculul salariilor personalului instituției; Contabilitatea bugetului propriu al instituției; Contabilitatea veniturilor și cheltuielilor bugetului local județean; Contabilitatea de gestiune a mijloacelor fixe, obiectelor de inventar și a materialelor; Gestiunea obiectivelor de investiții ale consiliului județean - buget propriu și ale unităților administrativ-teritoriale din subordinea C.J.Bihor; Publicarea pe pagina proprie de Internet a documentelor prevăzute de legislația în vigoare (declarații de avere, anunțuri, concursuri, dispoziții, date despre consiliile locale, elemente definitorii ale județului Bihor, etc.);

Întreținerea și publicarea anunțurilor de interes general pe pagina de Intranet și Internet a instituției; Management centralizat al utilizatorilor de rețea; Management centralizat al căsuțelor de e-mail găzduite pe domeniul cjbihor.ro. Management centralizat antivirus. Management centralizat al sistemului integrat de printing, consumabile.

Consilierilor județeni li s-au asigurat funcționarea în bune condiții a dispozitivelor portabile din dotare, sonorizare, sistem electronic de vot în sala de sedințe și sistem de



videoconferința.

A fost asigurată protecția antivirus la nivelul serverelor și la nivelul stațiilor. Au fost luate măsuri de sporire a protecției rețelei de calculatoare, pentru pierderi accidentale atât prin măsuri hardware cât și software.

Au fost asigurate condiții optime de desfășurare a licitațiilor electronice și a celorlalte categorii de achiziții.

A fost asigurat suportul tehnic pentru buna desfășurare a implementării proiectelor și a celor aflate în derulare.

Din punct de vedere hardware, Comapartimentul informatică s-a preocupat de menținerea dotării tehnice la nivelul cerințelor actuale și au fost achiziționate, configurate, testate și puse în funcțiune toate echipamentele.

S-a asigurat intervenția și consultanța tehnică hardware și software pentru personalul din cadrul aparatului propriu, consilierii județeni și pentru unitățile teritoriale care au solicitat sprijinul.

Compartimentul transport

Serviciile de transport public județean fac parte din sfera serviciilor comunitare de utilitate publică și cuprind totalitatea acțiunilor și activităților de utilitate publică și de interes economic și social general desfășurate sub controlul, conducerea și coordonarea Consiliului Județean Bihor, în scopul asigurării transportului public județean de persoane în conformitate cu prevederile Legii 92/2007 cu modificările și completările ulterioare.

Conform Programului județean de transport prin curse regulate aprobat prin Hotărârea nr. 122 din 2020, modificat și completat prin Hotărârea nr. 183 din 2021, a fost demarată procedura de atribuire a contractelor de delegare, prin licitație deschisă conform anunțului de participare CN 1038233.

În conformitate cu Regulamentul pentru efectuarea serviciului de transport public județean de persoane prin curse regulate și regulate speciale și în baza atribuțiilor conferite de Lege, Autoritatea Județeană de Transport a efectuat atât verificări în trafic cât și consultări cu operatorii de transport pentru a putea corela în permanență necesitățile reale de deplasare ale populației cu programul județean de transport astfel încât să poată răspunde prompt oricăror schimbări apărute.

Astfel, în perioada de referință, au fost efectuate modificări temporare în graficele de circulație pe traseele care asigură transportul elevilor la unitățile de învățământ astfel încât oferta de transport să fie adaptată contextului pandemic și a programului unităților de învățământ influențat de acesta.

În ceea ce privește activitatea de control asupra legalității transportului de marfă pe drumurile județene, în anul 2022 au fost derulate împreună cu Poliția Rutieră, Poliția Transporturi și cu ISCTR 32 acțiuni de control și monitorizare în urma cărora s-au aplicat :

84 sancțiuni cu amendă în valoare de 563.300 lei

1 sancțiune cu avertisment

Au fost imobilizate 33 vehicule prin reținerea plăcuțelor de înmatriculare, până la punerea în legalitate pentru 14 autovehicule s-au refuzat supunerea vehiculului verificării prin cântărire, respectiv 20 de autovehicule au fost puse în legalitate prin descărcare pe loc.

Pentru un autovehicul care transporta sub temperatura controlată s-a aplicat sancțiune fără reținerea plăcuțelor de înmatriculare în conformitate cu legislația în vigoare.



Pentru anul 2022 ne propunem să păstrăm un grad ridicat al obiectivelor propuse, să emitem documentele solicitate în cel mai scurt timp posibil.

Direcția tehnică

Serviciul proiecte cu finanțări nerambursabile

În perioada 01.01.2022 – 31.12.2022 în conformitate cu art. 9, al. 2, din Legea nr. 215/2001, actualizată, precum și cu art. 31, din Regulamentul de organizare și funcționare al Aparatului de Specialitate al Consiliului Județean Bihor atribuțiile privind identificarea și formularea ideilor de proiect în vederea dezvoltării județului, precum și cele privind identificarea și elaborarea propunerilor de finanțare din fonduri comunitare și alte surse de finanțare națională și/sau internațională au fost exercitate de Serviciul Proiecte cu Finanțări Nerambursabile, din cadrul Direcției Tehnice.

Serviciul Proiecte cu Finanțări Nerambursabile asigură îndeplinirea procedurilor legale privind atragerea de finanțări nerambursabile, documentare în vederea redactării cererilor de finanțare, precum și gestionarea respectiv monitorizarea proiectelor care au obținut finanțare. Cei 7 angajați ai serviciului își desfășoară activitățile specifice proiectelor cu finanțare externă în colaborare și cu sprijinul colegilor din cadrul celorlalte direcții, servicii și compartimente din Consiliul Județean și a celorlalte instituții subordonate Consiliului Județean.

În perioada 01.01.2022 – 31.12.2022 obiectivele Serviciului Proiecte cu Finanțări Nerambursabile au fost:

1. Creșterea capacității de a gestiona fondurile externe nerambursabile

În cursul anului 2022, serviciul a asigurat implementarea unui număr de 6 proiecte cu finanțare nerambursabilă în conformitate cu tabelul de mai jos:



PROIECTE ÎN IMPLEMENTARE

NR. CRT.	TITLU PROIECT	PROGRAM DE FINANȚARE	PERIOADA DE IMPLEMENTARE	VALOARE LEI
1.	Integrated project for sustainable development in the mountain area of Bihor County, improvement of access and development in health care services in case of medical interventions for emergency situations	Programul de cooperare transfrontalieră Interreg V-A România - Ungaria Axa prioritară PA4, Obiectiv specific S09/a	01.08.2019-31.07.2023	7,261,844.64 lei - CJ Bihor (1,468,790.00 EURO -C.J. Bihor 9,717,383.06 EURO - Buget Total proiect)
2.	Nature preservation, protection and promotion on both sides of the Romanian-Hungarian border - ProNature	Programul de cooperare transfrontalieră Interreg VA România - Ungaria 2014-2020 Axa prioritară PA1, Obiectiv specific S06/c	01.08.2018-30.04.2023	5,801,763.51 lei - CJ Bihor (1,173,472.12 EURO -C.J. Bihor 2,371,341.20 EURO - Total proiect)
3.	Optimizarea procesului decizional si al planificarii strategice si bugetare la nivelul Consiliului Județean Bihor acronim OPD Bihor	Programul Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020	01.10.2019-16.07.2023	2,653,947.06 lei (536,378.48 EURO)
4.	Înființare Parc Științific și Tehnologic Bihor	Programul Operațional Regional 2014-2020 Axa prioritară 1 - Promovarea transferului tehnologic, Prioritatea de investiții 1.1	01.08.2018-31.07.2023	32,476,255.68 lei - CJ Bihor (6,664,697.28 EURO Buget total proiect: 32,976,255.68 lei) Buget partener Universitatea din



				Oradea 500,000 lei
5.	“Romanian-Hungarian Cross-Border Education Centre of Cultural and Historical Heritage”	Programul de cooperare transfrontalieră Interreg VA România - Ungaria 2014-2020	01.06.2019 - 31.08.2023	3,631,666.66 lei - Buget partener Biblioteca Județeană Gh Șincai 734,545.55 EURO
6.	„Cresterea capacitatii de gestionare a crizei sanitare COVID-19 in institutiile din subordinea Consiliului Judetean Bihor”	POIM 2014-2020, Axa Prioritară 9 Protejarea sănătății populației în contextul pandemiei cauzate de COVID-19 Obiectivul Specific 9.1 Creșterea capacității de gestionare a crizei sanitare COVID-19	19.05.2022 - 30.06.2023	7,844,119.09 lei - 100% fonduri nerambursaabile

2. Creșterea gradului de absorbție a fondurilor nerambursabile

Activitățile principale ale serviciului, efectuate în perioada menționată, pentru atingerea obiectivului sunt următoarele:

- Au fost elaborate și depuse în platformele dedicate, un număr total de 15 proiecte în valoare totală de aproximativ 66,9 MIL. EURO, prezentate mai jos:

PROIECTE ELABORATE ȘI DEPUSE SPRE FINANȚARE

NR. CRT.	TITLU PROIECT	PROGRAM DE FINANȚARE	VALOARE TOTALĂ LEI	STADIU
1.	Înființare de Centre de colectare a deșeurilor prin aport voluntar în Județul Bihor	POIM 2014-2020 Axa prioritară 3. Dezvoltarea infrastructurii de mediu în condiții de management eficient al resurselor	41,972,392.74	În evaluare
2.	Construire de Centre/platforme de colectare a deșeurilor	POIM 2014-2020 Axa prioritară 3. Dezvoltarea infrastructurii de	37,855,580.36	În evaluare



	prin aport voluntar în Județul Bihor	mediu în condiții de management eficient al resurselor		
3.	Asistență tehnică pentru pregătirea portofoliului de proiecte aferent investițiilor destinate Sistemului Integrat de Management al Deșeurilor din Județul Bihor	POIM 2014-2020 Axa prioritară 3. Dezvoltarea infrastructurii de mediu în condiții de management eficient al resurselor	8,213,503.14	În evaluare
4.	Implementarea de masuri active de conservare pe teritoriul Sitului Natura2000 ROSCI0322 Muntele Șes	POIM 2014-2020 Axa Prioritară 4 - Protecția mediului prin măsuri de conservare a biodiversității, monitorizarea calității aerului și decontaminare a siturilor poluate istoric	10,550,517.35	În evaluare
5.	Implementarea de masuri active de conservare pe teritoriul sitului de importanță comunitară ROSCI0240 Tășad	POIM 2014-2020 Axa Prioritară 4 - Protecția mediului prin măsuri de conservare a biodiversității, monitorizarea calității aerului și decontaminare a siturilor poluate istoric	11,333,439.09	În evaluare
6.	Implementarea de masuri active de conservare pe teritoriul sitului Natura 2000 ROSCI0062 Defileul Crișului Repede - Pădurea Craiului	POIM 2014-2020 Axa Prioritară 4 - Protecția mediului prin măsuri de conservare a biodiversității, monitorizarea calității aerului și decontaminare a	41,760,585.19	În evaluare



		siturilor poluate istoric		
7.	Creșterea eficienței energetice și reabilitarea imobilelor Spitalului de psihiatrie Nucet	PNRR Componenta 5 Valul Renovării	25,738,238.49	Selectat pentru finanțare
8.	Creșterea eficienței energetice și reabilitarea a 3 imobile ale DGASPC Bihor	PNRR Componenta 5 Valul Renovării	6,378,440.84	Selectat pentru finanțare
9.	Creșterea eficienței energetice și reabilitarea clădirii situate în Oradea str. Republicii nr.35	PNRR Componenta 5 Valul Renovării	24,932,097.14	În evaluare
10.	Creșterea eficienței energetice și reabilitarea imobilului Terapie Ocupațională de la Spitalul de Psihiatrie Nucet	PNRR Componenta 5 Valul Renovării	836,071.36	În evaluare
11.	Creșterea eficienței energetice și reabilitarea clădirilor situate în Oradea strada Dunărea nr.2	PNRR Componenta 5 Valul Renovării	24,043,648.25	În evaluare
12.	Actualizarea Planului de Amenajare a Teritoriului Județean Bihor	PNRR Componenta 10 Fondul Local	1,166,679.90	Selectat pentru finanțare
13.	VELO APUSENI – Amenajare trasee cicloturistice în Munții Apuseni, pe zona Județelor Bihor, Cluj și Alba	PNRR Componenta 11 Turism și Cultură	92,665,542.75	Selectat pentru finanțare
14.	Ruta gastronomiei tradiționale – Țara Beiușului	PNRR Componenta 11 Turism și Cultură	442,701	Selectat pentru finanțare
15.	Ruta gastronomiei tradiționale – Țara Crișurilor	PNRR Componenta 11 Turism și Cultură	442,701	Selectat pentru finanțare



b. A fost continuată pregătirea Portofoliului de proiecte a Consiliului Județean Bihor în concordanță cu Strategia Integrată de Dezvoltare a Județului Bihor aferentă perioadei de finanțare 2021-2027 aprobată prin HCJ nr. 71 din 31.03.2022, portofoliu care conține 67 de idei de proiecte aflate în diferite stadii de dezvoltare.

PROIECTE ÎN PREGĂTIRE

NR. CRT.	TITLU PROIECT / IDEE PROIECT	PROGRAM DE FINANȚARE
1.	Înființare Parc de Specializare Inteligentă Aleșd	POR 2021-2027
2.	Înființare Parc de Specializare Inteligentă Marghita	POR 2021-2027
3.	Înființare Parc de Specializare Inteligentă Beiuș	POR 2021-2027
4.	Înființare Parc de Specializare Inteligentă Ștei	POR 2021-2027
5.	Centru Cultural Multifuncțional - Laborator cultural transfrontalier Româno-Maghiar	INTERREG ROHU 2021-2027
6.	Modernizarea rețelei de biblioteci a Jud. Bihor pentru a deveni Hub-uri de dezvoltare a competențelor digitale	PNRR Componenta 7 Digitalizare
7.	Consortiu pentru învățământ dual „Campus Oradea”	PNRR Componenta 15 Educație
8.	Asigurarea condițiilor de siguranță în trafic în județul Bihor - Dotări intervenție pe drumuri județene	POR 2021-2027
9.	Dotarea cu mobilier, materiale didactice și echipamente digitale a unităților de învățământ preuniversitar și a unităților conexe	PNRR Componenta 15 Educație
10.	Inel Rutier Metropolitan Oradea	Programul Național de Investiții Anghel Saligny



3. Activități curente în cadrul compartimentului/ serviciului

- Luarea în evidență a informărilor venite de la diverse instituții (Ministerul Mediului, Ministerul Dezvoltării Regionale, Administrației Publice și Fondurilor Europene, Ministerul Turismului, A.D.R. Nord-Vest, B.R.E.C.O Oradea) privind programele de finanțare,
- Realizarea unei baze de date privind posibilitățile de finanțare pentru perioada 2021-2027
- Realizarea bazei de date privind cooperările și relațiile internaționale ale orașelor și comunelor din județul Bihor
- Menținerea legăturii cu A.D.R. Nord-Vest, B.R.E.C.O.
- Participarea în cadrul comisiilor de evaluare tehnică și financiară a ofertelor depuse în cadrul procedurilor de achiziție publică aferente activităților proiectelor finanțate prin fonduri nerambursabile
- Colaborări cu Serviciile și compartimentele Consiliului Județean Bihor pentru realizarea activităților din cadrul proiectelor
- Participări la conferințe și întâlniri de lucru pentru identificarea de parteneri în cadrul programelor de finanțare
- Participarea la ședințe de planificare strategică a Programului Interreg V-A Romania Ungaria 2014-2020
- Participarea la întâlniri cu partenerii maghiari pentru proiectele ce vor fi depuse în cadrul Programului Interreg V-A Romania Ungaria 2014-2020
- Acordarea de sprijin instituțiilor subordonate în identificarea surselor de finanțare, elaborare și depunere spre finanțare a proiectelor
- Acordarea de sprijin UAT-urilor din județul Bihor în identificarea surselor de finanțare.

4. Alte activități desfășurate în cursul anului 2022:

- Sprijin în elaborarea și depunerea următoarelor cererii de finanțare ale instituțiilor subordonate: "Extinderea și eficientizarea terminalului de pasageri nr. 1 al Aeroportului Oradea" și "Dotarea Aeroportului Oradea cu echipamente și sisteme de control securitate marfa" depuse în luna Decembrie 2022 de către R.A. Aeroportul Oradea pentru finanțare în cadrul POIM 2014-2020.
- Sprijin în elaborarea și depunerea cererilor de finanțare de către Agenția pentru Managementul Destinației Bihor pentru Ruta Bisericii de lemn din județul Bihor – Boianu Mare și Țețchea în cadrul PNRR Componenta 11 Turism și Cultură
- Sprijin pentru UAT-uri din mediul rural în elaborarea și depunerea a 3 fișe de proiect în cadrul apelului de preselecție a propunerilor de proiect DigiRural și a 2 fișe de proiect în cadrul apelului de preselecție a propunerilor de proiect SACET.



- Acordarea de sprijin în calitate de experți externi cooptați pentru derularea procedurilor de achiziție aferente următoarelor proiecte: "Introducere rețele inteligente de gaze naturale în Zona Metropolitană Oradea – etapa 1" depus în cadrul POIM 2014-2020; "Înființarea rețelelor inteligente de distribuție a gazelor naturale în comunele Drăgănești, Buntești, Rieni, Lazuri de Beiuș, Pietroasa, județul Bihor" depus în cadrul POIM 2014-2020; "Înființare rețea inteligentă de distribuție a gazelor naturale în vederea creșterii nivelului de flexibilitate, siguranță și eficiență în operare în Comunele Tileagd, Tetchea, Aștileu și Orașul Aleșd, Județul Bihor" depus în cadrul Programului Național de Investiții Anghel Saligny.

Biroul investiții

1. Obiective de investiții.

- "Campus școlar pentru învățământul dual din Municipiul Oradea"

La data de 12.08.2020 au fost demarate lucrările de execuție la obiectivul "Campus școlar pentru învățământul special din municipiul Oradea". În cursul anului 2019 a fost demarată procedura de achiziție pentru achiziția serviciului de proiectare (faza P.A.C.+P.T.+D.E.E. și asistență tehnică din partea proiectantului) și a execuției de lucrări pentru obiectivul: "Campus școlar pentru învățământul special din municipiul Oradea", finalizată la finalul anului 2019 prin încheierea Contractului de proiectare și execuție lucrări.

Având în vedere strategiile și politicile care au ca scop integrarea în învățământul de masă a copiilor cu cerințe educaționale speciale și în scopul finanțării obiectivului de investiții din P.N.R.R., la sfârșitul anului 2022 a fost încheiat un contract de prestări servicii având ca obiect întocmirea unei documentații tehnico-economică pentru actualizare documentație tehnică de proiectare SF+D.T.A.C.+PT+D.E. pentru obiectivul: „Campus Oradea”, coroborată cu Ghidul Solicitantului pentru Programul – pilot pentru dezvoltarea consorțiilor integrate pentru învățământ dual, din cadrul Planului Național de Reziliență, Componenta C15: Educație, Reforma 4 : Crearea unei rute profesionale complete pentru învățământul tehnic superior, Investiția 6: Dezvoltarea a minimum 10 consorții regionale și dezvoltarea a minimum 10 campusuri integrate, cu scopul finanțării obiectivului de investiții prin P.N.R.R..

În vederea realizării acestui obiectiv au fost derulate următoarele activități principale: a fost urmărită execuția lucrărilor de construire, activitate de supervizare și dirigenție de șantier și s-a colaborat cu dirigințele de șantier pe perioada de execuție a lucrărilor.



Valoare totală decontată pentru execuția lucrărilor în cadrul contractului în anul 2022 este de 36.375.078,73 lei, inclusiv TVA, iar valoarea serviciilor de supervizare și dirigenție de șantier în cadrul contractului în anul 2022 este de 255.170,75 lei, inclusiv TVA.

- Actualizare/ completare/ revizuire studiu de fezabilitate, elaborare proiect tehnic de execuție și asistență tehnică din partea proiectantului (S.F.+P:A.C.+P.O.E.+P.T.E.), "Drum expres Arad - Oradea".

În vederea realizării obiectului contractului de servicii actualizare/ completare/ revizuire studiu de fezabilitate, elaborare proiect tehnic de execuție și asistență tehnică din partea proiectantului (S.F.+P:A.C.+P.O.E.+P.T.E.), "Drum expres Arad - Oradea", în cursul anului 2022 a fost continuată realizarea etapei I din cadrul contractului, respectiv a studiului de fezabilitate și a activităților care țin de realizare acesteia (actualizare/ completare/ revizuire studiu de fezabilitate, studiu geotehnic, documentații pentru obținere avize/acorduri și obținere avize/acorduri).

Cu scopul finanțării serviciilor de "actualizare/completare/revizuire Studiu de Fezabilitate, elaborare Proiect pentru Autorizarea Executării lucrărilor, Proiect Tehnic de Execuție și Asistență tehnică din partea proiectantului (S.F.+P:A.C.+P.O.E.+P.T.E.) pentru obiectivul de investiții: „Drum expres Arad – Oradea”” menționăm faptul că a fost deschis în sistemul electronic Mysmis 2014+ o cerere de finanțare pentru obiectivul mai sus menționat, respectiv codul Mysmis 157012, Cod apel: POIM/32/2/2/ Creșterea accesibilității zonelor cu o conectivitate redusă la infrastructura rutiera a TEN-T/2/Creșterea accesibilităților zonelor cu o conectivitate redusă la infrastructura rutiera a TEN-T.

Valoarea totală a serviciilor de proiectare se ridică la suma de 52.398.304,20 lei inclusiv T.V.A., cuprinzând și ajustarea conform valorilor rezultate în urma aplicării prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 47/2022 privind ajustarea prețurilor contractelor de achiziție publică/contractelor sectoriale/contractelor de concesiune/acordurilor-cadru.

A fost urmărită derularea contractului de servicii participând în echipa de monitorizare și implementare a proiectului, fiind monitorizate și implementate toate activitățile din cadrul acestuia și întocmite toate documentele aferente.

La 16.12.2022 au fost aprobați prin Hotărâre de Consiliul Județean indicatorii tehnico-economici ai obiectivului de investiții.

În anul 2022 a fost decontată suma de 4.892.960,64 lei inclusiv TVA, din care cote aferente Consiliului Județean Bihor 1.223.240,16 lei cu TVA.



- "Reparații capitale imobil strada Republicii nr. 35, Oradea":

Clădirea care face obiectul lucrărilor de reparații capitale, localizată în centrul orașului, se găsește într-o stare avansată de degradare, lucrările de conservare efectuate asupra acesteia în ultimii ani de către Consiliul Județean au dus la evitarea unor posibile accidente provocate de desprinderea tencuielii de pe fațade. Odată cu realizarea reparațiilor capitale asupra acestui imobil se vor înlătura eventualele pericole care ar putea fi produse de starea avansată de degradare a acesteia. De asemenea odată cu reabilitatea clădirii, Consiliul Județean Bihor va avea un nou sediu, eficient energetic, care va putea comasa toți angajații acestei instituții într-un singur imobil, eficientizând activitatea acestora.

A fost finalizată procedura de achiziție a lucrărilor (am participat în cadrul comisiei de evaluare a ofertelor) prin încheierea Acordului Contractual înregistrat sub nr. 64 din 25.03.2022 pentru execuție lucrări: „Reparații capitale sediul Consiliului Județean Bihor, localitatea Oradea, str. Republicii, nr.35”. Valoarea totală a contractului de lucrări este de 37.680.412,17 lei, inclusiv T.V.A., cuprinzând și ajustarea conform valorilor rezultate în urma aplicării prevederilor Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 47/2022 privind ajustarea prețurilor contractelor de achiziție publică/contractelor sectoriale/contractelor de concesiune/acordurilor-cadru.

În anul 2022 au demarat lucrările de execuție, fiind realizate lucrări de consolidare, valoarea totală decontată pentru execuția lucrărilor în cadrul contractului în anul 2022 este de 1.496.897,72 lei, inclusiv TVA, iar valoarea serviciilor de supervizare și dirigenție de șantier în cadrul contractului în anul 2022 este de 15.124,66 lei, inclusiv TVA.

- Parcuri de specializare inteligentă în Județul Bihor

Obiectivul general este acela ca Județul Bihor să devină un județ dinamic și competitiv, în care bunăstarea să fie resimțită, în mod direct, de toți locuitorii județului precum și să fie recunoscut ca o poartă de intrare și ieșire către vestul Europei, în care inițiativele antreprenoriale sunt susținute activ de instituțiile publice prin servicii publice de calitate și infrastructură corespunzătoare.

Realizarea parcurilor de specializare inteligentă are ca scop:

- stimularea investițiilor directe, autohtone și străine, în industrie, servicii, cercetare științifică și dezvoltare tehnologică și inovare
- dezvoltarea regională
- dezvoltarea întreprinderilor mari, mijlocii și mici
- crearea de noi locuri de muncă.



Au fost realizate documentațiile tehnice de proiectare pentru următoarele parcuri de specializare inteligentă:

- Parc de specializare inteligentă Ștei- faza de proiectare P.A.C.+P.T.+D.E., cu o valoare totală inclusiv T.V. A. a obiectivului de investiții de 27.708.422,59 lei;
 - Parc de specializare inteligentă Aleșd- faza de proiectare S.F., cu o valoare totală inclusiv T.V. A. a obiectivului de investiții de 22.509.118,26 lei;
 - Parc de specializare inteligentă Beiuș- faza de proiectare S.F., cu o valoare totală inclusiv T.V. A. a obiectivului de investiții de 38.706.373,67 lei;
 - Parc de specializare inteligentă Marghita- faza de proiectare S.F. , cu o valoare totală inclusiv T.V. A. a obiectivului de investiții de 31.367.731,63 lei;
-
- Reparații construcții S.A.J. Bihor – Substația Salonta”.

În scopul obținerii de fonduri pentru reabilitarea construcțiilor, respectiv finanțare din bugetul de stat – prin Ministerul Sănătății, în calitate de administrator al Serviciului Județean de Ambulanță Bihor, asupra construcțiilor aferente Substației Salonta, a fost realizată procedura de achiziții pentru prestarea serviciului de întocmire „Documentație de avizare a lucrărilor de intervenție (D.A.L.I.) pentru obiectivul: ”Reparații construcții S.A.J. Bihor – Substația Salonta” și până la finalul anului 2022 a fost realizată și aprobată prin Hotărâre de Consiliu Județean documentația de proiectare la faza D.A.L.I. pentru obiectivul ”Reparații construcții S.A.J. Bihor – Substația Salonta”.

Documentațiile tehnice întocmite au fost predate Serviciului de Ambulanță județean Bihor, în vederea demarării procedurii de achiziție a lucrărilor.

- Edificarea unui Centru Cultural Multifuncțional în municipiul Oradea
În scopul realizării obiectivului de investiții în anul 2022 au fost realizate următoarele:
- a fost elaborată documentația de proiectare fazele S.F.+P.A.C.+P.T.+D.E.;
- a fost pregătită documentația necesară în vederea scoaterii la licitație a lucrărilor de execuție;
- valoarea totală a obiectivului de investiții se ridică la suma de 104.572.173,67 lei, inclusiv T.V.A. , conform Devizului General.

2. Programe cu finanțare nerambursabilă

- ”Reparații capitale și amenajări interioare sediu nou – Muzeul Țării Crișurilor Oradea – lucrări de amenajare incintă și amenajări speciale de muzeu”, finanțat în cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020, Axa prioritară 5, Prioritatea de investiții 5.1



Contractul de finanțare, are valoare totală de 21.645.912,92 lei, inclusiv T.V.A..

Până la data de 31.12.2022, valoarea plătită în cadrul proiectului este de 18.395.960,16 lei, inclusiv TVA.

Activități derulate în cadrul proiectului în anul 2022:

- a fost urmărită execuția lucrărilor de amenajare incintă și amenajări speciale de muzeu, activitatea de dirigenție de șantier și s-a colaborat cu dirigintele de șantier pe perioada de execuție a lucrărilor.
 - Depunerea cererilor de rambursare nr. 9 cu valoare totală de 738.356,97 lei, inclusiv T.V.A., finalizată cu rambursarea banilor în până la finalul anului 2022;
 - Activități de raportare la AMPOR în cadrul proiectului și monitorizarea contractelor încheiate;
 - a fost realizată procedura de achiziție pentru încheierea contractului privind activitatea de marketing și promovare în cadrul proiectului;
 - a fost realizată procedura de achiziții pentru încheierea contractului privind activitatea de digitizare în cadrul proiectului;
- “Reparații capitale și amenajări interioare sediu nou Muzeul Țării Crișurilor, str. Armatei Române, nr. 1/A, Oradea, județul Bihor, etapa II – lucrări de construcții + instalații, utilaje și echipamente tehnologice; Reparații capitale și amenajări interioare sediu nou Muzeul Țării Crișurilor, str. Armatei Române, nr. 1/A, Oradea, județul Bihor, etapa II – dotări de bază”, finanțat în cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020, Axa prioritară 5, Prioritatea de investiții 5.1

Contractul de finanțare are valoarea totală a proiectului de 12.730.993,12 lei.

Până la data de 31.12.2022, valoarea plătită în cadrul proiectului este de 12.713.932,80 lei, inclusiv TVA.

Activități derulate în cadrul proiectului în anul 2022:

- a fost urmărită execuția lucrărilor de amenajare incintă și amenajări speciale de muzeu, activitatea de dirigenție de șantier și s-a colaborat cu dirigintele de șantier pe perioada de execuție a lucrărilor.
- a fost realizată recepția la terminarea lucrărilor în cadrul contractului de execuție lucrări.
- Depunerea cererilor de rambursare nr. 9 cu valoare totală de 134.466,62 lei, inclusiv T.V.A., finalizată cu rambursarea banilor până la finalul anului 2022;
- Activități de raportare la AMPOR în cadrul proiectului și monitorizarea contractelor încheiate;



- a fost realizată procedura de achiziție pentru încheierea contractului privind activitatea de digitizare și finalizare acesteia până la finalul anului 2022 și decontată în valoare totală de 66.640,00 lei, inclusiv T.V.A.;

3. Lucrări de reparații curente.

În perioada anul 2022, s-a urmărit execuția următoarelor lucrări de reparații curente:

- Lucrări de reparații la Muzeul Aurel Lazăr, Muzeul Țării Crișurilor Oradea;
- Reparații platformă S.A.J. Bihor – Substația Salonta;
- Reparații platformă S.A.J. Bihor – Substația Ștei;

Valoarea totală decontată în anul 2022 pentru realizarea acestor lucrări de reparații curente executate, este în sumă de 630.363,25 lei, inclusiv TVA.

4. Programul Național de Dezvoltare Locală, aprobat prin OUG nr.28/2013.

- Finanțarea Programului Național de Dezvoltare Locală se face prin transfer de la bugetul de stat din bugetul Ministerul Dezvoltării, Lucrărilor Publice și Administrației pentru cheltuielile eligibile de la bugetul de stat în cadrul programului și în completare din bugetele locale ale unităților administrativ teritoriale beneficiare ale investițiilor respective pentru cheltuielile neeligibile de la bugetul de stat în cadrul programului.
- Referitor la Programul Național de Dezvoltare Locală au fost derulate următoarele activități principale:
 - Pentru obiectivele de investiții în continuare în cadrul programului a fost acordat sprijin și consultanță unităților administrativ teritoriale din județul Bihor beneficiare ale acestora în vederea întocmirii documentațiilor tehnice și a completării formularisticii necesare pentru derularea acestora în cadrul programului (recalcularea Devizelor generale în urma finalizării procedurilor de achiziție, completarea anexelor necesare pentru decontarea sumelor alocate de la bugetul de stat, justificarea sumelor alocate de la bugetul de stat, pentru monitorizare în cadrul programului, etc).



5. Participare în cadrul altor programe cu finanțare nerambursabilă

- “Proiect integrat pentru dezvoltarea durabilă în zona montană a județului Bihor, îmbunătățirea accesului și dezvoltarea serviciilor de sănătate în cazul intervențiilor medicale în situații de urgență” – acronim IPHEALTH

- Derularea tuturor activităților necesare în cadrul proiectului de specialitate tehnică.
- În cadrul proiectului a fost urmărită realizarea obiectivului: „Proiectul integrat pentru dezvoltarea durabilă în zona montană a județului Bihor, îmbunătățirea accesului și dezvoltarea serviciilor de sănătate în cazul intervențiilor medicale în situații de urgență”:
 - Centru medical de urgență - Com. Budureasa, zona Stâna de Vale.
 - Centru medical de urgență - Com. Budureasa, zona Padiș.

În anul 2022 au fost realizate și decontate lucrări în valoare de 1.355.925,92 lei, inclusiv TVA.

Pe parcursul realizării lucrărilor, a fost urmărită execuția acestora, s-a colaborat cu dirigințele de șantier, proiectantul și ceilalți factori implicați în activitățile din cadrul proiectului.

- “Conservarea, protecția și promovarea naturii de ambele părți ale frontierei româno-maghiare” – acronim PRONATURE – cod ROHU126

- Derularea tuturor activităților necesare în cadrul proiectului de specialitate tehnică.
- Pe parcursul realizării lucrărilor a fost urmărită execuția acestora, s-a colaborat cu dirigințele de șantier, proiectantul și ceilalți factori implicați în desfășurarea activităților din cadrul proiectului.

În anul 2022 au fost realizate și decontate lucrări în valoare de 3.189.373,91 lei, inclusiv TVA.

- “Înființare Parc Științific și Tehnologic Bihor” în municipiul Oradea, str Ceyrat, nr. 4

Valoarea totală a proiectului, este de 32.976.255,68 lei (inclusiv TVA) și având data de finalizare a perioadei de implementare a proiectului anul 2023.



În vederea realizării obiectivului de investiții au fost finalizate documentațiile de proiectare fazele PAC+PT+DEE, s-au obținut avizele/acordurile solicitate prin C.U. și Autorizația de construire și au fost demarate lucrările de execuție.

Valoarea contractului pentru proiectare și execuție, se ridică la suma de 25.667.421,46 lei inclusiv TVA, care include și valoarea rezervei de implementare conform OUG nr. 64/2022 privind ajustarea prețurilor și a valorii devizelor generale în cadrul proiectelor finanțate din fonduri externe nerambursabile;

În anul 2022 au fost realizate și decontate lucrări în valoare de 1.355.925,92 lei, inclusiv TVA.

Pe parcursul realizării lucrărilor a fost urmărită execuția acestora, s-a colaborat cu dirigințele de șantier, proiectantul și ceilalți factori implicați în desfășurarea activităților din cadrul proiectului.

Prin înființarea Parcului Științific și Tehnologic Bihor, în Municipiul Oradea, se creează o structură de sprijin pentru afaceri și pentru cercetarea științifică și tehnologică care să contribuie la creșterea competitivității economice, specializarea inteligentă și dezvoltarea economico-socială la nivelul Județului Bihor.

6. Diverse.

- Au fost analizate solicitările unităților bugetare din subordinea Consiliului Județean Bihor cu privire la executarea lucrărilor de investiții și reparații făcându-se propuneri privind alocarea fondurilor necesare în vederea pregătirii proiectului de buget pe anul 2023.
- Am participat la elaborări de studii, prognoze și note de fundamentare privind realizarea unor lucrări de investiții, reparații capitale, reparații curente finanțate de la bugetul local și bugetul de stat.
- S-a acordat asistență tehnică primăriilor din județ și unităților aparținătoare Consiliului Județean Bihor, pe linia promovării obiectivelor de investiții, respectiv proiectare, licitații, contractare execuție, urmărire execuție lucrări și recepția acestora.
- S-a participat în comisiile de licitații pentru achiziții de lucrări și servicii.
- S-a participat în comisiile de recepții la terminarea lucrărilor precum și în comisiile de recepții finale aferente obiectivelor de investiții și lucrări de reparații curente realizate de Consiliul Județean Bihor.
- S-au întocmit analize, studii și propuneri la nivelul județului Bihor privind realizarea diferitelor programe de investiții.
- Am participat în comisiile de recepție a bunurilor și mijloacelor fixe achiziționate de către Consiliul Județean Bihor.
- Au fost rezolvate sesizările reclamațiilor primite din județ, repartizate spre soluționare de către conducerea Consiliului Județean Bihor.



- A fost rezolvată corespondența repartizată spre soluționare de către conducerea Consiliului Județean Bihor.

Biroul drumuri județene

Potrivit prevederilor art. 30 al R.O.F aprobat prin H.C.J.B. nr. 227 din 16.09.2021:

„(1) Biroul drumuri județene este compartimentul de specialitate din cadrul Consiliului Județean care asigură și răspunde de îndeplinirea atribuțiilor ce revin acestuia pentru administrarea rețelei de drumuri publice locale și a realizării lucrărilor de investiții și de reparații curente pe drumurile județene.

(2) Biroul drumuri județene este subordonat directorului executiv al Direcției Tehnice, răspunde de administrarea și exploatarea drumurilor publice.”

Coordonarea activității Biroului drumuri județene a fost realizată conform responsabilităților delegate de Președintele Consiliului Județean Bihor prin Dispoziția nr. 335/03.11.2020 pentru această structură de specialitate, de vicepreședintele de resort, de directorul executiv și de șeful de birou care au programat, organizat, coordonat și controlat activitatea personalului din subordine, conform organigramei și fișei postului, în condițiile regulamentului de organizare și funcționare mai sus menționat.

Activitățile desfășurate de Biroul Drumuri Județene în anul 2022 au avut în vedere următoarele aspecte principale:

- întreținerea, reabilitarea și/sau modernizarea infrastructurii rutiere județene existente;
- gestionarea obiectivelor de investiții ale CJB;
- colaborarea cu Direcția generală economică pentru gestionarea sumelor alocate acestor domenii;
- inventarierea disfuncționalităților existente pentru propunerea lucrărilor noi de infrastructură și/sau reabilitarea celor existente; stabilirea priorităților obiectivelor și propunerea sumelor necesare activităților viitoare în aceste domenii pentru includerea lor în bugetul Consiliului Județean Bihor.

Pentru toate obiectivele de infrastructură rutieră, investiții gestionate în anul 2022, personalul cu responsabilități specifice din cadrul serviciului, sub coordonarea conducerii ierarhice:

- au asigurat asistența tehnică de specialitate la obiectivele Consiliului Județean Bihor;
- au efectuat vizite în teren pentru monitorizarea progresului lucrărilor;
- au participat, corespunzător nominalizării, în comisiile de evaluare a ofertelor și/sau de recepție a lucrărilor;
- au verificat situațiile de lucrări;
- au întocmit raportările și informările solicitate de factorii implicați în realizarea lucrărilor respective;
- au elaborat avize specifice;
- au participat la activitatea de dezăpezire a infrastructurii rutiere;
- au participat la acțiunile de îndepărtare a degradărilor produse de calamități și au elaborat documentele specifice;



- au inițiat propunerile de includere în bugetul Consiliului Județean Bihor a sumelor necesare gestionării și administrării infrastructurii județene;
- au acordat asistență tehnică consiliilor locale, la cerere potrivit legii, privind O.U.G. 28/2013;
- au îndeplinit și alte sarcini aferente acestui domeniu de activitate, fie dispuse de conducerea ierarhică, fie desfășurate ca urmare a noilor prevederi legislative.

1. Lucrări pentru înlăturarea efectelor calamităților asupra infrastructurii rutiere

Pentru reabilitarea drumurilor afectate de inundații, personalul Biroului drumuri județene a fost mobilizat și coordonat eficient, astfel încât să fie realizate corespunzător toate activitățile aferente.

Personalul Biroului drumuri județene a fost mobilizat și a participat în anul 2022 la evaluarea efectelor calamităților apărute pe raza următoarelor unități administrative: UAT Căbești, UAT Dobrești, UAT Pomezee, UAT Pietroasa, UAT Roșia, UAT Țețchea, UAT Vadu Crișului.

2. Lucrări de întreținere la infrastructura rutieră județeană

În anul 2022 Biroul drumuri județene, sub directa coordonare a conducerii, a gestionat și monitorizat lucrările de întreținere și reparații prevăzute pentru infrastructura rutieră județeană și finanțate din bugetul propriu al Consiliului Județean Bihor.

Valoarea lucrărilor a fost de 32.122.564,50 lei, sumă utilizată pentru lucrări de întreținere a rețelei de drumuri județene atât pe timp de iarnă cât și pe timp de vară.

Tabelul 2 – Lucrări de întreținere infrastructură rutieră

Nr. crt.	Denumirea lucrării	Valoarea lucrărilor (lei)
1.	Întreținere curentă pe timp de iarnă Protecția drumurilor județene pe timp de iarnă, combaterea lunecșului și a înzăpezirii în sezonul de iarnă	11.637.786,66
2.	Întreținere curentă pe timp de vară	17.677.496,75
2.1	Întreținere curentă pe timp de vară și reparații periodice (plombări, covoare asfaltice, tratamente bituminoase, împietruiri acostamente, burdușiri)	7.288.908,14
2.2	Întreținere comună și alte lucrări de reparații permanente	10.388.588,61



	(întreținerea platformei, asigurarea esteticii rutiere, asigurarea scurgerii apelor, întreținere curentă poduri, întreținere drumui pietruite, ziduri de sprijin)	
3.	Întreținerea mijloacelor pentru siguranța circulației rutiere (table indicatoare, borne, marcaje rutiere și parapete)	2.807.281,09
	TOTAL LUCRĂRI DE ÎNTREȚINERE	32.122.564,50

3. Lucrări de investiții la infrastructura rutieră județeană

Valoarea decontată a lucrărilor de investiții derulate în anul 2022 pe rețeaua de drumuri județene este de 78.062.839,80 lei cuprinzând pe lângă cheltuielile efective cu execuția lucrărilor și cheltuielile legate de serviciile de proiectare, diverse expertize tehnice, taxe și comisioane, cheltuieli ocazionate de obținerea avizelor și acordurilor etc.

Sumele necesare acoperirii cheltuielilor cu investițiile au fost asigurate din buget local și din finanțări incluse în „Programului Național de Dezvoltare Locală”, subprogramul: „Infrastructură la nivel județean” conform O.U.G. nr.28/2013 actualizată.

Tabelul 3 – Lucrări de investiții la infrastructura rutieră județeană

Nr. crt.	Denumire lucrare – investiție	Valoarea lucrărilor (lei)
1	Reabilitare și modernizare DJ 764, Beiuș-Roșia-Aștileu, sector de la km 31+000 la km 64+655, L=33,655 km	42.082.485,23
2	Amenajare intersecție și lucrări de scurgere a apelor pe DJ 108I, localitatea Telechiu, comuna Țețchea	1.091.646,28
3	Reabilitare și modernizare DJ 767: DN76 (Sâmbăta)-Dobrești, sector de la km 0+000 la km 9+332 și DJ 767C: DJ 767 (Dobrești)-Luncasprie – DJ 764, sector de la km 0+000 la km 11+672, Ltotală=21,004 km	15.504.197,21
4	Modernizare DJ795A Oșand-Sumugiu	127.710,81
5	Modernizare DJ 768 A Șoimi-Suplacu de Tinca-Capilna	13.638.303,32
6	Modernizare DJ 797A Bicaciu-Ianoșda, km 2+993-8+321,88 , L=5328,88 km, Județul Bihor	5.618.496,95



TOTAL GENERAL

78.062.839,80

Pentru aplicarea prevederilor O.U.G. nr.28/2013 privind aprobarea „Programului Național de Dezvoltare Locală”, Consiliul Județean Bihor prin intermediul Biroului drumuri județene s-a preocupat de:

- managementul tehnic, financiar, administrativ și monitorizarea Programului;
- supervizarea lucrărilor executate în cadrul Proiectului;
- contabilizarea analitică a cheltuielilor suportate și a plăților efectuate;
- verificarea situațiilor de plată și a facturilor înaintea efectuării plăților către contractori;
- raportarea lunară a stadiului de implementare a Programului.

4. Programe cu finanțare nerambursabilă

În cadrul Programului Operațional Regional 2014-2020, Axa prioritară 6 – Îmbunătățirea Infrastructurii Rutiere de Importanță Regională, Prioritatea de Investiții 6.1 – Stimularea mobilității regionale prin conectarea nodurilor secundare și terțiare la infrastructura TEN-T, inclusiv a nodurilor multimodale, valoarea lucrărilor de investiții derulate pe parcursul anului 2022 a fost de 35.725.398,18 lei cuprinzând pe lângă cheltuielile efective cu execuția lucrărilor și cheltuielile legate de serviciile de asistență proiectare, dirigenție, diverse expertize tehnice, taxe și comisioane.

Tabelul 4 – Lucrări de investiții la infrastructura rutieră județeană cu finanțare nerambursabilă

Nr. crt.	Denumire lucrare – investiție	Valoarea lucrărilor (lei)
1	Reabilitare DJ 792A Beliu–Tinca–Leș, Reparații capitale și refaceri poduri pe DJ 792 ALeș – lim. județ Arad - contract de finanțare nr. 3464/12.11.2018 în valoare totală de 90.104.147,44 lei din care finanțare nerambursabilă în sumă maximă de 68.463.704,76 lei	9.902.058,03
2	”Traseul Regional Transilvania Nord; Drumul Apuseni: Reabilitarea și Modernizarea DJ764A; DJ108J, Lttotala = 43,375 km, județul Bihor” - contract de finanțare nr. 731/11.12.2017 în valoare de 134.288.730,02 lei	25.823.340,15
TOTAL		35.725.398,18



În paralel cu execuția lucrărilor la obiectivele menționate în Tabelul 3 respectiv Tabelul 4, Biroul drumuri județene a finalizat procedurile premergătoare începerii execuției lucrărilor (contractare de servicii pentru realizare SF/PT/DE, și execuție lucrări, obținere avize avize-acorduri-autorizații, achitare taxe și comisioane potrivit legii, demararea procedurilor de achiziție lucrări, etc.) urmând ca în anul 2023 să se emită ordinul de începere lucrări pentru următoarele obiective de investiții:

- Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea
- Varianta ocolitoare a Municipiului Beiuș;
- Drum expres Oradea – Arad.
- Modernizare DJ 763 Padiș - Ic Ponor
- Reabilitare DJ 190 G – Intersecție Almașu Mare-lim. județ Sălaj, km 8+950 – km 12+350, L=3,4 km

În vederea îmbunătățirii și dezvoltării infrastructurii rutiere a județului Bihor, în anul 2022, Județul Bihor – Consiliul Județean Bihor prin aparatul de specialitate, în speță Biroul drumuri județene, a continuat și dezvoltat parteneriatele de implementare încheiate cu C.N.A.I.R. SA în conformitate cu Ordonanța de urgență nr. 101 din 25 iunie 2020 privind unele măsuri pentru implementarea proiectelor cu finanțare din fonduri europene în vederea evitării riscului de dezangajare pentru perioada de programare 2014-2020, pentru realizarea unor ample proiecte de investiții:

- Creșterea accesibilității pe drumurile județene în Zona Metropolitană Oradea
- Drum de legătura între municipiul Oradea și comuna Sânmartin, județul Bihor
- Varianta ocolitoare oraș Aleșd – valoarea lucrărilor realizate și decontate este de 25.413.661,84 lei fără TVA;
- Varianta ocolitoare Beiuș;
- Drum expres Oradea – Arad.

5. Diverse

În anul 2022 în cadrul Biroului drumuri județene au mai fost desfășurate următoarele activități în completarea celor prezentate în secțiunile anterioare ale prezentului raport:

- au fost făcute propuneri pentru cuprinderea investițiilor de infrastructura rutieră în bugetul pe 2022 și 2023 al Consiliului Județean Bihor;
- s-a acordat, la cerere conform prevederilor legale, asistență tehnică de specialitate pentru Consiliile locale ale comunelor județului Bihor prin participarea, potrivit prevederilor legale, în comisiile de evaluare a ofertelor, în comisiile de recepție a obiectivelor de investiții, precum și în rezolvarea oricăror probleme întâmpinate



- de acestea privind derularea de lucrări de construcții aferente infrastructurii rutiere;
- a coordonat elaborarea informărilor, rapoartelor și informărilor solicitate de șefii ierarhici și terții implicați în modul de realizare a atribuțiilor ce revin Biroului drumuri județene;
 - funcționarii biroului au colaborat, potrivit solicitărilor și competenței, cu autoritățile guvernamentale, cu prefectul și departamentul tehnic al acestuia, cu serviciile publice deconcentrate din județ, ministere și alte autorități locale și centrale în vederea realizării atribuțiilor ce îi revin;
 - au fost elaborate rapoartele de evaluare anuale pentru personalul biroului;
 - rezolvarea sesizărilor și reclamațiilor primite din județ, repartizate spre soluționare de către conducerea Consiliului Județean Bihor.
 - s-a urmărit comportarea în timp a tuturor lucrărilor de artă (poduri, podețe, ziduri de sprijin, gabioane, etc.) precum și a lucrărilor aflate în perioada de garanție lucrări;
 - participarea în comisiile de inventariere a bunurilor și mijloacelor fixe la nivelul Consiliului Județean Bihor și a instituțiilor subordonate;
 - participarea în comisiile de licitații pentru achiziții de lucrări și servicii;
 - participarea în comisiile de recepții la terminarea lucrărilor precum și în comisiile de recepții finale aferente obiectivelor de investiții și lucrări de reparații curente realizate de Consiliul Județean Bihor;
 - s-a asigurat sprijinul și asistența tehnică de specialitate pentru lucrări de drumuri la cererea Consiliilor Locale, respectiv a primăriilor din județul Bihor pentru o bună colaborare și informare reciprocă;
 - s-au reactualizat certificate de urbanism, autorizații de construire și s-au emis diverse formulare pentru Instituția Arhitectului Șef, ITC, Mediu, etc.
 - au fost eliberate, conform „Regulamentului privind realizarea sau amplasarea în zona drumurilor publice de interes județean a panourilor publicitare, a oricăror construcții sau activități comerciale, căi de acces, amenajări sau instalații în orice scop”, aprobat la nivelul Consiliului Județean Bihor prin H.C.J. nr.115/19.04.2016, un număr de:
 - 122 de acorduri prealabile pentru lucrări în zona drumurilor județene;
 - 40 autorizații pentru amplasarea și/sau executarea de lucrări în zona drumurilor de interes județean;
 - 56 autorizații speciale de transport pe drumurile județene;

Compartimentul mediu și monitorizare servicii de utilități publice

Urmărește și coordonează activitatea de colectare a deșeurilor menajere de pe drumurile județene, parcuri și stații autobuze conform parteneriatului cu SC Bene Internațional SRL . În anul 2022 a fost colectată cantitatea de 201.530 kg , din care au fost depozitate 13.568 kg, cu un cost de depozitare de 2.500 lei, suportat de Consiliul Județean Bihor .

- A realizat un proiect pilot de supraveghere a DN în vederea depistării cetățenilor care depozitează clandestin deșeuri . Proiectul a fost derulat în parteneriat cu Politia Județului Bihor, Garda de Mediu, Drumuri Naționale , SC RDS-RCS și SC BITROOT SOLUTION SRL .



Scopul proiectului a fost verificarea unor echipamente de urmărire în condiții specifice drumurilor județene și naționale (curent, fibră optică) pentru a putea elabora un proiect la nivel județean de achiziție a unui nr. de 140 de camere de supraveghere a zonelor potențiale de depozitare a deșeurilor pe drumurile județene și naționale, în vederea menținerii unor drumuri curate.

- Coordonează montarea camerelor de supraveghere mobile în colaborare cu Poliția Județului Bihor și Garda de Mediu, la solicitarea UAT-urilor pentru depistarea persoanelor care deversează deșeuri în zone nepermise și sancționarea acestora.

- A coordonat construirea a patru adăposturi de câini în colaborare cu primăriile din Beiuș, Marghita, Salonta și Aleșd și ADP Oradea. Consiliul Județean asigură partea financiară a proiectării și construirii adăposturilor și achiziționarea a 5 mașini de colectare câini și 4 remorci auto pentru colectarea cadavrelor de animale de pe drumurile județene.

- De asemenea a întocmit documentația de licitație și a coordonat construirea a patru centre de colectare deșeuri cu aport voluntar în baza parteneriatului încheiat cu primăriile din Municipiul Beiuș, Marghita, Salonta și Aleșd. Consiliul Județean Bihor asigură finanțarea acestor centre urmând ca sumele de bani alocate să fie depuse spre rambursare printr-un proiect cu finanțare europeană.

- A elaborat documentația necesară pentru lansarea licitației de construire a 12 centre de colectare în parteneriat cu primăriile din Săcueni, Valea lui Mihai, Popești, Oșorhei, Sânmartin, Sântandrei, Sânicolau Român, Tinca, Ceica, Vadu Crișului, Bratca și Tileagd.

- Compartimentul de mediu a inițiat demersurile pentru elaborarea Planului de Menținere a Calității Aerului, document care trebuia revizuit datorită unor modificări legislative și dispariției unor poluatori mari din Oradea (CET Oradea), care funcționează pe gaz în acest moment.

- Conform legii 205/2004 – protecția animalelor, completată cu OUG 175/2020 privind animalele maltratate și abandonate, coordonează activitatea de preluare a animalelor maltratate și aflate în situație de pericol, conform Ordinilor de plasare emise de Poliția Animalelor și în baza protocolului semnat cu ADP Oradea.

- Având în vedere prevederile Legii nr. 292/2018 privind evaluarea impactului anumitor proiecte publice și private asupra mediului, conform art.10 din Anexa nr.5 – Procedura de evaluare a impactului asupra mediului pentru anumite proiecte publice și private, Consiliul Județean Bihor prin Compartimentul de Mediu din cadrul Direcției Generale Tehnice, analizează, evaluează și transmite Puncte de vedere pentru proiecte cu impact asupra mediului, transmise de către Agenția de Protecția Mediului Bihor;

- Participare săptămânală la ședințele Colectivului de Analiză Tehnică (CAT) constituit la nivelul Agenției pentru Protecția Mediului Bihor conform cu prevederile HG 1076/2004,



HG. 445/2009, Ordinului 135/2010 a Ministerului Mediului și Pădurilor și a Ordinului Prefectului județul Bihor nr. 436/30.08.2012.

- Au fost completate matricile din cadrul Planului Local de Acțiune pentru Mediu, revizuit, pentru categoriile de probleme aflate în responsabilitatea de implementare a Consiliului Județean Bihor;

- Conform prevederilor din Legea nr.132/2010 privind colectarea selectivă în instituțiile publice, potrivit art.6, alin. (1) instituțiile statului (Consiliile județene) au obligația de implementare a colectării selective a deșeurilor reciclabile și s-au făcut raportări lunare la Agenția pentru Protecția Mediului Bihor respectiv, raportări semestriale la Agenția Națională de Protecția Mediului. În plus, a fost asigurată colectarea separată a surselor de lumină și a cartușelor de toner consumate din cadrul Consiliului Județean Bihor;

- Au fost rezolvate sesizările și reclamațiile primite din județ, repartizate spre soluționare de către conducerea Consiliului Județean Bihor;

- A fost rezolvată corespondența repartizată spre soluționare de către conducerea Consiliului Județean Bihor.

INSTITUȚII SUBORDONATE

Direcția generală pentru asistență socială și protecția copilului Bihor

științifică internațională a MȚC-CM „Interferențe. Trecut, prezent, viitor”, Oradea, 12 – 14 octombrie 2022 (în colaborare)

D. Marta, Fechete-Porsztner K., Katócz Z., Cercetări arheologice în Târgul de vineri al Oradei medievale (secolele XI/XII – XIV), la Sesiunea științifică internațională a MȚC-CM „Interferențe. Trecut, prezent, viitor”, Oradea, 12 – 14 octombrie 2022

G. Fazecaș, Multi-layered settlement from Roșiori – Cetatea de pământ in the new context of non-invasive research, la Sesiunea științifică internațională a MȚC-CM „Interferențe. Trecut, prezent, viitor”, Oradea, 12-14 octombrie 2022 (în colaborare)

C. Ghemiș, Discoveries belonging to the Koszider horizon in Crișul repede valley, la Sesiunea științifică internațională a MȚC-CM „Interferențe. Trecut, prezent, viitor”, Oradea, 12-14 octombrie 2022 (în colaborare)

Naționale

D. Marta, Kitti Fechete-Porsztner, Mihalka N., Katócz Z., C. Ghemiș, G. Fazecaș, Cercetările arheologice de la Oradea – Park and Ride. Campania 2021, la A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai 2022

Katócz Zoltán, Megjegyzések az Ér vízgyűjtő területének késő rézkori leleteihez la Archaeologia Transylvanica 2. Konferencia. 2022, Târgu Mureș, 20-22 mai 2022

C. Ghemiș, Depozitul de bronzuri descoperit la Vadu Crișului, la A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai 2022



G. Fazecaș, Cercetări arheologice în așezarea secundară de epoca bronzului de la Toboliu. Campania 2021, la A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai 2022 (în colaborare)

C. Toma, Relația dintre monedele de import și piesele de podoabă dacice. Analize metalografice, la Sesiunea științifică internațională Pontica 55 „Istorie și arheologie în spațiul vest-pontic”, Constanța, 16-18 noiembrie 2022 (în colaborare)

C. Toma, Relația cronologică dintre podoabele dacice, monedele străine și imitațiile de inspirație greco-macedoneană (faza târzie), la Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, Deva, 16-17 iunie 2022

C. Toma, Imitațiile locale de tip „Banat” și relația cu alte tipuri monetare de inspirație greco-macedoneană, la Conferința internațională a Muzeului Olteniei. Ediția a XI-a, Craiova, 5-7 octombrie 2022

C. Ghemiș, Katocz Zs., Cercetările arheologice de la Vadu Crișului punct Măgura, la A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, Oradea, 26-28 mai 2022

C. Ghemiș, Șt Lipot, Pumnalul de tip sica descoperit la Sighiștel, jud. Bihor, la sesiunea “Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania”, Sebeș, 30 septembrie 2022, (în colaborare)

Secția de Istorie

Internaționale:

Cristian Culiciu, Oradea's youth and their patriotic work, la Conferința internațională Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present, Timișoara (online), 17-18 martie 2022

Florina Ciure, Un episodio degli scontri ottomano-asburgici per la conquista di Arad alla fine del Seicento, la Conferința internațională Networks and Society. A Historical Perspective from Ancient World to the Present, Timișoara (online), 17-18 martie 2022

Petru Ardelean, Mișcarea „Rugul Aprins” – revigoratoare și continuatoare a isihasmului paisian, la Simpozionul Internațional Rugăciunea în viața Bisericii - mijloc de comunicare și comuniune a omului cu Dumnezeu și Treimea Sfinților Isihăști Simeon Noul Teolog, Grigorie Palama, Paisie de la Neamț. Importanța lor în viața Bisericii Ortodoxe, Oradea, 16-17 iunie

Ronald Hochhauser, Adnotări cu privire la colecția de discuri de patefon din patrimoniul Muzeului Țării Crișurilor, Complex Muzeal din Oradea - înregistrări sonore editate de Casa de discuri „Electrecord”, la Festivalul Internațional de Muzică Mecanică, Iași, 16-18 septembrie 2022

Sorin Șipos, Cosmin Ionuț Patca, Ioana Blajec, Manuela Bârza, Ways of preserving and promoting the culture of the Slovak population in Romania (Bihor and Sălaj counties), la Conferința internațională Developments and challenges in the European integration process: The role of identity and intercultural communication in a transnational perspective, Tirana, Albania, 21-23 septembrie 2022

Ronald Hochhauser, Obiecte de tezaur din colecția tehnică a Muzeului Țării Crișurilor, la Conferința Internațională de Comunicări Științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022



Petru Ardelean, General Nicolae Mihăilescu - militarul de carieră și legăturile sale cu Oradea. Cercetări preliminare, la Conferința Internațională de Comunicări Științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022, 12-14 octombrie 2022

Tiberiu Ciorba, Șematismul ecleziastic ca sursă primară – Analiza colecției de șematisme greco-catolice a Muzeului Țării Crișurilor, la Conferința Internațională de Comunicări Științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Cristian Culiciu, Expoziția permanentă de istorie a farmaciei a Muzeului Țării Crișurilor, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Gabriela Ananie, Ateliere fotografice din colecția de fotografie veche a Muzeului Țării Crișurilor, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Corina Pop, Patrimoniul documentar intrat în Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal în perioada 1 ianuarie – 30 iunie 2022, prelucrare și conservare, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Erika Posmoșanu, Corina Pop, Restaurarea și conservarea scheletelor din mormântul dublu, de secol X, de la Sălacea, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Florina Ciure, Il corriere ordinario – o importantă sursă documentară pentru istoria spațiului românesc la cumpăna sec. XVII-XVIII, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Florina Ciure, Documente italiene privind confruntările militare pentru cucerirea Lugojului la finele secolului al XVII-lea, la Conferința Internațională de Istorie Acta Historica Civitatis Lugosiensis, ediția a II-a, Lugoj, 28-30 octombrie 2022

Naționale

Gabriela Ananie, Atelierul fotografic al fraților Abdullah (Abdullah frères), la Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, ediția a XXXI-a, Oradea, 27 mai 2022

Florina Ciure, Un episod al confruntărilor otomano-habsburgice pentru cucerirea Aradului la sfârșitul secolului al XVII-lea, la Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, ediția a XXXI-a – Oradea, 27 mai 2022

Cristian Culiciu, Aspecte privind urbanizarea Bihorului în perioada comunistă: Aleșd și Beiuș, la Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, ediția a XXXI-a, Oradea, 27 mai 2022



Ronald Hochhauser, Considerații generale cu privire la patrimoniul tehnic al Muzeului Țării Crișurilor-Complex Muzeal Oradea , la Sesiunea anuală de comunicări științifice a Muzeului, Deva, 16-17 iunie 2022

Cristian Culiciu, Dezvoltare și criză. Oradea în timpul mandatului de primar a lui Aurel Lazăr, la Simpozionul 150 de ani de la nașterea dr. Aurel Lazăr, Oradea, 5 august 2022

Petru Ardelean, Aspecte din activitatea culturală a lui Aurel Lazăr, la Simpozionul 150 de ani de la nașterea dr. Aurel Lazăr, Oradea, 5 august 2022

Florina Ciure, Ipostaze feminine în scrieri italiene din secolului al XVI-lea, la Congresul național al istoricilor români, Alba Iulia, 8-10 septembrie 2022

Sorin Șipoș, Cosmin Patca, Investigarea realităților istorice din arealul Văii Bistrei (județul Bihor) prin intermediul metodei filologice, la Congresul Național al Istoricilor Români, Alba-Iulia, 8-10 septembrie 2022

Ronald Hochhauser, Orologiile Oradiei, la Simpozionului Național Timpul și Omul, Muzeul Ceasului „Nicolae Simache”, ediția XXII, Ploiești, 3 noiembrie 2022

Secția de Etnografie

Internaționale

Conferința Etnologie, Antropologie, Studii culturale. Perspective interdisciplinare și pluridisciplinare...dedicată Prof.univ. dr Ion Cuceu. 5 - 6 mai 2022, Online Cluj Napoca, (națională cu participare internațională) Lucrarea: Mutații maladive în lumea satului din Țara Crișurilor în decursul istoriei.(colaborare cu Vasile Todinca)

Vasile Todinca, Delia Maria Radu, Maria Flavia Pop, Satul din Țara Crișurilor la răscrucea marilor furtuni ale istoriei (dereglări maligne, la Conferința științifică internațională Turism și spațiu rural în context național și internațional Ediția XXIV, Vatra Dornei, 27 mai 2022, online

Maria Flavia Pop, Revistele manuscris din nord-vestul României de la literatură și știință, la folclor, la Sesiunea internațională - Interferențe. Trecut, prezent, viitor, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Ioan Goman, Ioana Gherghel, Tradiție și măiestrie în arta olăritului. Familia Hasas din Vadu Crișului, la Simpozionul internațional - Interferențe. Trecut, prezent, viitor, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Ioan Goman, Instalații tehnice în sate din sudul Bihorului la mijlocul secolului XX, la Sesiunea internațională - Interferențe. Trecut, prezent, viitor, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Sabina Horvath, Instituții funcționale ale satului Budureasa (jud Bihor) la mijlocul secolului XX- recuperare documentară la Simpozionul internațional - Interferențe. Trecut, prezent, viitor, MȚC, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Simona Bala, Vechiul port femeiesc reflectat în colecția Secției de etnografie a Muzeului Țării Crișurilor, la Sesiunea internațională - Interferențe. Trecut, prezent, viitor, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Vasile Todinca, Aspecte ale culturii materiale din satul Fughiu, jud. Bihor, la Simpozionul internațional Tradiții și procese etnice. Ediția a III-a Chișinău (online), 31 martie, 2022

Vasile Todinca, Mutații maladive în lumea satului din Țara Crișurilor în decursul istoriei, la Conferința Etnologie, Antropologie, Studii culturale. Perspective



interdisciplinare și pluridisciplinare, dedicată Prof.univ. dr. Ion Cuceu, 5 - 6 mai 2022, Cluj-Napoca, online

Vasile Todinca, Antoniu Popp, scriitor, gazetar și folclorist, la Sesiunea internațională - Interferențe. Trecut, prezent, viitor, Muzeul Țării Crișurilor, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Naționale

Participare la Simpozionul Național "Biblioteca liantul cultural al comunității" – Oradea 19 -24 sept.202

Pregătirea conferinței prof univ. dr. Ion Cuceu în cadrul Colocviilor Muzeului Țării Crișurilor. (23 sept 2022)

Vasile Todinca, Maria Flavia Pop, Andreea Maria Pop, Antoniu Popp- scriitor și gazetar, la Simpozionul național de literatură și arte Colocviile de la Liebling. Convergențe culturale, 7-8 octombrie 2022, Liebling, jud. Timiș

Vasile Todinca, Maria Flavia Pop, Patrimoniul cultural al comunei Avram Iancu, județul Alba, la Simpozionul Țara Abrudului – aur și oameni, ediția a V-a, Abrud 25-28 octombrie 2022

Vasile Todinca, Maria Flavia Pop, Repere ale spiritualității la românii și maghiarii din satul Fughiu, județul Bihor, la Conferințele Institutului Arhiva de Folclor a Academiei Române (Zilele academice clujene), în perioada 7-8 noiembrie 2022

Ioan Goman, Considerații privind practicarea olăritului în secolul XX la Lelești (jud. Bihor), la Sesiunea anuală de comunicări științifice a Universității din Oradea, Istorie – Arheologie, Ediția a XXXI-a, Oradea 27 mai, 2022

Melania Țărău „Tipologia caselor țărănești din localitatea Tămașda (com. Avram Iancu)-studiu de caz”, la Sesiunea Internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea-Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor, ediția I, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Sabina Horvath, Satul Budureasa (jud. Bihor) într-o consemnare monografică din 1941 – recuperare documentară, la conferința Etnologie, Antropologie, Studii culturale. Perspective interdisciplinare și pluridisciplinare, dedicată prof. univ. dr. Ioan Cuceu, 5-6 mai 2022, online;

Sabina Horvath, Satul Budureasa (jud. Bihor) într-o consemnare monografică din 1941 – recuperare documentară, Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-antropologie, ediția XXXI, Universitatea Oradea, Oradea, 27 mai 2022

Sabina Horvath, Mărturii documentare privind participarea țăranimii din Bihor la efortul de susținere materială a armatei române, după Marea Unire, la simpozionul Dr. Aurel Lazăr. 150 de ani de la naștere, Oradea, 5 aug. 2022

Simona Bala, Nevoia de etnologie, la Sesiunea Etnologie, Antropologie, Studii culturale. Perspective interdisciplinare și pluridisciplinare dedicată prof. univ. dr. Ioan Cuceu, Cluj-Napoca, 05.05-06.05.2022

Vasile Todinca, Tradiții și procese etnice în zona Huedinului, la Simpozionul 140 de ani de la nașterea protopopului martir Aurel Munteanu, Protopopiatul Ortodox Huedin, 3 mai 2022

Vasile Todinca, Costumul popular din Țara Crișurilor între tradiție și modernitate, la Conferința Costumul popular din Țara Crișurilor între tradiție și modernitate, Sala de conferințe a Universității din Oradea, 24 iunie, 2022,



Vasile Todinca, Revistele manuscris din Nord-Vestul României, de la literatură și știință la folclor, la Simpozionul Național, Biblioteca liantul cultural al comunității, Oradea 19-24 septembrie 2022

Vasile Todinca, participare la sărbătorirea a 100 de ani de la înființarea protopopiatului de Huedin cu recenzie cărții Școala Normală din Beiuș. Deziderat și împlinire, 10 sept 2022

Pregătirea conferinței prof univ. dr. Ion Cuceu în cadrul Colocviilor Muzeului Țării Crișurilor, 23 sept 2022

Vasile Todinca, Maria Flavia Pop, Andreea Maria Pop, Antoniu Popp- scriitor și gazetar, la Simpozionul național de literatură și arte Colocviile de la Liebling. Convergențe culturale, 7-8 octombrie 2022, Liebling, jud. Timiș

Vasile Todinca, Maria Flavia Pop, Patrimoniul cultural al comunei Avram Iancu, județul Alba, la Simpozionul Țara Abrudului – aur și oameni, ediția a V-a, Abrud 25-28 octombrie 2022

Vasile Todinca, Maria Flavia Pop, Repere ale spiritualității la românii și maghiarii din satul Fughiu, județul Bihor, la Conferințele Institutului Arhiva de Folclor a Academiei Române (Zilele academice clujene), în perioada 7-8 noiembrie 2022

Vasile Todinca, Locul și rolul femeii din lumea satului tradițional în triada "veacului de om" naștere căsătorie și moarte, participare la evenimentul dedicat sărbătoririi "Zilei internaționale a femeii din mediul rural", Sânmartin, 06.11. 2022

Participare la Proiectul educativ județean Întâlnire cu trecutul - Centrul școlar de educație incluzivă "Orizont" Oradea

Organizarea primirii IPS Ioan Sălăjan Mitropolitul Banatului la Beiuș și rostirea Laudației cu ocazia decernării titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului Beiuș. 9 iunie 2022

Secția de Artă

Internaționale

Agata Iuliana Adel, Repere pentru evoluția vestimentației, modei și a vieții sociale în lucrări din Colecția de Pictură universală a Muzeului Țării Crișurilor Oradea-Complex Muzeal, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea-Complex Muzeal Interferențe. Trecut, prezent, viitor, Ediția I, 12-14 octombrie 2022, „150 de ani de muzeografie orădeană”, 12 octombrie 2022 [The International Scientific Communications Session of the Țării Crișurilor Museum Complex, Oradea, Interferences. Past, Present, Future, First Edition, October 12-14 2022, 150 Years of Museography in Oradea, October 12 2022]

Szilágyi Mária Ildikó, Amenajarea expoziției de bază a Secției de Artă din cadrul Muzeului Țării Crișurilor Oradea, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Ediția I, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Naționale

Agata Iuliana Adel, Ipostaze ale universului rural în lucrări din Colecția de pictură universală a Muzeului Țării Crișurilor Oradea-Complex Muzeal, Sesiunea Anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, Universitatea Oradea, Ediția a XXXI-a, Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe politice și Științele Comunicării, (Domeniul Muzeografie), Sala „Avram Iancu”, Oradea, 27 mai 2022



Secția de Restaurare

Internaționale

Florian Heredea, Restaurarea lucrării de pictură Portretul împăratului Franz Stephan de Lorena, sec.XVIII, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor . Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. Ediția I. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Erika Posmoșanu, Corina Pop, Restaurarea și conservarea scheletelor din mormântul dublu, de secol XI, de la Sălacea, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor . Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. Ediția I. 150 de ani de muzeografie orădeană, , Oradea, 12-14 octombrie 2022

Mariana Mechiș, Restaurarea unui vas ceramic din epoca bronzului târziu descoperit la Oradea Salca - "Pepinieră", Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea - Complex Muzeal, 150 de ani de muzeografie orădeană, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor . Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. Ediția I. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Lipot Ștefan, Prelucrarea materialului ceramic dintr-un complex închis descoperit pe situl V, comuna Biharea, jud. Bihor, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor – Complex Muzeal – Interferențe, trecut, prezent, viitor, Ediția I, 150 ani de muzeografie orădeană, 12-14 octombrie, 2022

Oana Pitic-Băruța, Refacerea planeității pergamentelor și restaurarea elementelor de glică, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor . Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. Ediția I. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Carina Stanciu, Restaurarea și conservarea piesei textile "Față de masă brodată secesion", la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor . Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. Ediția I. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Naționale

Erika Posmoșanu, Restaurarea resturilor scheletice de Ursus spelaeus din colecția Muzeului Țării Crișurilor, la Simpozionul Național Epoca Bronzului în Oltenia. Repere arheologice și geologice din România, ediția a X-a, organizat de Muzeul Județean Gorj "Alexandru Ștefulescu", Muzeul de Istorie și Arheologie, Târgu-Jiu, 11-14 mai 2022

Lipot Ștefan, Mariana Mechiș, Restaurarea unor vase ceramice descoperite într-o groapă ritualică de epoca bronzului târziu în situl Oradea Salca – Pepinieră, în anul 2017, Universitatea Oradea, la Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, ediția a XXXI-a, Oradea, 27 mai, 2022.

Erika Posmoșanu Rezervații paleontologice din siturile Natura 2000 din Bihor, la Conferința Națională Rezervații geologice din România - Evaloare, Geoconservare, Interpretare, organizată de GEOECOMAR în parteneriat cu Universitatea din București, Forumul Național al Geoparcurilor din România și Societatea Geologică a României, București, 24-25 noiembrie 2022

Lipot Ștefan, Restaurarea unor obiecte arheologice confecționate din metal aflate în colecția Muzeului Țării Crișurilor - Complex Muzeal, la Sesiunea de comunicări



științifice Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania, Muzeul Municipal „Ioan Raica”, editia a XIV-a, Sebeș, 23 septembrie, 2022

Prelegeri publice:

E.Posmoșanu, Susținerea sesiunii Noțiuni de carstologie și paleontologie, Stagiul de inițiere în Speologie, organizat de Clubul de Speologie Cristal Oradea, Șuncuiș, 20 mai 2022

E.Posmoșanu, Prelegerea cu titlul Defileul Crișului Repede – importanță speologică, floristică, faunistică, paleontologică, arheologică și istorică. Zilele Defileului Crișului Repede – prima ediție, eveniment organizat de Primăria comunei Vadu-Crișului în cadrul proiectului Protecția, conservarea și promovarea naturii de ambele părți ale frontierei româno-ungare, acronim Pro-Nature, ROHU126, Vadu Crișului, 2 Octombrie 2022

Pitic-Băruța Oana, prezentarea restaurării Coligatului Familia 1866, la data de 09.03.2022 în sala festivă a Muzeului Țării Crișurilor

Secția Muzeul Orașului Oradea – secție a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal

Internaționale

Ioan Ciorba, Implicațiile Revoluției franceze și ale războaielor napoleoniene asupra Bihorului în cadrul Sesiunii internaționale de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Ediția I, Oradea

Ioan Ciorba, Inundațiile din spațiul transilvănean și consecințele lor economice, mentale și asupra mediului geografic (secolul al XVIII-lea) în cadrul Conferinței Internaționale de Istorie Acta Historica Civitatis Lugosiensis, Ediția a II-a, Lugoj

Cristina Pușcaș, Instruments of musealisation: glossary and film - „101 faces of suffering in the communist prison Bihor” & „Forgetting means a new condemnation”, în cadrul Conferinței 2022 Society for Romanian Studies, Borders and Transfers, Timișoara, 15-17 iunie 2022

Cristina Pușcaș, Filmul documentar. „Locuri are memoriei” și „Uitarea înseamnă o nouă condamnare” - Recuperări ale memoriei spațiului carceral românesc, în cadrul International Summer Law School, Ediția a XV-a (ISLS 2022), Săpânța, 28 august - 4 septembrie 2022

Cristina Pușcaș, Uniforme transformate în zeghe. Odissea carcerală a elevilor de la Școala Pedagogică de Conducătoare Beiuș, în cadrul Sesiunii internaționale de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Oradea 12-14 octombrie 2022

Cristina Pușcaș, Tehnici de documentare în recuperare a memoriei carcerale, în cadrul Conferinței Internaționale de Istorie Acta Historica Civitatis Lugosiensis, Ediția a II-a, Lugoj

Diana Iancu, 330 de ani de la cucerirea Cetății Oradea de către trupele austriece, în cadrul Sesiunii internaționale de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Ediția I, Oradea, 12-14 octombrie 2022.

Doru Marta, F. Porsztner Kitti, Katocz Zoltan, Cercetări arheologice în Târgul de Vineri, al Oradiei medievale (secolele XI/XII – XIV), Sesiunea internațională de



comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, 12-14 octombrie 2022

Naționale

Ioan Ciorba, Măsurile de combatere a fenomenului emigraționist din Transilvania în a doua jumătate a secolului al XVIII-lea, în cadrul Sesiunii anuale de comunicări științifice Istorie-Arheologie, Ediția a XXXI-a, Oradea

Ioan Ciorba, Regulamentul de organizare a Municipiului Oradea din anul 1922, în cadrul Simpozionului 150 de ani de la nașterea Dr. Aurel Lazăr, Oradea

Cristina Pușcaș, «Crima de favorizare» și condamnările exemplare ale țăranilor din zona Beiușului care au sprijinit fugarii din munți, în cadrul Sesiunii Anuale de Comunicări Științifice Istorie – Arheologie, ediția a XXXI-a, Oradea, 27 mai 2022

Cristina Pușcaș, Persecutarea minorităților naționale din motive politice în perioada comunistă, în cadrul Conferinței “Minorități naționale, identitate, cetățenie – lecțiile trecutului și provocări actuale”, Muzeul Țării Crișurilor Oradea, 29 iulie 2022

Cristina Pușcaș, Bihoreni în Cetatea Unirii. Portrete ale participanților la Marea Adunare de la Alba Iulia, în cadrul simpozionului „Dr. AUREL LAZĂR. 150 de ani de la naștere”, Oradea, 5 august 2022

Cristina Pușcaș, Biografii în umbra Securității. Relația artiștilor români cu organele informative. Profesorul și pictorul Niculiță Papp sub lupa delatorilor racolați de Securitate, în cadrul Congresului Național al Istoricilor din România, 8-10 septembrie, Alba Iulia

Diana Iancu, Alimentația în primul război mondial, în cadrul Sesiunii Anuale de Comunicări Științifice Istorie – Arheologie, ediția a XXXI-a, Oradea, 27 mai 2022

Diana Iancu, Universitatea de Vară – Oradea, 1946, în cadrul Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice, organizată de Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș din Baia Mare, 5-7 octombrie 2022.

Doru Marta, F. Porsztner Kitti, Mihalka Nandor, Katocz Zoltan, Călin Ghemiș, Gruia Fazecaș, Cercetările arheologice de la Oradea – Park and Ride. Campania 2021, la A LVI-a Sesiune Națională de Rapoarte Arheologice, 26-28 mai, Oradea

Secția Muzeu Memoriale, grupuri sociale, istorie a minorităților

Internaționale

Sorin Șipos, Laura Ardelean, Foreign Officers in the Romanian Countries between 1710 and 1810, la Congresul mondial de Istorie Origin, Followed Paths, Missions, Poznan, Polonia, 21-27 august 2022

Sorin Șipoș, Le travail de l'historien Silviu Dragomir – entre les exigences de la recherche historique et les implications de la politique communiste la Conferința internațională Developments and challenges in the European integration process: The role of identity and intercultural communication in a transnational perspective, Tirana, Albaia, 21-23 septembrie 2022

Sorin Șipoș, Călători străini în spațiul românesc și simbolistica frontierei (1710-1810), la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea 12-14 octombrie 2022

Tóth Áron, Inamicul din interior: sexul militarizat în timpul Primului Război Mondial, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor



Oradea – Complex Muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Szamos Mariann, Contribuții la istoria Muzeului Memorial Ady Endre. Colecția Rozsnyay, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Ioan F. Pop, Obscuritatea limbajului totalitar, la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor, Trecut, prezent, viitor. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Ioan F. Pop, Iosif Vulcan – omul deplin al generozității literare, la Simpozionul internațional Școala Ardeleană: Martirii – reconciliere și unitate, organizat de Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Teologie Greco-Catolică, Departamentul Oradea, Oradea, 13-15 octombrie 2022

Tóth Áron, Két kérdés áll manapság előtérben: a keresztyénség és a nemi kérdés”. Az egyházak és a prostitúció kérdése a dualizmus kori Magyarországon, la conferința internațională Legújabb kutatások és eredmények az egyháztörténet-írás területén, VII. Nemzetközi konferencia / Recent research and developments in religions historiography, VII International Conference. Eötvös Loránd Research Network – Research Centre for the Humanities (Budapest, Hungary), Posticum Institute of Ecclesiastical History and Social Sciences (Oradea, Romania), Hungarian Association for the History of religions and Theology (Pécs, Hungary), Historical Archives of the State Security Services (Budapest, Hungary), Hungarian National Archives (Budapest, Hungary), Collegium Varadinum (Oradea, Romania), Szacsavay Academy (Oradea, Romania), Oradea, 27-29 octombrie 2022

Sorin Șipoș, Călători străini în spațiul românesc și simbolistica frontierelor (1710-1810). Metodologia cercetării, la Conferința Internațională de Istorie Acta historica civitatis lugosiensis, ediția a II-a, Lugoj, 28-30 octombrie 2022

Sorin Șipoș, Tradiții și obiceiuri la românii din Principate descrise de călătorii străini (1711-1811), la Conferința științifică internațională Latinitate, Romanitate, Românităte, ediția a VII-a, Chișinău, 4-6 noiembrie 2022

Sorin Domițian Șipoș, Cosmin Patca, Manuela Bârza, Ioana Blajec, The inhabitants of the Bistra Valley (Bihor County) – past, present, future, la conferința internațională Central European Congress of Economic History. Modernization Processes in Younger Europe, University of Rzeszow, 28-29 noiembrie 2022

Sorin Șipoș, Roxana Ivașca, Revue de Transylvanie, vector of a paradigm shift, la Społeczne i Etyczne Wymiary Przemian, 8. Edycja, Uniwersytet Rzeszowski, 8 decembrie 2022

Naționale

Sorin Șipoș, Dan Octavian Cepraga, Cosmin Patca, Colinde din Voivozi și Cuzap (județul Bihor). Aspecte istorice, repertoriu și ritual, la Conferința Etnologie, Antropologie, Studii

culturale. Perspective interdisciplinare și pluridisciplinare, dedicată Prof. univ. dr. Ion Cuțeu, (online), 5-6 mai 2022



Sorin Șipoș, Cosmin Patca, Rolul monografiilor de localități în cunoașterea istoriei Bihorului, la Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, ediția a XXXI-a, Oradea, 27 mai 2022

Cornelia Romînașu, Aspecte literare reflectate în revista Cele Trei Crișuri (1920-1940), la Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, ediția a XXXI-a, Oradea, 27 mai 2022

Szamos Mariann, Analiza și dezvoltarea colecției Muzeului Memorial Ady Endre din Oradea, la Sesiunea anuală de comunicări științifice Istorie-Arheologie, Oradea, 27 mai 2022

Secția de Relații Publice și Expoziții Internaționale

Andreea Pop, Turism și spațiu rural în context național și internațional, 27 mai 2022, Vatra Dornei, jud. Suceava, cu lucrarea Posibilități de valorificare turistică a potențialului etnografic al bazinului superior al Crișului Negru, la conferința Tars - Turism și spațiu rural în context național și internațional, 27 mai 2022, Vatra Dornei, jud. Suceava

Vasile Todinca, Andreea Pop, Satul românesc din Țara Crișurilor între timpul sacru și profan (Sărbătorile de iarnă, atracție turistică), la la conferința Tars - Turism și spațiu rural în context național și internațional, 27 mai 2022, Vatra Dornei, jud. Suceava

Vasile Todinca, Andreea Pop, Antoniu Popp, scriitor, gazetar și culegător de folclor, la Sesiunea internațională de comunicări științifice Interferențe. Trecut, prezent, viitor, , Muzeul Țării Crișurilor Oradea, 12-14 octombrie 2022

Laura Ardelean, Lavinia Ungureanu, Rolul pedagogiei muzeale în păstrarea tradițiilor la Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor. Oradea – Complex Muzeal. Interferențe. Trecut, prezent, viitor. Ediția I. 150 de ani de muzeografie orădeană, Oradea, 12-14 octombrie 2022

Naționale

Vasile Todinca, Andreea Pop, Revistele manuscris din nord-vestul României, de la literatură și știință, la folclor, la Simpozionul național Biblioteca – liantul cultural al comunității: săptămâna cărții, lecturii și a bibliotecii, Oradea, 19 septembrie 2022

Vasile Todinca, Andreea Pop, Antoniu Popp, scriitor, gazetar și culegător de folclor, la Simpozionul național de literatură și arte Colocviile de la Liebling. Convergențe culturale, Liebling, jud. Timiș, 7-8 octombrie 2022

Vasile Todinca, Flavia Maria Pop, Andreea Pop, Patrimoniul cultural al comunei Avram Iancu (județul Alba) - atracție turistică, la Simpozionul național de mediu Țara Abrudului - Aur și oameni, Ciuruleasa, jud. Alba, 26-28 octombrie 2022

Vasile Todinca, Andreea Pop, Repere ale spiritualității la românii și maghiarii din satul Fughiu, județul Bihor, la Conferințele Institutului Arhiva de Folclor a Academiei Române, în cadrul Zilelor Academice Clujene 2022, Cluj-Napoca, jud. Cluj, 7-8 noiembrie 2022

Amalia Moldovan, Seminarul Digitalizarea patrimoniului cultural și introducerea tehnologiilor moderne – experiența și proiectele MJIAZ, la Muzeul Județean de Istorie și Artă din Zalău, 20 octombrie 2022

IV. EVOLUȚIA COLECȚIILOR

La finalul anului 2022, instituția noastră muzeală înregistra 532.692 de obiecte muzeale și un fond de carte de 48.565 buc.



I.Obiecte muzeale:

1.Secția Artă

13.036 buc și o valoare de 2.670.034,61 lei

2.Secția Științele Naturii

158.740 buc și o valoare de 57.258,00 lei

3.Secția Istorie și Arheologie

334.596 buc și o valoare de 1.235.079,83 lei

4.Secția Etnografie

21.686 buc și o valoare de 406.328,55 lei

5. Muzeul Memorial „Iosif Vulcan”

990 buc. și o valoare de 46.748,00 lei

6. Muzeul Memorial „Aurel Lazăr”

57 buc și o valoare de 22.939,50 lei

7. Muzeul Memorial “Ady Endre” 1. Bibliotecă muzeu : 32.500 buc. și o val. de 164.750,49 lei

2. Registru videotecă 47 CD-uri și o val. de 109 lei

3. Bibliotecă Științele Naturii: 16.018 buc. și o val. de 17.897,00 lei.

3.586 buc. și o valoare de 112.015,70

II.Fond carte :

V. PROIECTE CULTURAL-ȘTIINȚIFICE

Zilele Muzeului Țării Crișurilor, ediția a XXIV-a, organizate de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea, Ministerul Culturii, Episcopia Ortodoxă Română a Oradei, Episcopia Română Unită cu Roma, Greco-Catolică, de Oradea, Episcopia Romano-Catolică Oradea, Muzeul Național Militar „Regele Ferdinand I”, Filiala Oradea, Rețeaua Națională a Muzeelor din România, Asociația „Prietenii Muzeului Țării Crișurilor”, Asociația „Aesthete”, Facultatea de Arte - Departamentul de Muzică, Universitatea din Oradea, Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării, Universitatea din Oradea, Facultatea de Construcții, Cadastru și Arhitectură, Universitatea din Oradea, New Strategy Center București, Comunitatea Evreilor din Oradea, Primăria Orașului Ștei, Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” – Oradea, Inspectoratul de Poliție Județean Bihor, Poliția Locală Oradea, Inspectoratul Pentru Situații De Urgență „Crișana” Bihor, Jandarmeria Română – Inspectoratul de Jandarmi Județean „Gl. Bg. Anton Berlescu” Bihor, Serviciul de Ambulanță Județean Bihor; 14-28 mai 2022

Noaptea Europeană a Muzeelor, ediția a XVII-a, sub egida Muzeele orădene împreună!, organizată de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea, Episcopia Ortodoxă a Oradei, Episcopia

Greco-Catolică Oradea, Episcopia Romano-Catolică, Muzeul Național Militar „Regele Ferdinand I”, Filiala Oradea, Rețeaua Națională a Muzeelor din România, Universitatea Oradea, Asociația „Prietenii Muzeului Țării Crișurilor”, la toate muzeele MTC, 14 mai 2022



Colocviile Muzeului Țării Crișurilor, organizate de Muzeul Țării Crișurilor, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea și alte instituții, în cadrul cărora au fost susținute conferințe de către personalități din diverse domenii de interes pentru publicul specializat sau publicul larg, (pe tot parcursul anului 2022).

VI. ACTIVITĂȚI DE EDUCAȚIE MUZEALĂ ORGANIZATE DE MUZEU

Activitate educativă organizată de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, desfășurată cu ocazia zilei de 24 ianuarie, la Muzeul Memorial „Aurel Lazăr”, 19 ianuarie 2022

Concursul online județean de poezii Viața prin ochi de poet, cu secțiunile română și maghiară, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, prin Secția de Relații Publice și Expoziții, în colaborare cu Muzeul Memorial „Iosif Vulcan” și Muzeul Memorial „Ady Endre” și în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Bihor; la Muzeul Memorial „Iosif Vulcan” și la Muzeul Memorial „Ady Endre”; 6-27 ianuarie 2022

Concurs online de eseuri 24 ianuarie din perspectiva mea istorică, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, prin Secția de Relații Publice și Expoziții și Secția de Istorie; 10-24 ianuarie 2022

Arta memoriei, activitate educativă dedicată Zilei Internaționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului, desfășurată de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, prin Muzeul Orașului Oradea, la Muzeul Orașului Oradea, 27 ianuarie 2022

Ateliere de confecționat măștișoare, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor, organizate de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Secția de Etnografie și Secția de Relații Publice și Expoziții, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Inspectoratul Școlar Județean Bihor și Liceul de Arte Oradea, la Muzeul Țării Crișurilor și Muzeul Memorial „Aurel Lazăr”, 22-25 februarie 2022

Proiectul educativ: Prezentare PowerPoint a sărbătorilor de primăvară, Dragobete și Măștișor, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Secția de Etnografie și Secția de Relații Publice și Expoziții, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Inspectoratul Școlar Județean Bihor și Liceul de Arte Oradea, la Muzeul Țării Crișurilor și Muzeul Memorial „Aurel Lazăr”; 22-25 februarie 2022

Tîrg de măștișoare tradiționale, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, la Muzeul Țării Crișurilor, 27 februarie 2022

Spectacol de muzică tradițională Drag de cîntec strămoșesc, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Liceul de Arte Oradea, la Muzeul Țării Crișurilor, 27 februarie 2022

Concurs online de eseuri avînd genericul Trăiesc, gîndesc, îmi pasă, cu titlul Țara Crișurilor ieri, azi și mîine, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Inspectoratul Școlar Județean Bihor, Universitatea Oradea și cu sprijinul JURNALULUI BIHOREAN, 4-22 martie 2022

Proiect anual Adoptă o vietate, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor și Primăria Municipiului Oradea, ianuarie-decembrie 2022



Proiect educativ Uitarea înseamnă o nouă condamnare, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, prin Muzeul Orașului Oradea, în parteneriat cu Asociația Cei 40 de Mucenici, la Muzeul Orașului Oradea, 9 martie-9 aprilie 2022; 9 martie-9 aprilie 2022

Atelier de lectură pentru elevii clasei a VII-a de la Liceul de Arte, despre contribuția comunității evreiești la dezvoltarea orașului Oradea și nimicirea acesteia în timpul celui de-al Doilea Război Mondial, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, la Muzeul Orașului Oradea; 5 aprilie 2022

Proiect educativ adresat elevilor de generală și gimnaziu Povestea unui erou: Traian Moșoiu, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea și Inspectoratul Școlar Județean Bihor, la Muzeul Orașului Oradea, 11-14 aprilie 2022

Ateliere dedicate sărbătorilor pascale, organizate de Asociația „Prietenii Muzeului Țării Crișurilor Oradea, în parteneriat cu Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, la Muzeul Orașului Oradea și la Muzeele Memoriale „Aurel Lazăr” , „Iosif Vulcan” și „Ady Endre”, 12-15 aprilie 2022

Ateliere de încondeiat ouă, organizate de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea și Inspectoratul Școlar Județean Bihor, la Muzeul Orașului Oradea, 13-15; 18-20 aprilie 2022

Proiect educativ Discoteca anilor '70-'80, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor și Primăria Municipiului Oradea, la Muzeul Orașului Oradea; 30 mai-10 iunie 2022

Program educativ Marșul Memoriei, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Comunitatea Evreilor din Oradea, Consiliul Județean Bihor și Primăria Municipiului Oradea, cu traseul: - Memorialul Deportărilor – strada Mihai Viteazul – Parcul Nicolae Bălcescu – Memorialul Eva Heyman, 25 mai 2022

Zilele copilăriei la Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, organizate de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea, Visit Oradea, Centrul Generaticus Project, Tiberiu Boroș, Muzeul Național Militar, „Ferdinand I” Filiala Oradea, Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării și Școala Gimnazială nr.1 Marca, jud. Sălaj, 30 mai-3 iunie 2022:

31 mai 2022: ateliere de confecționat fluier din trestie, susținute de Petre Merinu, artist plastic, la Muzeul Țării Crișurilor

31 mai 2022: spectacol cu obiceiuri de sezătoare, susținut de copii de la Școala Generală nr.1 Marca, jud. Sălaj, coordonați de prof. Ruxandra Scridon, la Muzeul Țării Crișurilor

31 mai 2022: cursuri Young Engineers, susținute de Centrul Generaticus Project, la Muzeul Memorial „Ady Endre”

1 iunie 2022: ateliere de artă japoneză: origami și kirigami, susținute de Tiberiu Boroș, la Muzeul Țării Crișurilor

1 iunie 2022: jocurile copilăriei: desene pe asfalt, șotron, fazan etc., la Muzeul Țării Crișurilor



2 iunie 2022: cursuri Young Engineers, organizate de Centrul Generaticus Project, la Muzeul Țării Crișurilor

2 iunie 2022: spectacol de divertisment: Animalele au talent, susținut de trupa Companiei Teatrale TRENDART Oradea – România, la Muzeul Țării Crișurilor

2 iunie 2022: ateliere de origami și kirigami, susținute de Tiberiu Boroș, la Muzeul Orașului Oradea

3 iunie 2022: atelier educativ Să ne împrietenim cu Dragonul bărbos, la Muzeul Țării Crișurilor, 15 iunie 2022

3 iunie 2022: atelier de Prezentare interactivă de arme, la Muzeul Țării Crișurilor; total iunie

3 iunie 2022: De-a v-ați ascunselea prin istorie - joc interactiv în aer liber pentru copii și tineri, la Muzeul Orașului Oradea

Atelier de cusut pe etamină, organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, cu sprijinul Consiliului Județean Bihor și al Primăriei Municipiului Oradea, la Muzeul Țării Crișurilor; 15 iunie 2022

Treasure Hunt, probă de lucru, tip concurs, organizată de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, la Muzeul Țării Crișurilor; 18 iunie 2022

Atelierele de vară de la Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, organizate de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea, Generaticus Project, Muzeul Național Militar „Regele Ferdinand I, Filiala Oradea, meșterii populari Anamaria Agaston și Maria Borșoș, 20 iunie-23 august 2022

20-30 iunie 2022: Cetatea în culori – curs practic de desen și colorare, la Muzeul orașului Oradea

28 iunie, 19 iulie, 23 august 2022: Curiozități despre plante – curs practic, la Muzeul Țării Crișurilor

28 iunie, 19 iulie, 23 august 2022: Treasure Hunt (vânătoare de comori), la Muzeul Țării Crișurilor

4-8 iulie 2022 - Curs practic de inițiere în tainele restaurării, la Muzeul Țării Crișurilor

5 iulie, 26 iulie, 16 august 2022 - Curs: Stiluri, teme și tehnici picturale în creația artiștilor plastici din Oradea (1860-1940) din colecția Muzeului Țării Crișurilor Oradea sau Stiluri, teme și tehnici în pictura europeană (sfârșitul secolului al XIV-lea – începutul secolului al XX-lea) din colecția Muzeului Țării Crișurilor Oradea, la Muzeul Țării Crișurilor

6 iulie, 27 iulie 2022: Atelier Lego Young Engineers, la Muzeul Țării Crișurilor

20 iulie 2022 - Atelier educativ Să ne împrietenim cu dragonul bărbos, la Muzeul Țării Crișurilor

4 august 2022 - Atelier de cusut pe etamină, la Muzeul Țării Crișurilor

8 august 2022 - Atelier de turtă dulce, la Muzeul Țării Crișurilor

16-19 august 2022 - Atelier de prezentare interactivă de arme din dotarea armatei române în perioada celor două războaie mondiale, aflate în patrimoniul Filialei Oradea a Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”, la Muzeul Țării Crișurilor

18 august 2022 – Atelier de împletit brățări, la Muzeul Țării Crișurilor



Curiozități despre fluturi, atelier de educație muzeală dedicat copiilor (clasele 0-V), organizat de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea, Inspectoratul Școlar Județean Bihor și Asociația „Prietenii Muzeului Țării Crișurilor”, la Muzeul Țării Crișurilor, 10-11 noiembrie 2022

Povestea semnelor de carte, atelier dedicat copiilor din învățământul preșcolar, clasele pregătitoare și I, organizate de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, în parteneriat cu Consiliul Județean Bihor, Primăria Municipiului Oradea, Inspectoratul Școlar Județean Bihor și Asociația „Prietenii Muzeului Țării Crișurilor”, la Muzeul Țării Crișurilor; 23-25 noiembrie 2022

Crăciun de poveste la Muzeu – ateliere de confecționat turtă dulce, de confecționat ornamente, de povești și puzzle de poezii cu tema Crăciunului – activități practice dedicate copiilor și familiilor, organizate de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, cu sprijinul Consiliului Județean Bihor, Primăriei Oradea, la Muzeul Țării Crișurilor, la Muzeul Orașului Oradea, la Muzeele Memoriale „Aurel Lazăr”, „Iosif Vulcan” și „Ady Endre,“

VII. ACTIVITĂȚI EDUCATIVE ORGANIZATE DE ALTE INSTITUȚII ÎN PARTENERIAT CU MUZEUL

Proiectul educativ Blending Arts: Reading a Fossil, realizat ca urmare a unui parteneriat încheiat între Facultatea de Litere din Oradea, Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, școli din Oradea (gimnaziu și liceu) și Asociația „Prietenii Muzeului Țării Crișurilor”, la Muzeul Țării Crișurilor; 8 întâlniri: 24 februarie, 31 martie, 14 aprilie, 25 mai, 29 septembrie, 20 octombrie, 24 noiembrie, 15 decembrie 2022

Concurs Județean cu participare națională de ecologie, turism și protecția mediului Floare de Lotus (ediția a XX-a), organizat de Palatul Copiilor Oradea, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Bihor, Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal și cu sprijinul Consiliului Județean Bihor, prin Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Bihor

și Agenția de Management al Destinației Bihor, al Remarkt Oradea și al Asociației „Leo Land Oradea”, la Muzeul Țării Crișurilor; 18 iunie 2022

VIII. PROIECTE CU FINANȚARE EUROPEANĂ

Proiect: Reparații capitale și amenajări interioare sediu nou Muzeul Țării Crișurilor, str. Armatei Române, nr. 1/A, Oradea, județul Bihor, etapa II – lucrări de construcții+instalații, utilaje și echipamente tehnologice; Reparații capitale și amenajări interioare sediu nou Muzeul Țării Crișurilor, str. Armatei Române, nr. 1/A, Oradea, județul Bihor, etapa II – dotări de bază, cod SMIS 12044

Programul de finanțare: Programul Operațional Regional 2014-2020, Axa Prioritară 5 – Îmbunătățirea Mediului Urban și Conservarea, Protecția și Valorificarea Durabilă a Patrimoniului Cultural, Prioritatea de investiții 5.1 – Conservarea, Protejarea, Promovarea și Dezvoltarea Patrimoniului Natural și Cultural pentru proiecte nefinalizate;

Autoritate de management: Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice;

Organism intermediar: Agenția de Dezvoltare Regională Nord-Vest;

Valoarea totală a proiectului, inclusiv finanțarea nerambursabilă:



Valoare investiție: 14.590.506,91 lei (inclusiv T.V.A.)

din care:

Valoare totală neeligibilă, inclusiv T.V.A. aferent: 3.537.267,90 lei;

Valoare totală eligibilă, inclusiv T.V.A. aferent: 11.053.239,01 lei;

Contribuția proprie a beneficiarului (2% din cheltuielile eligibile+cheltuielile neeligibile), inclusiv T.V.A. aferent: 3.758.332,67 lei;

Asistență financiară nerambursabilă solicitată: 10.832.174,24 lei.

Obiectivul general al proiectului îl reprezintă impulsionearea dezvoltării locale și valorificarea patrimoniului cultural local prin restaurarea și punerea în valoare a Muzeului Țării Crișurilor ca obiectiv de patrimoniu cultural al municipiului Oradea.

Perioada de implementare a proiectului: 26.03.2014 – 31.08.2023

IX. COLABORAREA CU MASS-MEDIA, ACȚIUNI DE PUBLICITATE PROPRII

1. COLABORARE CU MASS MEDIA

Muzeul a avut apariții în presa scrisă locală: Jurnal bihorean, Crișana, Bihari Naplo, Reggeli Ujsag, Bihoreanul, dar activitățile au fost mediatizate și de posturi de televiziune și radio locale și naționale: ProTV, Antena 1, TVR Știri, Digi 24 Oradea, Transilvania Tv, Radio România Actualități, Radio România Cultural, Radio Transilvania, Radio Național etc. De asemenea, a beneficiat de apariții în următoarele site-uri de presă:

www.crisana.ro, www.bihorstiri.ro, www.centruldepresa.ro,
www.ebihoreanul.ro, www.ovidan.ro, www.radiocluj.ro, www.stiripentru copii.com,
www.uzpbihor.ro, www.ziare.com, www.oradeaindirect.ro,
www.asociatiaromanadeistoriapresei.ro, www.agerpres.ro, www.bihon.ro,
www.ebihoreanul.ro, www.ziare.com, www.eurofotoart.com,
www.transilvaniabusiness.ro, www.ziarillumina.ro, www.transilvaniabusiness.ro,
www.ziarillumina.ro, www.everydaynews.ro, www.infooradrador.ro,
www.presshub.ro, www.alesdonline.ro, www.oradeaindirect.ro, www.biharinaplo.ro,
www.culturabihor.ro, www.allev events.in, www.dan-marius.ro, www.etleboro.org
www.modernism.ro, www.ordineazilei.ro, www.stayhappening.com,
www.infooradea.ro, www.oradeaculturala.wordpress.com, www.portal-ro.com,
www.ziarelive.ro, www.newsmag.ro, www.stiriletransilvaniei.ro,
www.theworldnews.net, www.mediamon.ro, www.portal-ro.com,
www.ziarelive.ro, www.liceuliulumanu.ro, www.infoest.ro,
www.leviathan.ro, www.probr.ro, www.stiribrailene.net, www.twnews.co.uk,
www.vadu-crisului.ro, www.localinfo.ro, www.arte.uoradea.ro,

www.schoolbit.ro, www.rador.ro, www.erdon.ro, www.ghidularadean.ro,
www.glasulcetatii.ro, www.specialarad.ro, www.focusprimatv.ro, www.n24plus.ro,
www.stiritransilvania24.ro, www.vadu-crisului.ro, www.ecopolitic.ro,
www.gazetadambovitei.ro, www.mediamon.ro, www.monden.ro, www.stiripesurse.ro,
www.egco.ro, www.infocultural.eu, www.ziarulprofit.ro, www.stirilocale.info.ro,
www.newsnetcrestin.ro, www.marilecarti.ro, www.pressonline.ro,
www.argesulonline.ro, www.buletindecarei.ro, www.business-adviser.ro,
www.bunaziua fagaras.ro, www.matricea.ro, www.monitorfg.ro, www.napocanews.ro,
www.observatorcultural.ro, www.ziuconstanta.ro, www.stiribihor.info,



www.basilica.ro, www.eparhiaortodoxaoradea.ro, www.curatorial.ro,
www.newstrategycenter.ro, www.noapteamuzeelor.org, www.gardianulzilnic.ro,
www.stirilekanald.ro, www.stirileprotv.ro, www.thestudent.ro, www.ziarelocale24.ro,
www.happeningnext.com, www.senspolitic.ro, www.stayhappening.com,
www.allevents.in, www.ziareonline24.ro, www.romania24.ro, www.etradio.ro,
www.fiipefaza.com, www.g4media.ro, www.gorjeanul.ro,
www.news.binodon24live.com, www.aurnews.ro, www.apuseni.info, www.ancient-origins.net,
www.alephnews.ro, www.4media.info, www.antenasatelor.ro, www.bzc.ro,
www.cluj24.ro, www.descopera.ro, www.diacaf.com, www.dincolodesport.eu,
www.editiadedimineata.ro, www.evenimentulistoric.ro, www.fotografa.ro, www.glsa.ro,
www.greenme.it, www.impact.ro, www.infofinanciar.ro, www.informeria.ro,
www.kopalniawiedzy.pl, www.libertatea.ro, www.newsnow.ro, www.nmedia.ro,
www.obiectivtulcea.ro, www.observatornews.ro, www.observatorulph.ro,
www.presshub.ro, www.radiocluj.ro, www.satmareanul.net, www.spynews.ro,
www.stiri247.com, www.stiri-covid19.eu, www.styleguide.ro, www.wowbiz.ro,
www.ziardecluj.ro, www.ziarelive.ro, www.ziarul21.ro, www.zin.ro, www.stiinta-pentru-toti.blogspot.com,
www.amosnews.ro, www.isubh.ro, www.betta-online.com,
www.oradeapress.ro, www.romania.postsen.com, www.radiotimisoara.ro,
www.stiripebune.news, www.ziuaadevest.ro, www.monitoruloficial.ro,
www.conferinte.stiu.md, www.media.uoradea.ro, www.radiochisinau.md,
www.irispsc.uoradea.ro, www.gazetadestiri.ro

Pe anul 2022 s-au înregistrat cca. 1474 apariții în mass media.

Pe lângă articolele apărute cu ocazia evenimentelor, muzeul a mai avut apariții în presă în urma interviurilor pentru care le-au dat specialiștii noștri:

Declarație pentru „Jurnal bihorean” (articolul în 1 mart, de Camelia Bușu) despre exemplarul de piton regal primit ca donație pentru Vivariu (Adrian Gagi, muzeograf, Secția de Științele Naturii)

Declarație pentru ProTV (Călin Ardelean) despre acțiunea asociației „Milvus Transilvania Vest” de îngropare a cablurilor electrice din zona Salonta pentru protejarea dropiilor (Adrian Gagi, muzeograf, Secția de Științele Naturii)

Relatarea în „Jurnal bihorean” (Camelia Bușu) a activității de școală de vară „Să ne împrietenim cu dragonul bărbos” (Adrian Gagi, muzeograf, Secția de Științele Naturii)

Articolul „Dr. Aurel Lazăr a fost omagiat” cu privire la simpozionul dedicat împlinirii a 150 de ani de la nașterea avocatului orădean, în Crișana – seria a treia, an LXXVII, nr. 9300, luni 8 august 2022 (dr. Petru Ardelean, muzeograf, Secția de Istorie)

Articolul „Obiecte de patrimoniu, restaurate și prezentate în premieră la Muzeul Țării Crișurilor”, cu privire la deschiderea secțiilor de Istorie și Artă din cadrul muzeului, în Jurnal bihorean – an XXVIII, nr. 8202 (178), joi 15 septembrie 2022, la p. 5 (dr. Florina Ciure, șef Secția de Istorie)

Art. „Comorile din Oradea. Muzeul Țării Crișurilor expune piese valoroase din patrimoniul său în noile săli de la etajul II” cu privire la deschiderea secțiilor de Istorie și Artă din cadrul

muzeului, în Bihoreanul – nr. 1126, 19-25 septembrie 2022, p. 4 art. (dr. Florina Ciure, șef Secția de Istorie);



Interviu în presa locală Jurnal Bihorean cu ziarista Camelia Bușu privind Activitatea de restaurare pictură a patrimoniului Muzeului Țării Crișurilor Oradea (Heredea Florian, șef Secția de Restaurare)

Două articole din presă, unul în ziarul Crișana cu titlul Pentru copii, la Muzeul Țării Crișurilor – Inițiere în tainele restaurării, iar al doilea în Jurnalul bihorean intitulat Ștefan Lipot, restaurator ceramică-metal, Dacă nu făceau autostrăzi, arheologia era mult mai săracă (Lipot Ștefan, restaurator, Secția de Restaurare)

Interviu cu Adriana Totoreanu - articol în Bihoreanul, Muzeul Țării Crișurilor anunță o serie de evenimente (dr. Gabriel Moisa, manager)

Apariție în emisiunea Analiza din redacție a realizatoarei Claudia Teodora Ignat de la TTV (dr. Gabriel Moisa, manager)

Interviu în ziar Crișana, Copii, pasionați de tradițiile românești-Atelier de cusur pe etamină, 4 august 2022 (Melania Țărău, muzeograf, Secția de Etnografie)

Interviu Antena 1 – 22.02.2022 – tema Sărbători de primăvară (dr. Sabina Horvath, muzeograf, Secția de Etnografie)

Interviu Național TV – 26.02.2022 - tema Sărbători de primăvară (dr. Sabina Horvath, muzeograf, Secția de Etnografie)

Interviu Prima TV – 14.04.2022- tema Sărbători de primăvară (dr. Sabina Horvath, muzeograf, Secția de Etnografie)

Interviu Radio România Actualități Antena Satelor – ghidaj expoziția permanentă a secției de etnografie, 28. X.2022 (dr. Sabina Horvath, muzeograf, Secția de Etnografie)

Popularizare mass media/ interviu radiofonic (colaborare cu Stelian Radu Cacuci, România Actualități) pentru 22.04.2022 (dr. Simona Bala, muzeograf, Secția de Etnografie)

Popularizare mass media/ interviu tv (Prima TV - Oradea) – 13.04.2022 (dr. Simona Bala, muzeograf, Secția de Etnografie)

Apariție în Enciclopedia reprezentanților scrisului istoric românesc, vol V, Academia Română, Editura Karl A. Romstorfer a Muzeului Național al Bucovinei, Suceava 2021 (apare în 2022) (dr. Vasile Todinca, cercetător științific I, Secția de Etnografie)

Apariție în Jurnalul Bihorean din 1 Aprilie, 2022,Orădean la Simpozionul internațional de etnologie (online) pe Bihon.ro (dr. Vasile Todinca, cercetător științific I, Secția de Etnografie)

Apariție în Jurnalul Bihorean din 5 mai, 2022,Cercetătorul Vasile Todinca, invitat de seamă la Huedin și online pe Bihon.ro (dr. Vasile Todinca, cercetător științific I, Secția de Etnografie).

2. SITE-UL ȘI PAGINA DE FACEBOOK

În 2022 site-ul muzeului a înregistrat un număr de 42.309 de vizitatori unici. La aceștia se adaugă cei pentru site-ul anuarului Crisia: 2.687 de vizitatori unici și cei pentru site-ul Editurii Muzeului Țării Crișurilor: 1302.

Prezentarea săptămânală pe pagina de Facebook a muzeului a unor obiecte din patrimoniul muzeului, precum și a evenimentelor care se desfășoară la Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal. Până la finalul anului 2021 s-au totalizat 8.924 de



persoane care au apreciat pagina noastră de Facebook; 9705 erau abonați la informațiile care postate (followers).

3. MATERIALE INFORMAȚIONALE TIPĂRITE ȘI FILME PENTRU PROMOVARE:

Materialele informaționale pentru expoziția permanentă a Secției de Istorie (Secțiunea Istorie Modernă și Contemporană) - concepție grafică, tehnoredactare – Secția de Relații Publice și Expoziții; consultanți științifici: echipa de specialiști a Secției de Istorie

Materialele informaționale pentru expoziția permanentă a Secției de Etnografie - concepție grafică, tehnoredactare – Secția de Relații Publice și Expoziții; consultanți științifici: echipa de specialiști a Secției de Etnografie

Film promo pentru evenimentul cultural-științific Ziua culturii naționale. Memento Eminescu – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru expoziția internațională Spații fluente. Hărți ale spațiului dunărean 1650-1800 – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru Deschiderea oficială a expozițiilor permanente de Istorie (Secțiunea de Istorie Modernă și Contemporană) și Etnografie – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru Noua expoziție de Istorie – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru Noua expoziție de Etnografie – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru programul educativ Zilele copilăriei la Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru Tîrgul meșterilor populari, ediția a XXIX-a – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru expoziția Arheologia peșterii. Cercetări în endocarstul Munților Apuseni, Pădurea Craiului și Plopiș – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film promo pentru expoziția Petri&Friends – imagini, regie și montaj realizate de Secția de Relații Publice și Expoziții

Film de prezentare a festivității de premiere de la concursul județean de poezii Viața prin ochi de poet, secțiunea în limba română; imagini, montaj și regie: Secția de Relații Publice și Expoziții

Film de prezentare a festivității de premiere de la concursul județean de poezii Viața prin ochi de poet, secțiunea în limba maghiară; imagini, montaj și regie: Secția de Relații Publice și Expoziții

Film prezentare pentru seara muzeală Cojocul de Tinca, o călătorie etnografică; imagini

Realizare ghiduri pentru persoanele cu deficiență la Muzeele Memoriale - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții



Caiet de pedagogie muzeală – Muzeul Memorial „Iosif Vulcan”, Oradea, 2022 - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții

Petru Ardelean, Caiet de pedagogie muzeală Muzeul Memorial „Aurel Lazăr”, Oradea, 2022 - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții

Tóth Áron, Szamos Mariann, „Aici se găsesc oamenii între ei”. Caiet de pedagogie - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții

Pliant Muzeul Memorial Ady Endre Oradea, Oradea, 2022 - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții

Ghidul Expoziției de Istorie a Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2022 - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții

Dalida Moga, Ioan Ciorba (coord.), Broșura Legende, povești și istorii orădene, sub tipar - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții

Afișe, pliante, etichete, texte informative, bannere – pentru toate manifestările cultural-științifice și expoziționale și pentru toate programele de educație muzeale - concepție grafică, tehnoredactare, tipărire – Secția de Relații Publice și Expoziții.

4. APARIȚII PE ALTE SITE-URI

Muzeul Țării Crișurilor are în continuare vizibilitate pe site-ul Twinkl cu un articol despre Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal pe <https://www.twinkl.ro/blog/muzee-din-romania> și cu link către site-ul instituției noastre (Secția de Relații Publice și Expoziții).

5. PARTENERIATE ÎNCHEIATE ÎN VEDEREA PROMOVĂRII INSTITUȚIEI

Acord de parteneriat cu platforma Booktes pentru achiziționarea online a билетelor de la Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal. Astfel, toate obiectivele noastre culturale și turistice apar prezentate pe site-ul <https://booktes.com/evenimente/complexul-muzeal-muzeul-tarii-crisurilor-oradea>, precum și în menționările de pe pagina de Facebook a acesteia.

4. Raportarea cheltuielilor dedicate pe programe (proiecte):

Nr. Crt.	Programul	Denumirea proiectului ¹⁶	Cheltuieli realizate - lei
(1)	(2)	(3)	(4)
Program cultural-științific		Ziua culturii naționale. Memento Eminescu (afiș)	



Program cultural-științific	Lansare de carte Tezaurul de monede dacice de la Feniș (jud. Arad). Studiul ștanțelor aplicat monedelor de tip Mit Bartkranzavers/Toc-Chereluș	
Program cultural-științific	Prelegere în limba maghiară cu ocazia comemorării morții lui Ady Endre	762
Program cultural-științific	Seară muzeală Cojocul de Tinca, o călătorie etnografică	
Program cultural-științific	Seară muzeală Debutul lui Mihai Eminescu în Revista Familia	
Program cultural-științific	Colocviile Muzeului Țării Crișurilor - conferința Constanțe istorice și rupturi generaționale. Scrierea și rescrierea istoriei sub ochii noștri	2.685
Program cultural-științific	Simpozion Memento Iosif Vulcan	
Program cultural-științific	Colocviile Muzeului Țării Crișurilor – conferința Actualitatea lui Nicolae Titulescu susținută de prof.univ.dr. Adrian Năstase, și lansarea cărții Două decenii de activitate la Fundația Europeană Titulescu, 2002-2021	3.508
Program cultural-științific	Conferința Europa Christiana	
Program cultural-științific	Zilele Muzeului Țării Crișurilor, ediția a XXIV-a	
Program cultural-științific	Noaptea Europeană a Muzeelor, ediția a XVII-a	
Program cultural-științific	Recital de vioară susținut de Andrada Ciupeiu	
Program cultural-științific	Lansarea cărții Vocile lui Sting	



Program cultural-științific	Seminar Securitatea Europei de Sud-Est și importanța componentei transatlantice în contextul conflictului din Ucraina	6.977
Program cultural-științific	Prezentarea cărților publicate de specialiștii muzeului la Editura Muzeului Țării Crișurilor și la alte edituri, în perioada 2020-2022	
Program cultural-științific	Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a LVI-a	20.390
Program cultural-științific	Lansarea cărții Suferința nu se dă la frați. Mărturia Lucreției Jurj despre rezistența anticomunistă din Munții Apuseni (1948-1958) de Corneliu Jurju și Cosmin Budeancă	
Program cultural-științific	Remember Mihai Eminescu	
Program cultural-științific	Colocviile Muzeului Țării Crișurilor - Conferința Ioan Slavici, patriot și/sau trădător? (între devotamentul național și realitățile geopolitice)	
Program cultural-științific	Seară muzeală în cadrul Proiectului cultural „Țara Crișurilor – vatra etnografică”	
Program cultural-științific	Centenarul Bisericii Ortodoxe cu hramul „Sfinții Împărați Constantin și Elena” din Telechiu (1922-2022)	
Program cultural-științific	Conferința Minorități naționale, identitate, cetățenie – lecțiile trecutului și provocări actuale	
Program cultural-științific	Horățiu Mălăele - One Man Show	13.340
Program cultural-științific	Colocviul Iosif Vulcan – 115 ani de la moarte	
Program cultural-științific	Lansarea anului Avram Iancu – Prezentarea cărții Avram Iancu. O viață de erou	25.000
Program cultural-științific	Colocviile Muzeului Țării Crișurilor - Conferința Manuscrisele Fondului „Ion Mușlea” la Arhiva de Folclor a Academiei Române	155



Program cultural-științific	Conferința Incursiune în fascinanta lume a liliiecilor	767
Program cultural-științific	Colocviile Muzeului Țării Crișurilor - Conferința Spatele omului, o postură polemică. Teatru și pictură	13.091
Program cultural-științific	Sesiunea internațională de comunicări științifice a Muzeului Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, Interferențe. Trecut, prezent, viitor, ediția I	39.205
Program cultural-științific	Conferința științifică internațională Latinitate, Romanitate, Românită	2.710
Program cultural-științific	Șezătoarea de la muzeu. Activitate practică de confecționare a propriei cămăși de Bihor	
Program cultural-științific	Colocviile Muzeului Țării Crișurilor - Conferința Războiul din Ucraina. Cîteva considerații	5.003
Program cultural-științific	Colocviile Muzeului Țării Crișurilor - Conferința Colindul – „matrice stilistică” a spiritualității românești	
Program cultural-științific	Evenimentul „89 OGLINZI SI FUM”	450
Program cultural-științific	Prezentare de carte Colinde din Bihor adunate din Voievozi și Cuzap de George Navrea	
Program cultural-științific	Concert de muzică franceză	
Program cultural-științific	Conferința Ateism sau creștinism? Iisus la Niceea	
Program cultural-științific	Conferința Comunicarea ca mod de viață în era digitală	
Program cultural-științific	Centenar Toma Arnăuțoiu (1921-1959). 100 ani de la naștere, organizat de Ioana-Raluca Voicu-Arnăuțoiu	
Program cultural-științific	Conferința Elevii orădeni de vorbă cu scriitorul Alex Moldovan	



Program cultural-științific	Festival Național Coral, ediția a III-a	
Program cultural-științific	Conferința Arta bizantină. O privire asupra esteticii și teologiei imaginii	
Program cultural-științific	Daniel Magdal – masterclass de canto	
Program cultural-științific	Concert rock comemorativ Hiroshima 77, ediția a XXVIII-a	
Program cultural-științific	Noaptea cercetătorilor europeni 2022	
Program cultural-științific	Zilele Defileului Crișului Repede, ediția I	
Program cultural-științific	Conferința Internațională de Istorie Acta Historica Civitatis Lugosiensis – Istorie locală și istorie națională în context european, ediția a II-a	
Program cultural-științific	Conferințele Familia, Unanimitatea: o utopie	
Program cultural-științific	Prezentarea lucrării Avram Iancu. O viață de erou	
Program cultural-științific	Conferința Unanimitatea - o utopie	
Total	134.043	
Program expozițional	Expoziția internațională Spații fluente. Hărți ale spațiului dunărean 1650-1800	3.570
Program expozițional	Expoziția Caravana eroilor	
Program expozițional	Expoziția 150 de ani de muzeografie orădeană. Istoricul Muzeului Țării Crișurilor din Oradea	
Program expozițional	Expoziția Nicolae Titulescu, lider al diplomației românești și europene	4.557
Program expozițional	Expoziție Plantele medicinale din Bihor	
Program expozițional	Expoziția Peste un secol de audio-vizual la Oradea	



Program expozițional	Expoziția Taranterra Project	36.000
Program expozițional	Expoziția Moștenirea noastră	
Program expozițional	Expoziția Costumul tradițional de Bihor de pe Valea Barcăului	236
Program expozițional	Expoziția Centenarul Bisericii Ortodoxe cu hramul „Sfinții Împărați Constantin și Elena” din Telechiu (1922-2022)	
Program expozițional	Bienala de Artă Decorativă Artefact, Oradea, 2022	26.482
Program expozițional	Tîrgul meșterilor populari din România, ediția a XXIX-a, organizat de Muzeul Țării Crișurilor - Oradea Complex	16.776
Program expozițional	Expoziția Povestea de dincolo de mărgele	
expozițional	Expoziția Petri&Friends	2.785
Program expozițional	Expoziție de desene și caricaturi, autor Horațiu Mălăele	
Program expozițional	Expoziția Arheologia peșterii. Cercetări în endocarstul Munților Apuseni, Pădurea Craiului și Plopiș	5.593
Program expozițional	Expoziția Zestrea Minerală a României	1.862
Program expozițional	Deschiderea expozițiilor permanente de Istorie (Secțiunea Modernă și Contemporană) și Artă	
Program expozițional	Deschiderea expoziției permanente de Etnografie	
Program expozițional	Expoziția Catedrala Încoronării. Istorie și Har	1.690



Program expozițional	Expoziția 190 de ani de la prima apariție a Monitorului Oficial	93
Program expozițional	Expoziția 145 DE ANI DE LA NAȘTEREA MARTIRULUI IOAN CIORDAȘ (1877-1919)	
Program expozițional	Expoziția Galeria desenelor paleolitice din peștera Coliboaia, Bihor, România – 31640 BP (proiect franco-român de cercetare și valorificare) - itinerată	
Program expozițional	Expoziția Primăvara întregirii - itinerată	
Program expozițional	Expoziția Maestrul Ștefan Tóth István și ucenicii lui	
Program expozițional	Expoziția Concursul internațional al Fotoreporterilor din Euroregiunea Bihor-Hajdu-Bihar, ediția a VII-a	
Program expozițional	Expoziția internațională a artistelor fotografe Femeia/Woman	
Program expozițional	Expoziția artistului plastic Ovidiu Sălăgean	
Program expozițional	Expoziția Manifestările științifice organizate de centrul de studii interdisciplinare Silviu Dragomir (2011-2021)	
Program expozițional	Expoziția membrilor fotoclubului Biatorbágy	
Program expozițional	Expoziția Imagini în dialog, ediția a VI-a	
Program expozițional	Salonul Internațional „Eurofotoart”	
Program expozițional	Expoziția Impuls	
Program expozițional	Expoziția Transmateria	
Program expozițional	Expoziția de pictură Descoperă un sat și colorează-l!	
Program expozițional	Expoziția aniversară a membrilor Fotoclubului din Debrețin	
Program expozițional	Expoziția Arta modernistă la Oradea	



Program expozițional	Expoziția Egipt, o lume dincolo de lume	
Program expozițional	Expoziția Călătorii în jurul lumii	
Program expozițional	Expoziția Repere din istoria pompierilor bihoreni	
Program expozițional	Expoziția artistului fotograf Reha Bilir	
Program expozițional	Expoziție Plasa Valea lui Mihai – Zonă de interferență între județele Bihor și Sălaj	
Program expozițional	Expoziția artiștilor fotografi din Transcarpatia	
Program expozițional	Expoziție de artă fotografică Kerekes Istvan	
Program expozițional	Expoziția Armonii sacre, ediția a II-a	
Program expozițional	Expoziția itinerantă Omega '60	
Program expozițional	Expoziția Dialog cu lumina	
Total	99.644	
Program editorial	Cărți, cataloage	76.643
Program editorial	Anuarul Nymphaea nr. XLIX– culegere de studii de științele naturii (Secția de științele naturii)	
Program editorial	Crisia nr. LII – culegere de studii de arheologie și istorie (Secțiile de arheologie și istorie)	14.564
Program editorial	Biharea, nr. XLIX – culegere de studii de artă și etnografie (Secțiile de artă și etnografie)	4.179
Total	95.386	
Program de educație muzeală	Activitate educativă organizată de Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal, desfășurată cu ocazia zilei de 24 ianuarie, la Muzeul Memorial „Aurel Lazăr”	



Program de educație muzeală	Concursul online județean de poezii Viața prin ochi de poet
Concurs online de eseuri 24 ianuarie din perspectiva mea istorică	
Arta memoriei, activitate educativă dedicată Zilei Internaționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului	

52

Ateliere de confecționat măștișoare, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor	779
Proiect educativ: Prezentare PowerPoint a sărbătorilor de primăvară, Dragobete și Măștișor, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor	
Tîrg de măștișoare tradiționale, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor	
Spectacol de muzică tradițională Drag de cîntec strămoșesc, în cadrul Programului educativ 1 Martie călător vă aduce un măștișor	
Concurs online de eseuri avînd genericul Trăiesc, gîndesc, îmi pasă, cu titlul Țara Crișurilor ieri, azi și mîne	
Proiect anual Adoptă o vietate	
Proiect educativ Uitarea înseamnă o nouă condamnare	
Atelier de lectură pentru elevii clasei a VII-a de la Liceul de Arte	
Proiect educativ adresat elevilor de generală și gimnaziu Povestea unui erou: Traian Moșoiu	
Ateliere dedicate sărbătorilor pascale	
Ateliere de încondeiat ouă	562
Proiect educativ Discoteca anilor '70-'80	
Program educativ Marșul Memoriei	
Zilele copilăriei la Muzeul Țării Crișurilor Oradea – Complex Muzeal	
Ateliere de confecționat fluier din trestie, susținute de Petre Merinu	88
Spectacol cu obiceiuri de șezătoare, susținut de copii de la Școala Generală nr.1 Marca	
Cursuri Young Engineers, susținute de Centrul Generaticus Project	
Ateliere de artă japoneză: origami și kirigami, susținute de Tiberiu Boros	
Spectacol de divertisment: Animalele au talent, susținut de trupa Companiei Teatrale TRENDART Oradea – România	1.000



Atelier educativ Să ne împrietenim cu Dragonul bărbos	
Atelier de Prezentare interactivă de arme	
De-a v-ați ascunselea prin istorie - joc interactiv în aer liber pentru copii și tineri	
Atelier de cusut pe etamină	211
Treasure Hunt, probă de lucru, tip concurs	
Atelierele de vară de la Muzeul	

53

Cetatea în culori – curs practic de desen și colorare	
Curiozități despre plante – curs practic	
Treasure Hunt (vânătoare de comori)	
Curs practic de inițiere în tainele restaurării	
Cursuri: Stiluri, teme și tehnici picturale în creația artiștilor plastici din Oradea (1860-1940) din colecția Muzeului Țării Crișurilor Oradea sau Stiluri, teme și tehnici în pictura europeană (sfârșitul secolului al XIV-lea – începutul secolului al XX-lea) din colecția Muzeului Țării Crișurilor Oradea	
Atelier Lego Young Engineers	
Atelier educativ Să ne împrietenim cu dragonul bărbos	
Atelier de cusut pe etamină	
Atelier de turtă dulce	294
Atelier de prezentare interactivă de arme din dotarea armatei române în perioada celor două războaie mondiale	
Atelier de împletit brățări	179
Curiozități despre fluturi, atelier de educație muzeală dedicat copiilor (clasele 0-V)	1.509
Povestea semnului de carte, atelier dedicat copiilor din învățământul preșcolar	1.054
Crăciun de poveste la Muzeu	130
Ateliere de confecționat turtă dulce	1.750
Ateliere de confecționat ornamente	
Ateliere de povești	
Ateliere de puzzle de poezii cu tema Crăciunului	
Proiectul educativ Blending Arts: Reading a Fossil	



Concurs Județean cu participare națională de ecologie, turism și protecția mediului Floare de Lotus (ediția a XX-a)		
Program de finanțare	Proiect ROHU-446 "Romanian-Hungarian Cross-Border Education Centre of Cultural and Historical Heritage" Amenajări la noul sediu al Muzeului Țării Crișurilor, inclusiv amenajări expoziționale (etaj II, etaj III)	4.328.085
Total		5.099.343
TOTAL GENERAL CHELTUIELI		5.428.416
Venituri contracte săpături arheologice		
Program de cercetare științifică (descărcare de	Sc Sapient Premium Srl – Cercetare arheologică preventivă. Reabilitare, modernizare si refacere scuaruri în Municipiul Oradea, str. Griviței nr 11, "Ansamblu mixt Rovex,'	31.480 lei
sarcină arheologică)		- valoare contract 31.480 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	Termoficare Oradea SA – diagnostic arheologic – lucrările de reparații rețele termice PT849, Aleea Salca, loc. Oradea – valoare contract 2.800 lei	2.800 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	SC STRABAG SRL – Cercetare arheologică preventivă pe aliniamentul drumului de legătură Girația Calea Sântandrei – Oradea – Autostrada A3 Biharea, ale siturilor arheologice I – IX. - valoare contract 2.321.494,11 lei	2.054.433



Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	SC STRABAG Srl - Supraveghere arheologică pe aliniamentul drumului de legătură Girația Calea Sântandrei – Oradea – Autostrada A3 Biharia - valoare contract 24.059 lei	24.059 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	SC DRUM ASFALT SRL supraveghere arheologică pentru proiectare și execuție lucrări varianta ocolitoare a orașului Aleșd, eliberare teren de sarcină arheologică. – valoare contract 25.761,50 lei	25.761,50 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	Sc Constructii Erbasu Sa – Supraveghere arheologică drum de legătura Oradea – Sânmartin jud Bihor, eliberare teren de sarcină arheologică. -valoare contract 23.608,80 lei	23.608,80 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	Romina Parvanescu – diagnoză arheologică, construire locuința P+1E și împrejmuire teren mun. Oradea str. Camil Petrescu. - Valoare contract 2.604 lei	2.604 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	Comuna Soimi – lucrări de evaluare arheologică și perimetrarea siturilor arheologice din raza comunei Șoimi, PUG Comuna Soimi . – valoare contract 15.180 lei	4.554 lei



Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	SC Demcom Design SRL - – studiu arheologic PUZ, lotizare locuințe și funcțiuni complementare localitatea Sântandrei, județul Bihor – valoare contract 2.099 lei	2.099 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	Birou Individual de Arhitectura Makar Julia Oradea – evaluare arheologică de teren non - intruziv pentru lucrarea Planul Urbanistic General pentru comuna Borș, jud Bihor. – valoare contract 6.489 lei	6.489 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	PF Ciulea Valentina Veronica – studiu arheologic preventiv pentru lucrarea „Cercetări arheologice pentru comuna Sânmartin, jud Bihor – valoare contract 22.520 lei	5.630 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	JUDETUL BIHOR – supraveghere arheologică pentru „Reabilitare și modernizare DJ795 Salonta – Tinca, jud Bihor. – valoare contract 18.185 lei	4.546 lei
Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	PF Corbu Florina Mariana - diagnostic arheologic preventiv pentru lucrarea „Cercetări de diagnostic intruziv str. Camil Petrescu,, loc Oradea, jud Bihor. - valoare contract 6.000 lei	1.500 lei



Program de cercetare științifică (descărcare de sarcină arheologică)	Sc Administrația Națională Apele Române – Administrația Bazinală de Apă Crișuri –supraveghere arheologică pentru proiectul „Executare branșamentului de apă, racord menajer și canal pluvial la sediu Sistem de gospodărirea apelor, jud Bihor, - valoare contract 2.652 lei	2.652 lei
TOTAL		2.191.216,30 lei

5. Nerealizări, cu mențiunea cauzelor acestora (acolo unde este cazul)

Toate activitățile propuse în programul minimal pentru 2022 au fost realizate în totalitate.

6. În ceea ce privește îmbunătățirea activității instituției, s-a depus la Consiliul Județean Bihor noua Organigramă, completată cu posturile vacante pentru care urmează să se desfășoare concurs în vederea completării efectivului de personal, Statul de Funcții și Regulamentul de Organizare și Funcționare pe anul 2022, care prevăd măsuri organizatorice în vederea îmbunătățirii modului de funcționare a instituției, din punct de vedere științific și administrativ și în respectul cerințelor impuse de legile specifice în vigoare.

Filarmonica de stat Oradea

Raportul de activitate cuprinde următoarele elemente standard:

- 1) Misiunea Filarmonicii de Stat Oradea, precum și obiectivele care trebuiau atinse în perioada de raportare;
- 2) Indici de performanță, cu prezentarea gradului de realizare a acestora;
- 3) Scurtă prezentare a programelor desfășurate și modul de raportare a acestora la obiectivele autorității sau instituției publice;
- 4) Raportarea cheltuielilor, dedicate pe program;
- 5) Nerealizări, cu mențiunea cauzelor acestora (acolo unde este cazul);
- 6) Propuneri pentru remedierea deficiențelor;

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: de la 01.01.2022 la 31.12.2022, reprezentând prima evaluare.

- 1) Misiunea Filarmonicii de Stat Oradea, precum și obiectivele care trebuiau atinse în perioada de raportare;

Filarmonica de Stat Oradea își desfășoară activitatea, în conformitate cu prevederile Regulamentului de organizare și funcționare, cadrul general de funcționare a acesteia și continuă tradițiile concertistice muzicale specifice Bihorului, consacrate odată cu



Înființarea Societății Filarmonice Oradea la data de 23 decembrie 1923, reorganizată în anul 1949 și în anul 1990.

Filarmonica este o instituție publică de cultură, pusă în slujba societății, urmărind asigurarea activității concertistice profesioniste de muzică cultă, cuprinzând aria repertorială simfonică, vocal-simfonică, corală și camerală.

Strategia repertorială a filarmonicii orădene urmărește elaborarea de programe și proiecte culturale proprii, în concordanță cu strategia culturală promovată de Ministerul Culturii, de Consiliul Județean Bihor și de Primăria Municipiului Oradea, prin stabilirea și identificarea de măsuri tehnice, economice, organizatorice pentru ducerea la îndeplinire a programelor culturale aprobate, de a căror realizare răspunde, susținând concertele din cadrul stagiunii, dar și concerte excepționale, pentru punerea în valoare a creației muzicale românești și universale, organizând festivaluri, seminarii, concursuri de interpretare muzicală și altele.

Misiunea Filarmonicii este aceea de formare și educare a gustului muzical-artistic al diverselor categorii de public. Misiunea vizează atât publicul tânăr mai puțin familiarizat cu muzica clasică simfonică, consumatori neavizați, cât și consumatorii fideli. Toate aceste deziderate au fost urmărite și pe parcursul anului 2022, fapt ce se poate observa din prezentul Raport de activitate.

Filarmonica de Stat Oradea a susținut pe parcursul anului 2022 o activitate considerabilă, reușind să colaboreze cu diferite instituții din Oradea și cele din județ în organizarea diferitelor acțiuni, încercând să ofere pe această cale activități de socializare, sprijin și suport emoțional, prin derularea unor activități în colaborare cu diferiți parteneri, precum Facultatea de Muzică din cadrul Universității Oradea, Universitatea Partium, Liceul de Artă Oradea, Școala de Arte "Francisc Hubic", Universitatea Baptistă Emanuel, Corul Kodály din Filarmonica Debrețin, Opera Națională Română din Cluj-Napoca, APTOR-Visit Oradea, Oradea Heritage, cu diferite



școli din municipiu și din județ prin participarea la diverse activități festive, culturale din viața comunităților.

Prin contracte de parteneriat s-a conlucrat cu Inspectoratul Școlar Județean Bihor, Teatrul "Regina Maria", Teatrul "Szigligeti Színház", Muzeul Țării Crișurilor Oradea, Sinagoga Neologă Sion etc.

Principalele misiuni ale Filarmonicii – afirmate în actualul proiect managerial și urmărite cu fidelitate și pe parcursul anului 2022 - sunt crearea, dezvoltarea și promovarea genului muzicii clasice – onorate prin toate proiectele cultural-artistice inițiate.

Toate aceste deziderate au fost realizate în activitatea profesională a Filarmonicii de Stat Oradea prin:

- prezenta producțiilor artistice de înaltă ținută, cu vocație și atașament față de instituție și public;
- profesionalism în toate activitățile abordate;
- repertoriul promovat care a ținut cont de creații valoroase aflate în circuitul de valori pe plan național și internațional;
- prin politica de cadre care menține artiștii valoroși, consacrați (dirijori, concert-maestru, șefi partidă, artiști instrumentiști, artiști lirici), interpreți și instrumentiști tineri și devotați, (prezența lor dând un mesaj de prospețime concertelor orădene),
- subvenția venită din partea Consiliului Județean Bihor care ne permite invitarea la Oradea a personalităților de renume mondial ai muzicii clasice.

Obiective generale (specifice)

Filarmonica urmărește educarea gustului estetic muzical, promovarea culturii muzicale clasice și a tinerelor talente.

Ideea de bază a Filarmonicii de Stat Oradea este, simplificat, interpretarea muzicii clasice la un înalt nivel artistic, aducând astfel satisfacție atât interpreților, cât și publicului meloman.

Dincolo de existența cotidiană, filarmonica orădeană poate satisface latura estetică emoțională a oamenilor.

Vorbim despre o instituție tânără care aspiră prin membrii săi să crească, devenind în timp o filarmonică recunoscută atât în plan național, cât și internațional.

Filarmonica orădeană are aceste resurse - este nevoie doar de o bună gestionare, o îndrumare corectă a acestora.



Valorile Filarmonicii de Stat Oradea se bazează ca mai toate filarmonicile pe o frumoasă tradiție muzicală, pe o ofertă cultural- muzicală calitativă și variată, pe profesionalismul și calitatea umană a artiștilor, cultivând gustul estetic muzical.

Dar, observăm în mod direct că artiștii orădeni dau dovadă nu doar de profesionalism, ci și de pasiune - iubesc cu adevărat ceea ce fac, nu văd în instituție doar un loc de muncă.

Activitatea nu se limitează la un număr de concerte ce trebuie realizate într-o stagiune, artiștii implicându-se cu drag în diferite proiecte muzicale extra stagiunii.

Efortul actual al muzicienilor Filarmonicii de Stat Oradea este de a atrage public nou, în special din rândurile tinerilor, prin abordarea unui repertoriu de calitate, dar atractiv.

Concertele reușite, dar și momentele care au pus uneori sub semnul întrebării existența filarmonicii, nu au dezbinat colectivul, dimpotrivă l-au sudat.

- Atragerea noi generații de artiști prin profesionalismul, principiile și integritatea Filarmonicii

- Interacțiune pozitivă atât între colegi, cât și cu publicul
- Calitatea, pasiunea și echilibrul artiștilor
- Ideea Filarmonica Oradea = Modelator estetic cultural
- Un colectiv împlinit artistic, mulțumit, motivați
- Public empatic cu artiștii orădeni

Alte obiective specifice

- Achiziționare de instrumente la orchestra simfonică (tubă, pianină, fagot, trompetă, marimba, xilofon, etc.), precum și accesorii necesare la cele existente etc.
- Achiziționarea partiturilor muzicale originale necesare, în vederea îmbogățirii bibliotecii muzicale cu noi lucrări pentru stagiunile următoare;
- Dotarea instituției cu echipament de sonorizare și lumini pentru diferite evenimente, la care poate fi închiriată sala de concerte;
- Organizarea de festivaluri tematice sau legate de anumite evenimente aniversare, ce ar contribui la aprecierea Filarmonicii orădene;
- Montarea unui lift și toaletă adecvată pentru persoanele cu dizabilități, conform cerințelor legislative;
- Îmbunătățirea sistemului de afișaj și reclamă, în colaborare cu Primăria Oradea;
- Realizarea de Spoturi publicitare în mass-media electronică;
- Editarea unor lucrări legate de filarmonica orădeană, de compozitori locali, de personalități ai muzicii instrumentale și vocale etc.
- Trimiterea artiștilor, a personalului TESA și a angajaților, la diferite cursuri de perfecționare;



- Promovarea tinerilor artiști talentați locali;
- Colaborarea cu teatrele din Oradea la producțiile artistice comune;
- Colaborarea cu Filarmonici apropiate (Arad, Satu-Mare, Debrețin, Timișoara, Cluj, precum și cu Opera Română din Timișoara și din Cluj, cu Opera Maghiară din Cluj etc.).

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ	PERIOADA EVALUATĂ
Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-ch de capital)/nr de beneficiari	AN 2022
Cheltuieli pe spectator, din care	361,58 lei
- din subvenții	344,81 lei
- din venituri proprii	16,77 lei
GRADUL DE ACOPERIRE DIN VENITURII PROPRII A CHELTUIELILOR INSTITUȚIEI %	4,59%
PONDEREA CHELTUIELILOR DE PERSONAL DIN TOTAL CHELTUIELI	85,66%
GRADUL DE ACOPERIRE A SALARIILOR DIN SUBVENȚIE	100%
PONDEREA VENITURILOR PROPRII IN TOTAL VENITURI	3,93%
GRAD DE CRESTERE A VENITURILOR PROPRII / AN 2022 RAPORTAT LA ANUL 2021	60,94%

3) Scurtă prezentare a programelor desfășurate și a modului de raportare a acestora la obiectivele autorității sau instituției publice;

Continuând misiunea atragerii, formării și educării gustului muzical și artistic al diverselor categorii de public, principalele direcții de acțiune întreprinse de Filarmonica de Stat Oradea în decursul anului 2022 au urmărit continuarea marilor proiecte strategice afirmate de instituția noastră: Fil Nouveau, Feel Emotion (concertele ordinare ale stagiunii), Fil Nouveau, Feel Young (concerte cu studenți și elevi români sau străini alături de orchestra Filarmonicii de Stat Oradea, respectiv concerte educative pentru copii), INITIO 2022 (stagiunea estivală a Filarmonicii cu programe atractive, accesibile publicului larg, în spații neconvenționale sau sala instituției), Fil Nouveau, Feel Free (recitaluri susținute de soliști instrumentiști, din orchestra Filarmonicii sau invitați, respectiv concerte de Muzică de Cameră susținute de



formații camerale ale Filarmonicii sau invitați), Festivalul Primăverii (concerte cu tematică susținute în ultimele două săptămâni ale lunii martie).

Fil Nouveau, Feel Emotion a cuprins un număr de 38 de concerte ordinare, concerte susținute în zilele de joi ale săptămânii, abordând repertoriu al muzicii clasice românești și universale, adresându-ne în special unui public cunoscător al genului muzical clasic, dar și celui mai puțin avizat.

Fil Nouveau, Feel Young este un program nou demarat, în anul 2022 având loc prima ediție. Proiectul cultural Fil Nouveau | Feel young este un proiect dedicat tinerilor artiști instrumentiști din România, pentru a concerta alături de orchestra Filarmonicii orădene. În urma depunerilor de dosare și a audițiilor supervizate de o comisie de specialitate, primul concert a avut loc în data de 26 mai 2022. Prin acest proiect se dorește susținerea tinerelor talente și promovarea acestora, în cadrul Stagiunii filarmonicii orădene, în calitate de soliști.

Programul primei ediții susținut în 26 mai 2022 l-a avut la pupitru pe Adrian Morar, iar ca interpreți pe:

- Ion Lianu Popa, clarinet – elev în clasa a X-a la Liceul de Arte din Oradea;
- Ana Carina Niculaș, flaut – studentă la Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Specializarea Interpretare Instrumentală;
- Maria Alice Poenariu, pian – elevă la Liceul de Arte "Ion Vidu" Timișoara;
- Maria Izabela Vorobciuc, pian – studentă la Academia de Muzică "Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca;
- Borbiero Timea, flaut – studentă la Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Specializarea Interpretare Instrumentală;

Au mai fost susținute, după cum urmează:

- 2 concerte dedicate Zilei copilului în 1 iunie 2022
- 5 concerte lecție, care au prezentat instrumentele (3 concerte în limba română, 2 concerte în limba maghiară)
- 2 Spectacole Muzicale în parteneriat cu Teatrul pentru Copii Oradea și Actorul Șerban Borda. Este vorba despre spectacolul muzical Ultima Marionetă
- 1 concert susținut de Corul de Copii și Tineret „Symbol – Jean Lupu” al Patriarhiei Române, condus de Luminița Guțanu Stoian, susținut în 29 noiembrie 2022, cu programul „Muzica pentru copii în filmul românesc”

INITIO 2022 este un proiect cultural inovativ și o inițiativă a Filarmonicii de Stat din Oradea demarată în vara anului 2021, venit cu scopul de a împărtăși publicului larg muzica simfonică, vocal-sinfonică, arta lirică sau coregrafică în spații neconvenționale.



Dezideratul INITIO este de a organiza în fiecare an o Stagiune Estivală, prin care Filarmonica orădeană să iasă în mijlocul societății cu programe muzicale celebre și recunoscute. Programul INITIO 2022 a cuprins 7 concerte și s-a desfășurat în perioada 18.06.2022 – 25.08.2022, după cum urmează:

1. Muzică de film (18.06.2022) – Dirijor Werner Gabor, concert susținut în Curtea Interioară a Cetății Oradea;
2. L'Elisir D'Amore (25.06.2022) – Dirijor David Crescenzi, concert susținut în sala Filarmonicii de Stat Oradea;
3. Invitație la Dans (30.06.2022) – Dirijor Cristian Sandu, concert susținut în sala Filarmonicii de Stat Oradea;
4. Cvartetul Finessi (13.07.2022) – Concert susținut în curtea Palatului Episcopal Romano-Catolic;
5. Salut D'Amour (30.07.2022) – Concert susținut de către Cvartetul Filarmonicii la Muzeul Țării Crișurilor din Oradea;
6. Interbelic Românesc (18.08.2022) – Concert susținut în Curtea Interioară a Cetății Oradea; Dirijor Radu Popa, Solistă Analia Selis (voce), Aranjamente muzicale: Julián Agustín Caeiro;
7. Pop Simfonic la Catedrală (25.08.2022) – Concert susținut în Curtea Episcopiei Greco-catolice; Dirijor Andrei Tudor, Soliști: Nico, Monica Anghel, Luminița Anghel, Aurelian Temișan, Paula Seling, Ovidiu Anton, George Miron, Silvia Nagy, Ovidiu Lazar, Natalia Bendre, Rebeca Mojeși Corul "Enjoy Music", Partener eveniment Episcopia Greco – Catolică de Oradea.

Fil Nouveau, Feel Free se referă la recitaluri susținute de soliști instrumentiști, din orchestra Filarmonicii sau invitați, respectiv concerte de Muzică de Cameră susținute de formații camerale ale Filarmonicii sau invitați). Pe parcursul anului 2022 au fost susținute 6 astfel de concerte, dintre care dorim să amintim că în 30 septembrie 2022 a avut loc la Filarmonica de Stat Oradea deschiderea oficială a Turneului "Clasic la puterea a treia – Violoncellissimo", susținut de Marin Cazacu și ansamblul cameral Violoncellissimo.

Festivalul Primăverii în anul 2022 a avut ca program următoarele concerte:

1. Orchestra de Coarde – marți, 22.03.2022 – Orchestra de coarde Filarmonicii de Stat Oradea, Dirijor Ciprian Marinescu;
2. Orchestra Filarmonicii de Stat Oradea – joi, 24.03.2022 – Dirijor: Ciprian Marinescu, Soliști: Valentin Șerban – vioară, Răzvan Suma – violoncel;
3. Recital cvartet de coarde – marți, 29.03.2022 – "Cvartetul Arcadia", Ana Török – vioară I, Răzvan Dumitru – vioară II, Traian Boală – violăși Zsolt Török – violoncel;



4. Oratoriul "Creațiunea" de Joseph Haydn – 31.03.2022, concert susținut la Catedrala Romano-Catolică, marcând 290 de ani de la nașterea compozitorului. Dirijor Niels Muus, soliști: Veronica Anusca –sopran, Mogosan Cristian –tenor, Hodrea Cristian – bas. Dincolo de programele asumate de Filarmonica de Stat Oradea, instituția a participat și la evenimente de mare anvergură, realizate prin parteneriat, cu diferite instituții la nivelul Municipiului Oradea. Dintre acestea amintim:

- Art Nouveau Trough the Years, 11.06.2022, concert susținut în parteneriat cu Oradea Heritage și Opera Națională Română din Cluj-Napoca, Dirijor Alexey Mikhaylenko;
- Muzica pentru viață, 09.07.2022, concert caritabil, în parteneriat cu Asociația Italieni în Bihor, concert susținut în Curtea Interioară a Cetății Oradea, dirijor Leonardo Quadrini, invitați 10 tenori de pe cele 5 continente ale lumii. Încasările obținute în urma acestui concert au fost dedicate susținerii unui proiect caritabil cu Spitalul Burlo Garoforo din Triest și Curia Episcopală Greco-Catolică din Oradea, destinate copiilor români cu probleme oncologice care urmează a fi tratați în spitalul mai sus menționat;
- Sounds of Oradea Festival, 13-15.08.2022, Prima Ediție a acestui Festival, în parteneriat cu Visit Oradea. Directorul Artistic al Festivalului este David Gimenez Carreras. În prima seară invitat a fost violonistul Phillipe Quint în spectacolul multimedia Zâmbetul lui Charlie Chaplin. A doua seară a prezentat muzică, dans și costume în cadrul spectacolului de flamenco Renaștere, gala Opera meets Broadway încheind cea de a treia seară a festivalului.

4) Raportarea cheltuielilor, dedicate pe programe;

Făcând analiza situației economico-financiare pe perioada raportării reiese că instituția finanțatoare, Consiliul Județean Bihor, a asigurat fonduri suficiente pentru funcționarea filarmonicii în parametri normali. Au fost asigurate prin transferuri cheltuielile cu salariile angajaților, colaboratorilor, cât și cheltuielile cu bunuri și servicii.

A. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilantul contabil al perioadei de raportare			
PLAN 2022		REALIZAT 2022	GRAD DE REALIZARE %
1. VENITURI TOTALE, din care:	12.823.110	12.568.489	98%
-venituri proprii	450.000	490.814	109%
- subvenții secțiunea funcționare	12.207.110	11.990.468	98%
-subvenții secțiunea de dezvoltare	94.000	87.207	93%
-sume utilizate din exced anii precedenți	72.000	0	0



2. CHELTUIELI TOTALE, din care:	12.823.110	9.862.876	77%
- cheltuieli de personal	8.594.000	8.373.996	97%
- cheltuieli materiale	4.016.410	1.283.234	32%
- cheltuieli privind fondul de handicap	118.700	118.439	100%
- cheltuieli de capital	94.000	87.207	93%
EXCEDENT	2.705.613		
DIN CARE			
EXCEDENT DIN VENITURI PROPRII	41.512		
EXCEDENT DIN SUBVENȚII	2.664.101		

La sfârșitul anului 2022 instituția a ramas înexcedent cu suma de 2.664.101, conform OUG nr. 160 din 17 noiembrie 2022cu privire la rectificarea bugetului de stat pe anul 2022, sumă care se regăsește ca diferență între venituri realizate și cheltuieli realizate:

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ	PERIOADA EVALUATĂ
Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-ch de capital)/nr de beneficiari	AN 2022
Cheltuieli pe spectator, din care	361,58 lei
- din subvenții	344,81 lei
- din venituri proprii	16,77 lei
GRADUL DE ACOPERIRE DIN VENITURII PROPRII A CHELTUIELILOR INSTITUȚIEI %	4,59%
PONDEREA CHELTUIELILOR DE PERSONAL DIN TOTAL CHELTUIELI	85,66%
GRADUL DE ACOPERIRE A SALARIILOR DIN SUBVENȚIE	100%
PONDEREA VENITURILOR PROPRII IN TOTAL VENITURI	3,93%
TOTAL BENEFICIARI	26.795



12.618 BILETE.RO+935 ABON.+262 BILETE COTOR = 13.815 BENEFICIARI+INVITATI	13.815
SO ORADEA FESTIVAL	6.300
ART NOUVEAU THROUGH THE YEARS	4.200
POP SIMFONIC LA CATEDRALĂ	2000
CONCERT REGAL	480
NUMAR BENEFICIARI NEPLATITORI	1.330
VENITURI PROPRII	AN 2022
VENITURI DIN VANZARE BILETE	36.8383
VENITURI DIN INCHIRIERI SALA	52.500
VENITURI DIN PARTENERIATE	69.931
TOTAL VENITURI PROPRII	490.814

În vederea asigurării diversității, calității și atragerii publicului, Filarmonica a avut în anul 2022 32 de dirijori invitați și 118 soliști. De asemenea, din totalul concertelor susținute de Filarmonica de Stat Oradea pe parcursul anului 2022, 11 concerte au fost SOLD OUT!

5) Nerealizări, cu mențiunea cauzelor acestora (acolo unde este cazul); - nu este cazul

6) Propuneri pentru remedierea deficiențelor; - nu este cazul

Raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea activității Bibliotecii Județene „Gheorghe Șincai” Bihor, instituție de cultură aflată în subordinea Consiliului Județean Bihor.

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent.

A.1. Prezentarea succintă a colaborării cu instituții și cu organizații neguvernamentale culturale care se adresează aceleiași comunități:

Asemeni anilor anteriori, Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” a fost preocupată și a realizat și continuat colaborări variate și eficiente cu numeroase instituții, ONG-uri, asociații, din țară și din străinătate, răspunzând, în acest fel, nevoii de informare și de cunoaștere a comunității pe care o deservește. Aceasta dovedește, plurivalențele instituției, capacitatea acesteia de a se plia pe nevoile societății, de a fi flexibilă în raport cu beneficiarii actului de cultură.

Partenerii tradiționali ai Bibliotecii, ne-au fost alături și în această perioadă, continuând mai vechile parteneriate sau dezvoltând altele noi. Astfel, dintre instituțiile cu care biblioteca se află în colaborare amintim:

- autorități publice și alte instituții: Consiliul Județean Bihor, Instituția Prefectului Bihor, Primăria Municipiului Oradea, primăriile din județ, Inspectoratul Școlar Județean Bihor, Casa Corpului Didactic; Inspectoratul Județean al Poliției Bihor, Direcția de Asistență Socială Oradea.



- instituții de cultură: Direcția pentru Cultură Bihor, Muzeul Țării Crișurilor Oradea - Complex Muzeal, Centrul de cultură al județului Bihor, Arhivele Statului Filiala Bihor, Teatrul Regina Maria, Teatrul Szigligeti, Filarmonica de Stat Oradea, Episcopia Greco-Catolică Oradea, Episcopia Ortodoxă a Oradiei și Episcopia Romano-Catolică de Oradea.
 - organizații neguvernamentale: Fundația pentru Protejarea Monumentelor, Asociația Down, Fundația Ruhama, Asociația Friends Oradea, Asociația „Forumul Bihorean,, Asociația „Kids Heaven” Iași, Asociația Zibo Help, Administrația Națională „Apele Române”, Fundația Pro Universitate „Partium”, Asociația Waldorf Oradea, Asociația Națională a Bibliotecilor și Bibliotecarilor Publici din România, Asociația Nevăzătorilor din România, Asociația Artiștilor Fotografi din România, Agenția de Dezvoltare Locală Oradea.
 - universități, licee, colegii din municipiul Oradea: Universitatea Oradea, Colegiul Național „Iosif Vulcan”, Liceul Teoretic „Lucian Blaga”, Liceul Teologic Greco Catolic, Liceul Episcop „Roman Ciorogariu”, Colegiul Tehnic „Mihai Viteazul”, Grădinița cu Program Prelungit nr. 27, Colegiul Tehnic „Transilvania”, Grădinița cu Program Prelungit Nr. 23, Liceul cu program Sportiv „Bihorul”, Școala Generală Lucreția Suciu, Școala Gimnazială Nojorid, Colegiul Tehnic Vadul Crișului, International School of Oradea.
 - edituri: 47 de edituri de la care s-a făcut achiziție de carte și 68 de edituri de la care am primit donație de carte, edituri din județul Bihor sau din țară.
 - colaboratori la nivel național și internațional: Asociația Națională a Bibliotecilor și Bibliotecarilor Publici din România, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură București, Biblioteca Națională a României, Muzeul Literaturii Române.
- A.2. Participarea instituției în/la programe/proiecte europene /internaționale și naționale:
- derularea în continuare a proiectului „Reconstruire parțială și mansardare Casa de cultură, Municipiul Oradea, strada Clujului nr. 85, COD Ems ROHU 446 ACRONIMEduCultCenter, realizat în cadrul programului Interreg V- A RO-HU 2014-2022, contract de finanțare nr. 92591 din 08.07.2019
 - schimb de experiență cu Biblioteca Publică din Cracovia Polonia
 - Parteneriat al Revistei Familia – compartiment din cadrul instituției cu Muzeul Național al Literaturii din București
 - Proiectul Plantropolis
 - încheierea unor parteneriate și derularea în baza acestora a unor activități culturale și educative cu Teatrul Regina Maria, Muzeul Țării Crișurilor, Inspectoratul Școlar Județean, Casa Corpului Didactic Bihor, Școala Internațională Oradea, colegii naționale, licee și școli, precum și organizații non-guvernamentale de profil, din Oradea și județul Bihor;
 - participarea la toate activitățile asociațiilor profesionale cum ar fi: Asociația Națională a Bibliotecarilor din România, Asociația Bibliotecilor Publice din România, Biblioteca Națională a României, Ministerul Culturii și Cultelor;
 - participarea la toate activitățile bibliotecilor din zonele limitrofe ale județului Bihor: Zalău, Cluj, Satu Mare, Arad, Bistrița - Năsăud, Maramureș etc.;
 - participarea la întrunirile transfrontaliere cu instituții de cultură din Ungaria în vederea susținerii, promovării și valorificării culturii scrise.

A. 3. Acțiuni de promovare a proiectelor institutiei:



Promovarea activităților Bibliotecii Județene reprezintă un obiectiv de maximă importanță, și doar în acest fel ne dovedim eficiența și impactul în societate, devenind mai vizibili și mai competitivi. Astfel, am reușit să promovăm proiectele instituției, recurgând la diverse mijloace:

- redactarea articolelor de promovare, inclusiv prin afișe și fotografii, a informațiilor și activităților desfășurate în bibliotecă, transmise către mass-media și publicate pe site-ul propriu, și pe pagina de Facebook și Instragram a instituției și a Compartimentului Revista de cultură „Familia”;
- transmiterea agendei culturale, în format electronic și tradițional, către colaboratori;
- continuarea parteneriatelor cu instituțiile de învățământ din Oradea și din județul Bihor,
- deplasări în teritoriu și acțiuni fizice și virtuale organizate în comun cu bibliotecile din județ și din țară,
- contactul telefonic cu numeroși colaboratori (personalul din diversele sectoare ale bibliotecii);

A. 4. Acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării imaginii instituției, activități de Relații Publice, strategii media:

Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” se bucură de un mare prestigiu în rândul instituțiilor de cultură la nivel județean, dar anumiți indicatori de performanță indică faptul că la capitolul imagine este întotdeauna loc de mai bine, și îmbunătățirea acesteia a fost prioritară în preocupările conducerii pentru perioada raportată.

În perioada raportată, s-a reușit creșterea vizibilității on-line a instituției, lucru îmbucurător. În acest sens, am încercat să diversificăm activitățile propuse publicului nostru. Am implementat, în mod special, proiecte noi, astfel încât imaginea bibliotecii să fie îmbunătățită și promovată. Am pus accent pe activitățile cu copiii, pe lansările de carte, pe lansările lunare a numerelor celor 2 reviste de cultură „Familia” și „Varad”, invitând personalități marcante ale culturii naționale.

Aparițiile, cu regularitate, în rubricile culturale ale mediei electronice s-au dovedit a fi eficiente și cu mare vizibilitate în mediul on-line. Tipărirea materialelor promoționale a ajutat la campania de publicitate a bibliotecii prin distribuirea lor în toate mediile culturale.

Elementele de identitate vizuală distribuite local au constituit un vector important de răspândire a imaginii instituției noastre.

Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” a fost prezentată și în mass media locală, astfel încât biblioteca a reușit să aibă o mare vizibilitate și în presa scrisă nu doar on-line.

Pe viitor ne propunem o creștere a vizibilității și în mediile speciale ca de exemplu spitalele, penitenciarele, centrele de bătrâni, unde cărțile să poată fi livrate prin intermediul bibliotecarilor sau a voluntarilor.

Vom avea ca prioritate o promovare de nivel maxim a bibliotecii printr-o comunicare profesionistă și cât mai eficientă.

A. 5. Reflectarea activității instituției în presă:

- 109 articole: ziarul Crișana și Jurnal Bihorean. Amintim aici postările și live-urile celor mai importante conferințe care se pot vizualiza pe pagina oficială de Facebook a instituției.

A. 6. Profilul beneficiarului actual:



Activitatea Bibliotecii Județene privind serviciile pentru utilizatori și atragerea spre informații, studiu și lectură se concretizează prin adresabilitatea bibliotecii tuturor categoriilor de beneficiari.

Ne-am dorit ca cititorii noștri de vârstă preșcolară și școlară să fie și mai mult atrași spre lectură alături de părinții lor, astfel încât interesul nostru în acest sens s-a materializat prin postările, prin intermediul rețelei de socializare Facebook a Secției Copii-Tineret, unde se regăsesc activitățile și titlurile cărților destinate acestor categorii de vârstă.

Astfel grupa 0-14 ani a reprezentat în această perioadă, grupul țintă al activității bibliotecii pe termen scurt și mediu, deoarece în acest segment de vârstă există o nevoie majoră de asistare a procesului de formare și modelare a personalității. Acțiunile pretabile în acest plan pot fi în viitor generatoare de profit, ceea ce ne și dorim pe parcursul întregii perioade de management.

Utilizatorii activi ai bibliotecii pe categorii de vârstă, statut ocupațional, naționalitate și sex, sunt cei din Raportul statistic de utilizare al bibliotecii, generat de programul TINREAD.

Chiar dacă anul 2022 a fost un an postpandemic, analizând cifrele statistice ale anului, raportat la evenimentele culturale și participanții acestora, se remarcă o certă îmbunătățire în ceea ce privește participarea cititorilor noștri la aceste evenimente, precum și în utilizarea bibliotecii.

Utilizarea bibliotecii		Total
Total vizite		324769
Nr. vizite directe la bibliotecă		61896
Utilizarea bibliotecii	Număr solicitări telefonice, poștă	32706
Număr vizite virtuale via internet		217805
Număr vizite la servicii organizate în exterior		81
Număr participanți la programe și evenimente culturale		12281

Se remarcă numărul crescut al vizitelor virtuale, astfel că, pe viitor politicile de bibliotecă vor avea în vedere eficientizarea produselor și serviciilor care trebuie avute în vedere, pentru menținerea utilizatorilor de bază, precum și pentru atragerea acestora către activitățile bibliotecii. Beneficiarul actual este definit de elev și de student, care caută informații necesare studiilor pe care le urmează.

Un deziderat major îl va reprezenta și atragerea persoanelor cu handicap prin identificarea de soluții în vederea satisfacerii nevoilor speciale ale acestora, a seniorilor și a tinerilor de 15-18 ani.

A. 7. Îmbunătățiri aduse spațiilor în perioada raportată:

În această perioadă s-a continuat politica de utilizare cât mai eficientă și rațională a spațiilor bibliotecii, pentru obținerea de venituri suplimentare, precum și pentru atragerea publicului spre lectură, prin parteneriatele și programele culturale oferite de serviciile și compartimentele bibliotecii. Indicele de ocupare a sălilor de lectură, a



amfiteatrului și a sălii de consiliu a fost unul foarte bun. Pe tot parcursul acestei perioade, sediul central și cele 2 filiale au beneficiat de lucrări de îmbunătățire a conexiunii wireless.

Totodată, ținând seama de politicile culturale la nivel național și internațional precum și de strategia culturală a autorității, am reușit, cu resurse financiare minime, să menținem plata cu cardul prin intermediul terminalelor de plată electronică - POS-uri.

B. Activitatea instituției.

B. 1. Misiune:

Misiunea bibliotecii este aceea de a dezvolta, organiza, conserva, cerceta, accesibiliza și de a pune în valoare, sub multiple forme, patrimoniul documentar județean în scopul susținerii informării, studiului, cercetării și educației. Prin Depozitul Legal biblioteca are ca obiectiv teaurizarea producției editoriale locale.

În completarea misiunii sale principale, biblioteca va deveni:

- un mediu excepțional de cercetare, documentare, inspirație, învățare, descoperire și petrecere a timpului liber, în acord cu noile tendințe în domeniu;
- un promotor al culturii, oferind un loc de întâlnire și o arenă pentru discursul public, prin organizarea unor evenimente de anvergură, menite să diversifice oferta cultural-artistică, educațională, științifică și profesională locală și națională;
- o punte între societatea românească și cultura scrisă, contribuind creativ la îmbogățirea sa spirituală.

În acest scop, biblioteca, în fapt, continuă dezvoltarea colecțiilor sale de documente, istoricește, începând din anul 1912, dar formează și dezvoltă colecții noi, din toate categoriile de documente primare și secundare, sprijină efortul de informare al utilizatorilor, pentru a-i ajuta, astfel, să se realizeze profesional, să se integreze în comunitate. Astfel, biblioteca continuă să rămână un centru cultural și de informare comunitară locală, asigurând condițiile și suportul necesar tuturor categoriilor de utilizatori, în vederea valorificării continue a resurselor cunoașterii. Va oferi în continuare, instrumentele necesare învățării și accesării informației și va sprijini educația formală și non-formală a grupurilor țintă.

Reprezentând o parte integrantă a sistemului național informațional și fiind o instituție de importanță strategică, datorită accesului la informații de orice tip, biblioteca își va elabora strategia cu direcții prioritare de acțiune pe termen scurt și mediu, strategie determinată de cerințele comunității și de direcțiile de dezvoltare națională și europeană.

B. 2. Obiective (generale și specifice):

Atât în perioada raportată, cât și pentru întreaga perioadă de management (durata proiectului de management), Managementul a avut în vedere următoarele obiective generale: 6



1. Completarea, dezvoltarea, conservarea și valorificarea colecțiilor bibliotecii în format tradițional și digital.
 2. Dezvoltarea de noi produse, servicii și programe, diversificarea și adaptarea continuă a ofertei educativ-culturale, artistice, științifice sau profesionale, conform funcțiilor și obiectivelor bibliotecii, pe categorii de beneficiari.
 3. Promovarea imaginii bibliotecii, a programelor și proiectelor acesteia și totodată a județului Bihor în vederea atragerii unor noi categorii de utilizatori și fidelizarea celor existenți, precum și crearea unei imagini indentitare, ușor recognoscibile și reprezentative pentru bibliotecă și pentru județul Bihor.
 4. Utilizarea adecvată, în sistem integrat, a tehnologiei IT&C pentru optimizarea proceselor interne și pentru facilitarea accesului utilizatorilor la informație.
 5. Întărirea capacității administrative și manageriale a bibliotecii Județene „Gheorghe Șincai” prin reorganizarea și adaptarea fluxului de lucru.
 6. Stabilirea de colaborări cu instituții culturale naționale și internaționale în scopul derulării unor proiecte culturale-artistice, educative, științifice sau profesionale cu impact la nivel național și internațional.
- Pentru perioada de referință 2022, în realizarea obiectivelor generale menite să asigure implementarea viziunii și a misiunii bibliotecii, s-a urmărit atingerea obiectivelor specifice, prin programe și proiecte:
1. Transformarea bibliotecii într-o instituție digitală, în acord cu strategiile naționale și europene.
 2. Identificarea și clasificarea nevoilor utilizatorilor bibliotecii, inclusiv a utilizatorilor virtuali (e-user-ilor).
 3. Dezvoltarea infrastructurii tehnice prin dotarea Bibliotecii cu echipamente digitale performante în scopul accesibilizării colecțiilor și al atragerii unor categorii cât mai diferite de utilizatori.
 4. Creșterea gradului de acces la colecțiile bibliotecii.
 5. Dezvoltarea și implementarea unei oferte de servicii și produse, adaptate cerințelor din ce în ce mai diferite ale utilizatorilor.
 6. Implementarea de programe/proiecte care să răspundă unei agende culturale complexe și care să fie în conformitate cu standardele în domeniu.
 7. Implementarea unei politici de resurse umane în măsură să asigure perfecționarea, motivarea și fidelizarea angajaților, pe de o parte, iar pe de altă parte, să asigure creșterea numărului de specialiști în domeniul de activitate al bibliotecii Județene „Gheorghe Șincai”.
 8. Reprezentarea instituției în raporturile cu terții.
 9. Creșterea prestigiului instituției și acțiune în sensul diversificării activităților specifice întreprinse.
 10. Asigurarea respectării prevederilor normelor și normativelor în vigoare care reglementează activitatea fiscală și asigurările sociale.
 11. Încurajarea prin parteneriate cu instituții de profil, cercetarea și valorificarea colecțiilor și a fondurilor vechi din biblioteca, tipărirea rezultatelor cercetărilor, publicarea și lansarea unor apeluri de publicare în vederea promovării fondurilor de carte.
 12. Stimularea creșterii numărului de cititori prin activități în școli, organizarea în școli a activităților tematice ca de exemplu Ziua cărții, Ceaiul de la ora 5 etc. în care la un ceai



se prezintă o carte, întâlniri cu scriitorii tineri agreeți de grupul de vârstă 14-25 ani și prin premierea celui mai fidel cititor etc.

13. Dezvoltarea unor facilități speciale pentru persoanele cu deficiențe de auz/văz.

14. Susținerea familiilor copiilor cu dizabilități prin organizarea unor activități specifice copiilor și a unor seminarii destinate părinților acestora.

15. Atragerea de parteneri noi prin înscrierea bibliotecii în rețeaua Library 2.0 la nivel internațional, pe platforma Otlas de găsim de parteneri pe domenii de activitate, scrierea de proiecte Erasmus.

16. Sprijinirea accesului liber al cetățenilor la informație, accesul liber prin digitalizare, chiar dacă o parte a articolului este liber și restul plătit, sprijin prin programe pentru publicul cu deficiențe.

17. Constituirea unei rețele de biblioteci din alte județe prin care bibliotecile să se sprijine reciproc cu cărțile cerute/căutate posibil mai ales în contextul digitalizării cărților.

Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai”, a reușit, în 2022, să ofere servicii de calitate, într-o gamă diversificată, fiind apreciată de toate categoriile de public ca fiind o instituție activă și utilă tuturor categoriilor de utilizatori și beneficiari.

Programul de activități a fost alcătuit în raport cu situația generată de postpandemie și în raport cu nevoile de informare, formare personală sau profesională, educație, relaxare a tuturor grupelor de vârstă, interese și pregătire.

Activitatea Bibliotecii Județene, privind serviciile pentru utilizatori și atragerea spre informații, studiu și lectură se concretizează prin următorii indicatori.

Indicatori	Anul 2022
Utilizatori activi	4502
Utilizatori înscriși	2870
Utilizatori reînscriși	1632
Documente difuzate	239172
Documente achiziționate	7925
Documente existente în colecțiile instituției	426669
Apariții în presă	109
Activități culturale organizate	477
Participanți	12281
Nr. vizite directe la bibliotecă	61896
Nr. vizite virtuale	217805



Activitățile specifice instituției au fost expozițiile, comemorările, lansările de carte, lansările lunare ale revistelor de cultură „Familia” și „Varad” cluburile de lectură, conferințele, concursurile etc. Majoritatea dintre aceste activități au continuitate de-a lungul anilor, astfel încât le vom aminti ca și punct de reper, pe cele mai importante care s-au desfășurat în perioada 01.12.2022 – 31.12.2022:

- Kinderprogramm - pilon 2 și 3
 - Vernisaje expoziții
 - Coasem „IE”
 - Activități antiviolentă, antidrog etc. în parteneriat cu Poliția dedicate tinerilor adolescenți
 - Cluburi lectură în limba română
 - Cluburi lectură în limba maghiară,
 - Cluburi lectură în limba franceză
 - Clubul de șah
 - Synesthesia
 - Lansare numere reviste de cultură Familia și Varad
 - Conferințe în parteneriat cu Muzeul Țării Crișurilor
 - Ziua Poeziei Maghiare
 - Ziua Culturii Române
 - Ziua Down
 - Săptămâna Națională a bibliotecarului
 - Deplasări ale colegilor bibliotecari la centre de bătrâni etc.
 - Parteneriate cu grădinițe și școli
 - Proiect „Arany Janos” și decernare premii
 - Simpozionul Național „Biblioteca - liantul cultural al comunității” cu participare de lucrări ale educatorilor și profesorilor din județ
 - Activități online specifice secțiilor bibliotecii pentru toate categoriile de vârstă etc.
- Toate aceste activități se regăsesc postate pe pagina oficială de Facebook și Instagram a bibliotecii noastre.

B. 3. Programe desfășurate, propuse pentru întreaga perioadă de management: Programele, proiectele din cadrul programelor și celelalte evenimente, precum și activitățile specifice instituției propuse și planificate pentru întreaga perioadă de management vor avea în vedere îndeplinirea obiectivelor principale ale instituției. Astfel, vom avea în vedere derularea următoarelor programe:

1. Dezvoltarea colecțiilor bibliotecii.
2. Creșterea accesului publicului la colecții prin diversificarea spațiilor destinate lecturii publice.
3. Dezvoltarea infrastructurii IT.
4. Marketing de bibliotecă.
5. Participarea la parteneriate cu instituții similare din țară și din străinătate.
6. Acțiuni culturale și de formare profesională.

B. 4. Proiecte din cadrul programelor:

1. Dezvoltarea colecțiilor va fi un program care se va derula pe întreaga perioadă de management și se va realiza prin următoarele proiecte:
 - achiziția de carte;
 - donația și atragerea donațiilor de carte;



- înființarea unor fonduri de referință prin donații a unor personalități locale;
 - stabilirea relațiilor cu Institutul Cultural Român ținând cont de prevederile Legii nr. 186/200 a protejării culturii scrise;
2. Creșterea accesului publicului la colecții prin diversificarea spațiilor destinate lecturii publice. Acest program se va derula pe întreaga perioadă de management și se va realiza prin următoarele proiecte:
- Creșterea gradului de accesibilitate al instituției pentru public prin menținerea programului de lucru în două schimburi și deschiderea bibliotecii și în zilele de sâmbătă, fără afectarea numărului de personal aprobat în structura organizatorică existentă la preluarea mandatului;
 - Trecerea în format digital prin scanare a fondului de carte și a periodicelor din colecțiile bibliotecii
 - actualizarea web-site-ului instituției și a conținutului informațiilor pentru public
 - inițierea demersurilor necesare pentru extinderea și diversificarea serviciilor bibliotecii, prin crearea unei cafenele care să devină cadru pentru interacțiunea socială și cu posibilitatea accesării presei curente în această locație
 - Biblioteca pentru toți - o serie de acțiuni prin care biblioteca merge spre cititori în vederea diversificării ofertei instituționale și asigurării accesului la carte și informație de calitate în rândul populației din zone greu accesibile
3. Dezvoltarea infrastructurii IT pentru atingerea obiectivelor enunțate, program care se va desfășura pe întreaga perioadă de management. Presiunea solicitărilor informaționale, dezvoltarea într-un ritm extraordinar a colecțiilor de bibliotecă, numărul mare de activități repetitive și, nu în ultimul rând, contextul biblioteconomic contemporan, obligă bibliotecile să se informatizeze. Informatizarea contribuie la reducerea timpului consumat cu unele servicii, la diminuarea costurilor. Permite în același timp să se evite repetarea unor sarcini identice în multe biblioteci; permite accesul rapid și precis la informații sau ajută chiar la buna gestionare și administrare a bibliotecilor. De asemenea, prin informatizare se realizează unele activități care dacă s-ar realiza manual ar fi, dacă nu imposibile, atunci de lungă durată, ca de exemplu: statisticile sau bibliografice complexe. Acest program se va derula prin următoarele proiecte:
- menținerea terminalelor de plată electronică (POS), atât la sediul central al bibliotecii cât și la cele 2 filiale ale acesteia;
 - identificarea unor proiecte din fonduri guvernamentale și din fonduri externe nerambursabile, pentru achiziționarea de echipamente de înaltă performanță, esențiale în procesul de digitizare
 - achiziția de calculatoare;
 - achiziția de licențe pentru sisteme de operare (PC, server);
 - subscripția (licența anuală) Firewall Fortinet pentru protecția rețelei de calculatoare împotriva atacurilor malițioase;
 - achiziția de switch gigabit TP-LINK de 5 și de 8 porturi;
 - achiziția de programe antivirus pentru protecția calculatoarelor și alte licențe necesare desfășurării activităților în condiții normale;
 - achiziția de imprimante A4 pentru tipărire;
 - sursă UPS pentru servere
 - memorii servere



-externalizarea serviciilor online ale bibliotecii în spitale, penitenciare, cămine pentru copii care necesită achiziționarea de monitoare și tastaturi, mouse-uri speciale atât pentru persoanele cu dizabilități vizuale, cât și pentru cele cu dizabilități neuromotorii;

- Biblioteca digitală - digitalizarea a cât mai multe documente aflate în colecțiile bibliotecii și punerea acestora la dispoziția cititorilor în format digital.

4. Marketing de bibliotecă pentru realizarea de produse și servicii cu valoare adăugată: proiecte, lucrări tematice, produse informatice, editarea și tipărirea de cărți, lucrări și materiale de specialitate etc., în colaborare cu unul sau mai mulți parteneri din țară și străinătate. Acest program se va derula pe întreaga perioadă de management și se va realiza prin următoarele proiecte:

- realizarea unor prezentări de carte, dezbateri și analize on-line pe teme de actualitate;
- realizarea de expoziții tematice de documente vechi, manuscrise, volume cu prilejul marcării unor date de referință specifice personalităților culturale.
- realizarea de pliante promoționale informaționale și multimedia;
- utilizarea materialelor on-line pentru creșterea vizibilității acțiunilor desfășurate în bibliotecă;
- valorificarea aparițiilor în presă pentru promovarea programelor și proiectelor bibliotecii.
- Caravana Bibliotecii județene, cu menirea de a asigura accesul la carte în cadrul evenimentelor culturale din județ și după un program prestabilit, în cadrul comunităților rurale.

5. Participarea la parteneriate cu instituții similare din țară și străinătate, program care se va desfășura pe întreaga perioadă de management prin următoarele proiecte:

- derularea în continuare a proiectului „RECONSTRUIRE PARȚIALĂ ȘI MANSARDARE CASA DE CULTURĂ, MUNICIPIUL ORADEA, STRADA CLUJULUI NR. 85, COD Ems ROHU 446 ACRONIM EduCultCenter, realizat în cadrul programului Interreg V- A RO-HU 2014-2022, contract de finanțare nr. 92591 din 08.07.2019

- În cadrul parteneriatului cu CJ Bihor, acesta devine lider de proiect și va depune o Cerere de finanțare pentru „Modernizarea tuturor bibliotecilor din județul Bihor” în numele unui consorțiu format din 29 de biblioteci din județ și Biblioteca Județeană Bihor, proiect ce se va derula începând din primăvara anului 2023

- A fost pregătit un proiect Erasmus în parteneriat cu alte instituții din 7 țări (Ungaria, Turcia, Slovacia, Croația, Grecia, Italia și România), proiect ce se va derula începând cu anul 2023

- În cadrul parteneriatului cu Agenția de Dezvoltare Locală Oradea S.A. s-au organizat o serie de conferințe în cadrul cărora managerii firmelor din parcurile industriale orădene se întâlnesc cu studenți și elevi și prezintă tipuri de management, strategii și viziunea firmelor pe care le reprezintă

- Parteneriat al Revistei Familia – compartiment din cadrul instituției cu Muzeul Național al Literaturii Române din București

- Proiectul Plantropolis

- Încheierea unor parteneriate și derularea în baza acestora a unor activități culturale și educative cu Teatrul Regina Maria, Muzeul Țării Crișurilor, Inspectoratul Școlar Județean, Casa Corpului Didactic Bihor, Școala Internațională Oradea, colegii naționale, licee și școli, precum și organizații non-guvernamentale de profil, din Oradea și județul Bihor;



- participarea la toate activitățile asociațiilor profesionale cum ar fi: Asociația Națională a Bibliotecarilor din România, Asociația Bibliotecilor Publice din România, Biblioteca Națională a României, Ministerul Culturii și Cultelor;
- participarea la toate activitățile bibliotecilor din zonele limitrofe ale județului Bihor: Zalău, Cluj, Satu Mare, Arad, Bistrița - Năsăud, Maramureș etc.;
- participarea la întrunirile transfrontaliere cu instituții de cultură din Ungaria în vederea susținerii, promovării și valorificării culturii scrise.

6. Acțiuni culturale și de formare profesională, educație permanentă, promovarea culturii și a identității românești, program care se va derula pe întreaga perioadă de management și vizează următoarele proiecte:

- lansarea lunară a numărului curent al revistei Familia și al revistei Varad
- organizarea și desfășurarea unor evenimente culturale sub egida bibliotecii și a revistelor culturale Familia și Varad,
- conferințe cu invitați de renume din cultura națională și internațională
- pentru a respecta prevederile legale referitoare la perfecționarea profesională a salariaților din instituțiile publice, se va participa la cursuri organizate de Centrul de Perfecționare al Ministerului Culturii și Cultelor precum și la diferite cursuri în vederea accesării de fonduri europene
- Calendarul cultural anual care va urmări cronologic evenimentele culturale importante: aniversări, comemorări etc.
- Ziua Bibliotecarului - 23 aprilie - precum și Ziua patronului spiritual al Bibliotecii Județene „Gheorghe Șincai”;

De asemenea, atât în 2022 precum și pe tot parcursul contractului managerial se va ține cont de activitățile culturale zilnice care se desfășoară la bibliotecă cum ar fi: cluburi de lectură, cinecluburi, expoziții, maratoane de lectură, vizionări de filme, cursuri de limbi străine etc.

C. Dezvoltarea, Evidența și Prelucrarea colecțiilor.

Dezvoltarea colecțiilor bibliotecii s-a realizat în anul 2022, prin:

- achiziționarea curentă de documente, abonamentele pentru ziare, reviste și alte publicații periodice, donații către Depozitul legal, donații prin schimbul interbibliotecar.
- Planul anual de achiziție a documentelor de bibliotecă a fost conceput urmărindu-se în permanență structura colecțiilor deja constituite, relația directă dintre cerințele publicului și resursele financiare alocate.

Din punct de vedere financiar în anul 2022 s-au cheltuit 194108.16 lei pentru achiziția a 5217 ub (trim.I : 730 ub, trim.II : 866 ub; trim.III : 1705 ub; trim.IV : 1916 ub) și abonamentele la presă pentru anul 2023; iar prin donații am achiziționat publicații în valoare de 60257.17 lei, un număr de 2708 u.b. (trim.I – 1572 ub, trim.II - 417 ub, trim.III - 299 ub, trim.IV - 420 ub); din care, documente primite pentru DLJ sunt în număr de 1318 ub, cu o valoare de 33670.47 lei.

În colecțiile bibliotecii au fost luate în evidență în anul 2022, un număr de 7925 ub, în valoare de 254365.33 lei – situație care după tipuri de documente și modalități de achiziții se prezintă astfel:

TIP DOCUMENT	CANTITATE	VALOARE
CARTI	6213	205480.74



CARTI DEPOZIT LEGAL	1194	31931.76
PERIODICE	360	14158.41
PERIODICE DEPOZIT LEGAL	106	1485.71
MATERIALE AUDIO- VIZUALE	32	1015.71
MATERIALE AUDIO- VIZUALE D.L	20	293
TOTAL	7925	254365.33

Documentele care au făcut obiectul completării colecțiilor, indiferent de sursă au fost luate în evidența primară (clasic: ieșirile și recapitularea, și automatizat: intrările) și individuală (automatizat din modulul de evidență Tinread).

Totalul de intrări înregistrate ca și donații în cele 2 registre de recepție (DLJ și general), au fost 229 poziții; pentru documentele intrate în bibliotecă fără acte însoțitoare au fost întocmite Acte de donație.

În anul 2022 nu au fost eliminate din evidențele bibliotecii publicații prin casare.

Numarul total al documentelor existente în colecțiile Bibliotecii Județene, la sfârșitul anului 2022 este de 547517 u.b. în valoare de 6142067.05 lei.

TIP PRELUCRARE	NR. ÎNREGISTRARI (inventar)	NR. TITLURI
PRELUCRARE CURENTA	7925	4791
PRELUCRARE RETROSPECTIVA	7122	5552
TOTAL prelucrate	15047	10343

D. Personalul.

D. 1. Perfecționarea continuă:

Din fondurile alocate pentru perfecționare, o parte dintre colegii de la Serviciul Resurse Umane - Contabilitate, Evidență au participat la cursuri de perfecționare pentru a fi, astfel, mult mai bine informați și specializați în tehnici noi de contabilitate.

Pe viitor ne dorim și perfecționarea bibliotecarilor și a tuturor angajaților pentru a putea participa și accesa mult mai ușor sponsorizări și fonduri europene.

D.2. Cursuri finanțate integral de către organizatori, obținute în urma aplicațiilor făcute de bibliotecari:

Formatorii bibliotecii județene au organizat întâlniri online pentru bibliotecarii din județ, ceea ce a permis o mai bună cunoaștere a activităților de bibliotecă și o mai eficientă implementare a lor în comunități, deci și această latură a activităților noastre a cunoscut manifestări specifice în pandemie.



D. 3. Asistența metodologică:

Serviciul Comunicarea Colecțiilor, din cadrul instituției noastre, este cel căruia i-a revenit sarcina de a oferi asistență metodologică tuturor bibliotecilor din județ și din țară, și bineînțeles se ocupă și de filialele bibliotecii noastre, conform Legii bibliotecilor. Asistența metodologică are în vedere oferirea consultanței profesionale în teritoriu, derularea diferitelor proiecte, donația de carte etc.

Consultanța profesională în teritoriu se realizează prin consilierea de specialitate (răspunsuri la solicitări metodice atât prin e-mail cât și telefonic), întâlniri cu bibliotecarii din județ, participarea la evenimentele organizate de către bibliotecile din județ și din țară, vizite periodice pe teren și schimburi profesionale regionale. Pe parcursul anului 2022 s-a colaborat foarte bine cu bibliotecile din județ. Vizitele în teritoriu nu au fost foarte multe, dar amintim aici donațiile de carte oferite acestora. De asemenea, la inițiativa Consiliului Județean Bihor s-a reușit achiziționarea a aproximativ 6000 unități de bibliotecă în valoare totală de 200.000 lei, care mai apoi s-au donat bibliotecilor comunale din județ în vederea actualizării fondului de carte îmbătrânit al acestora. Sprijinul financiar a venit în 2 tranșe prin Hotărârile CJ Bihor nr. 125 /31 mai 2022 (40.000 lei) și nr. 360 / 9 decembrie 2022 (160.000 lei). Acest demers va continua deoarece biblioteca noastră cu sprijinul autorității tutelare, își propune ca toți cititorii din județul nostru să aibă acces la informații actualizate. Cu alte cuvinte, și în anul 2022, biblioteca a răspuns cu promptitudine tuturor solicitărilor metodologice.

E. Compartimentul financiar contabil.

E. 1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate:

Consiliul Județean Bihor și într-o mică parte din venituri proprii, fiind aprobată prin Hotărâre de Consiliu Județean.



Instituția are un buget de venituri și cheltuieli aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 24 din 08 februarie 2022 în valoare de 8.695.760 lei fiind rectificată prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr. 113 din 31 mai 2022, nr.184 din 28.07.2022, nr.360 din 09.12.2022, bugetul de venituri și cheltuieli la finele anului fiind de 10.448.760 lei.

Repartizarea acestui buget de venituri și cheltuieli s-a făcut astfel : 10.341.760 lei din subvenții (3.917.000 lei cheltuieli de personal, 1.517.000 lei cheltuieli cu bunuri și servicii, 36.000 lei alte servicii – sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate, 2.738.000 lei finanțare națională, 2.045.510 lei finanțare externă nerambursabilă, și 88.250 lei alte active fixe) și 107.000 lei din venituri proprii la cheltuielile de materiale, bunuri și servicii.

Menționăm că finanțarea națională și cea externă nerambursabilă se referă la derularea în continuare a proiectului transfrontalier româno – maghiar “Centru Educațional româno - maghiar pentru conservarea patrimoniului natural și cultural” , acronym EduCultCenter cod eMS ROHU-446, proiect preluat de la Revista Culturală “VARAD”, în urma fuzionării, conform Hotărârii nr.215 din 15.decembrie 2020 al Consiliului Județean Bihor.

Până la data prezentei, instituția noastră a făcut plăți în valoare de 2.008.989 lei ,toate în anul 2022.

Execuția bugetară pe anul 2022 se prezintă astfel:

I. Bugetul de venituri și cheltuieli din subvenții :

1. Salarii:

- bugetul alocat la începutul anului 2022 era de.....3.950.000 lei
- bugetul alocat la sfârșitul anului 2022 a fost de..... 3.917.000 lei
- plăți efectuate până la sfârșitul anului 2022 a fost de.....3.735.448 lei

2. Bunuri și servicii:

- bugetul alocat la începutul anului 2022 era de1.102.000 lei
- bugetul alocat la sfârșitul anului 2022 a fost de1.464.000 lei.
- plăți efectuate până la sfârșitul anului 2022 a fost de.....1.191.223 lei

4. Proiecte finanțate din fonduri externe:

- bugetul alocat proiectul european pe parcursul anului 2022, precum și plățile efectuate în acest an, au fost de..... 2.008.989 lei

Menționăm că sumele plătite au fost alocate în totalitate de ordonatorul principal de credite, urmând ca după solicitarea și încasarea sumelor cuvenite de la uniune, sume încasate prin BTRL, acestea să fie virate ordonatorului principal de credite.

5. Alte cheltuieli-sume aferente personalului cu handicap neîncadrat

- bugetul alocat la începutul anului 2022.....30.000 lei
- bugetul alocat la sfârșitul anului 2022.....36.000 lei
- plăți efectuate până la sfârșitul anului 2022.....31.574 lei

3. Bugetul alocat pentru cheltuielile de capital:

- bugetul alocat la începutul anului 2022.....480.000 lei
- bugetul alocat la sfârșitul anului 2022.....88.250 lei
- plăți efectuate până la sfârșitul anului 2022..... 87.986 lei

Suma alocată la începutul anului 2022 la cheltuielile de capital Titlul 71,



pe parcursul anului 2022 a fost transferată la Titlul 58, titluri care fac parte din Secțiunea de Dezvoltare.

Total Buget de venituri/cheltuieli și plăți din subvenții la sfârșitul anului 2022 a fost de..... 7.055.220 lei
cheltuit..... 7.055.220 lei

Execuție bugetară închisă.

II. Bugetul de venituri și cheltuieli din venituri proprii:

În bugetul de venituri și cheltuieli din venituri proprii s-au alocat sume numai la titlul de bunuri și servicii, la începutul anului 2022..... 86.000 lei

Veniturile propuse spre realizare din anul curent au fost depășite, astfel la finele anului 2022 suma realizată din venituri proprii fiind de 99.588 lei, venituri încasate 98.441 lei

Suma din venituri proprii a fost utilizată în totalitate, astfel la finele anului instituția nu prezintă Excedent de reportat pe anul 2023.

Total Buget de venituri/cheltuieli și plăți din subvenții și venituri proprii (realizate) la sfârșitul anului 2022..... 7.153.661 lei

Cheltuielile cu bunuri și servicii, dezvoltare în anul 2022 cumulate atât din subvenții cât și din venituri proprii prezentată detaliat :

- cheltuieli cu achiziția de carte, publicații și alte materiale documentare în valoare de..... 396.071 lei

din care 196.957 lei pentru biblioteca "Gheorghe Șincai" și 199.114 lei achiziții carte pentru bibliotecile din județ conform Hotărârii de Consiliu Județean Bihor nr.125 din 31.05.2022 și nr. 360 din 09.12.2022.

- cheltuieli cu energia termică și electrică..... 336.100 lei

- cheltuieli cu obiecte de inventar..... 21.317 lei

- cheltuieli cu contractele de prestări servicii încheiate pentru buna funcționare a instituției, mentenanță clădire, tiparitură, etc. în valoare de..... 315.512 lei

- cheltuieli cu colaboratorii celor două reviste culturale, cheltuieli cu acțiunile culturale..... 108.328 lei

- materiale necesare pentru activitatea zilnică (materiale PSI - dezinfectante, materiale de curățenie, rechizite, hârtie xerox, tonere, etc. 22.468 lei

- alte cheltuieli - apă/canal, transport gunoi, cheltuieli poștale, convorbiri telefonice, internet pentru public, întreținerea autoturismelor din dotare, cheltuieli piese de schimb, reparații, curente, uniforme 60.651 lei

- cheltuieli cu chiria la filiale..... 22.098 lei

- cheltuieli cu deplasări interne și cursuri de perfecționare... 7.119 lei

- cheltuielile aferente persoanelor cu handicap neîncadrate 31.574 lei



- cheltuieli de dezvoltare (sistem de stocare, licențe, laptop, aspiratoare carte, imprimanta, configurare site.....87.986 lei
- cheltuieli de dezvoltare proiect RO-HU.....2.008.989 lei

În toate aceste cheltuieli sunt cuprinse atât sediul central cât și filiale instituției Decebal și Ioșia. Menționăm că instituția plătește chirie pentru cele două filiale – Ioșia (4.500 lei/trimestru pentru 72,50 mp) și Decebal (884 lei/trimestru pentru 70.04 mp) Având în vedere că spațiile instituției sunt permanent utilizate de către public suprafața de 4500 m² al sediului central, la care se adaugă și filialele (142,54 mp), este necesară o atenție deosebită pentru igienă, curățenie, precum și pentru un ambient plăcut și confortabil prin utilizarea aerului condiționat pe timp de vară ceea ce justifică cheltuielile în acest sens.

Veniturile proprii ale instituției pe anul 2022 :

.....	99.588 lei
din care: venituri Revista "Familia"	9.631 lei
venituri Revista "Varad"	5.527 lei
venituri din abonamente.....	79.928 lei
venituri din xerox.....	1.287 lei
venituri din închirieri.....	1.931 lei
venituri din internet.....	954 lei
venituri altele.....	100 lei
venituri legătoria.....	230 lei
cotă parte venituri transmise CJ Bihor.....	-1.147 lei
Venituri realizate :	98.441 lei

Menționăm că instituția are un litigiu comercial cu SC Europrint SRL, fost furnizor de servicii tipărire pentru revista de cultură "Varad" (absorbită prin fuziune de instituția noastră), pentru două facturi de tipărire în valoare de 12.186,68 lei, facturi care nu se regăsesc în evidențele contabile ale revistei de cultură, motiv pentru care nu au fost nici preluate în evidențele noastre.

În ceea ce privește resursele umane, precizăm că:

La începutul anului 2022 – prin aplicarea HCJ Bihor nr. 51 din 28.02.2022 și HCJ nr. 284 din 27.10.2022, instituția a funcționat cu un număr de 61 de posturi din care 4 vacante, deci, cu un număr total de 57 de salariați.

Pe parcursul anului au intervenit două pensionări și două desfaceri de contracte de muncă la cererea salariaților. Personalul bibliotecii a fost completat ulterior prin ocuparea prin concurs a următoarelor posturi devenite vacante: redactor gr.II și paznic și prin transfer postul de economist.

Menționăm că salarizarea personalului pe anul 2022 s-a făcut în baza Legii 153/2017 cu modificările și completările aduse de OUG 130/2021 precum și a OUG 115/2022.

În urma evaluărilor anuale efectuate în luna februarie 2022, au fost îndeplinite condițiile de promovare în grad profesional al unui salariat, și a fost organizat examenul de promovare cu acordul ordonatorului principal de credite, în luna mai 2022.

În ceea ce privește activitatea de achiziție și evidență carte:



Au fost achiziționate un număr de 5463 u.b.-ri în valoare de 196.957 lei (din care 100.000 lei din subvenții și 96.957 lei din venituri proprii ale instituției) și donații de la edituri și persoane fizice 2462 u.b.- uri în valoare de 58.475 lei, totodată au fost reînnoite abonamentele la periodicele și serialele tradiționale, a fost dezvoltat Depozitul legal județean conform Legii 111/1995 pe tot parcursul anului. Biblioteca dispune de un fond de carte în număr de 547.517 u.b.- uri în valoare de 6.142.067 lei.

Incepând din anul 2022 instituția a jucat un rol de achizitor centralizat de carte pentru 33 de biblioteci publice locale din județul bihor, contribuind cu un număr de 5597 u.b.-uri în valoare de 199.114 lei alocați cu destinație specificată de ordonatorul principal de credite.

Bilanțul contabil pe trim. IV 2022 a fost întocmit și depus la Consiliul Județean Bihor sub nr.2202/30.01.2023.

Conform bilanțului pe trim. IV 2022 datele instituției se prezintă astfel :

Active necurente 18.969.553

Active curente 7.223.023

Total active 26.192.556

Datorii necurente -

Datorii curente 641.275

Total datorii 641.275

ACTIV NET 25.551.281

TOTAL CAPITAL PROPRIU 25.551.281

Contul de rezultat patrimonial - prezintă un excedent de 2.391.560 lei, după cum urmează:

Total venituri 7.197.817

Total cheltuieli 4.806.254

Excedent 2.391.560

Conform fluxului de trezorerie - depus și verificat de către Trezoreria Oradea, soldul execuției bugetare este de zero, precum și disponibilul din casa.

La Banca Comercială instituția are un depozit bancar de 2.784 lei - garanție materială pentru casieră.

Plăți restante ale instituției – Nu este cazul.

Toate situațiile și declarațiile financiare - aferente activității instituției au fost depuse și comunicate la zi organelor competente. Menționăm că datele declarate în format electronic în programul Forexebug reflectă în totalitate aceleași date ca și în format letric.



Inventarieri:

Inventarierea fondului public, a mijloacelor fixe, a obiectelor de inventar și a materialelor din magazie, soldurilor de la clienți și furnizori, casa, trezoreria, soldurile din balanța de verificare au fost efectuate/verificate la sfârșitul anului 2022. În anul 2022, în evidențele contabile NU au fost înregistrate transferuri de mijloace fixe corporale amortizate integral și cu valoare mai mică decât limita stabilită prin lege (2.500 lei prin H.nr.276/21.05.2013) la materiale de natura obiectelor de inventar, conform prevederilor din O.nr.221 din 02.03.2015.

Pentru o mai bună aprofundare a patrimoniului instituției anexăm Procesul Verbal de inventariere la 31.12.2022 .

În anul 2022 s-a făcut (fiind scadentă) reevaluarea obiectivelor aflate în administrarea instituției existente în domeniul public al județului, cu valori finale după cum urmează : teren 411.896,11 lei; clădire sediul central 15.632.416,03 lei cartea veche românească 71.300,81 lei și străină 73.794,84 lei.

Verificări ale organelor de control:

- Respectarea normelor de prevenire și stingere a incendiilor a fost verificată de cadrele din I.S.U.Crișana (poziția 31/22.02.2022 în Registrul Unic de Control) menționăm că măsurile recomandate au fost implementate pe parcursul anului 2022.

Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” Bihor Oradea face parte din sistemul de instituții culturale subordonate Consiliului Județean Bihor. În activitatea din anul 2022 am urmărit strategia Ordonatorului principal de credit lansată pentru această perioadă și planul de management.

Activitatea Bibliotecii s-a desfășurat conform legislației în vigoare, Regulamentului de organizare și funcționare, Organigrama și Bugetul aprobat de Consiliul Județean Bihor. Ea a fost organizată având în vedere misiunea și obiectivele principale propuse pentru acest an calendaristic.

E. 2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Vom evidenția evoluția valorii indicatorilor de performanță aferentă anului 2022.

Nr. crt.	Indicatori de performanță	01.01.2022 – 31.12.2022
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri - cheltuieli de capital / nr. de beneficiari	10.288.760 : 16783 = 613 lei / beneficiar
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	1.419.601 lei
3.	Număr de activități educaționale	45
4.	Număr de apariții media(fără comunicate de presă)	109
5.	Număr de beneficiari neplătitori	217.805
6.	Număr de beneficiari plătitori	1632
7.	Frecvență medie (total vizite: nr. de zile lucrătoare din an)	324769/261 = 1294



8.	Număr de proiecte / acțiuni culturale	477
9.	Venituri din activitatea de bază	97.657 lei
10.	Venituri proprii din alte activități (chirii)	1931

E. 3. Analiza programului minimal realizat de la preluarea conducerii instituției:

Programul minimal realizat în perioada raportată se concretizează astfel:

- Dezvoltarea colecțiilor bibliotecii a avut la bază achiziția de documente. Astfel, s-au cheltuit 196.957 lei din care 100.000 lei subvenții CJB și 96.957 lei venituri proprii;
- Creșterea accesibilității la colecțiile bibliotecii a avut la bază diversificarea spațiilor destinate lecturii publice prin:
 - creșterea gradului de accesibilitate al instituției pentru public prin menținerea programului de lucru în două schimburi și în zilele de Sâmbătă;
 - trecerea în format digital a Fondului Bihor din resurse proprii;
 - Actualizarea informațiilor de pe web-site-ul instituției și a conținutului informațiilor pentru public din resurse proprii.
- Dezvoltarea infrastructurii IT prin:
 - menținerea terminalelor de plată electronică (POS), atât la sediul central al instituției cât și la cele 2 filiale
 - identificarea de proiecte din fonduri guvernamentale și din fonduri externe nerambursabile, pentru achiziționarea de echipamente de înaltă performanță în procesul de digitizare - din resurse proprii
 - Marketing de bibliotecă a avut la bază realizarea de produse și servicii cu valoare adăugată, proiecte, lucrări tematice, produse informatice prin:
 - realizarea unor prezentări de carte dezbateri și analize on -line pe teme de actualitate cu resurse proprii
 - realizarea de expoziții tematice din documente vechi, manuscrise, volume cu prilejul marcării unor date de referință specifice personalităților culturale cu resurse proprii
 - Participarea la parteneriate cu instituții similare din țară și din străinătate prin:
 - derularea în continuare a proiectului „reconstruire parțială și mansardare casa de cultură, municipiul Oradea, str. Clujului nr. 85, cod Ems ROHU 446 acronim EduCultCenter, realizat în cadrul Interreg V-A RO-HU 2014/2020, contract de finanțare nr. 92591 din 08.07.2019.
 - încheierea unor parteneriate și derularea în baza acestora a unor activități culturale și educative cu Teatrul Regina Maria, Muzeul Țării Crișurilor, Inspectoratul Școlar Județean, Casa corpului Didactic Bihor, Școala Internațională Oradea, colegii naționale, licee și școli, precum și organizații non -guvernamentale de profil din Oradea și județul Bihor fără costuri
 - Acțiuni culturale și profesionale în baza calendarului cultural, conferințe, lansări de carte precum și:
 - lansarea lunară a numărului curent al revistei Familia și a revistei Varad
 - organizarea și desfășurarea unor evenimente culturale, sub egida bibliotecii și a revistelor culturale Familia și Varad cu invitarea unor personalități de renume ca de exemplu: Armad Goșu, Cristian Preda, Radu Paraschivescu, Bogdan Bucur, Ottmar Trașcă, Teodor Baconschi, Sabina Fati, Kocsis Csaba, Varga Melinda, Meszaros Elek ș.a.



Toate aceste date se regăsesc și în bilanțurile contabile ale instituției aferente perioadei raportate, depuse la Consiliul Județean Bihor.

E. 4. Nerealizări și deficiențe:

Nu au fost constatate deficiențe în ceea ce privește activitatea instituției pe parcursul anului 2022. Problemele punctuale au fost soluționate.

Deși la începutul anului 2022 am asumat construirea unei terase exterioare și a unei cafenele în holul polifuncțional al bibliotecii, văzând oportunitatea depunerii unui proiect cu finanțare nerambursabilă, instituția și-a concentrat eforturile asupra scrierii și depunerii unei Cereri de finanțare. Astfel aceste lucrări sunt prevăzute pentru anul 2023.

Teatrul Regina Maria

Teatrul „Regina Maria” (TRM) Oradea este o instituție publică de spectacole și concerte, cu personalitate juridică, având gestiune proprie, care funcționează în subordinea Consiliului Județean Bihor. Instituția de specialitate artistic-profesionistă a fost constituită în baza Legii nr. 215/2001 privind administrația locală, republicată cu modificările și completările ulterioare și funcționează în conformitate cu prevederile Legii nr. 53/2003 – Codul Muncii, actualizată, a O.G. nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și a Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr. 184 din 31 august 2011. Conform Regulamentului de organizare și funcționare, TRM este o instituție de importanță regională, care are în componența sa două trupe: Trupa „Iosif Vulcan” și Trupa „Arcadia”.

1. Misiunea autorității sau instituției publice, precum și obiectivele care trebuiau atinse în perioada de raportare

Misiunea Teatrului Regina Maria este aceea de a oferi producții teatrale, programe educaționale și un cadru profesional de cercetare și experimentare artistică, care să aducă o contribuție majoră atât la promovarea valorilor culturale cât și la creșterea nivelului de dezvoltare culturală a comunității la nivel regional și, extrapolat, a unor comunități mai largi.

În perioada ianuarie – iunie 2022, Teatrul Regina Maria a funcționat după structura organizatorică aprobată prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr.158/05.08.2021, având un număr de 88 posturi.

În perioada iulie – decembrie 2022 Teatrul Regina Maria a funcționat după structura organizatorică aprobată prin Hotărârea Consiliului Județean Bihor nr.199/28.07.2022, având un număr de 88 posturi.

Deși numărul de posturi a rămas neschimbat în cele două structuri organizatorice din anul 2022, organigrama Teatrului Regina Maria a fost modificată substanțial în sensul că sunt evidențiate individualizat cele două trupe de teatru, respectiv Trupa Iosif Vulcan și Trupa Arcadia.



Din cele 88 de posturi, 8 posturi sunt cu $\frac{1}{2}$ normă. Deși s-au făcut demersuri pentru reîntregirea posturilor cu $\frac{1}{2}$ normă, nu s-a reușit elaborarea unei noi organigrame cu posturile reîntregite, în acest sens, urmând să ne adresăm Autorității finanțatoare în anul 2023.



O parte din salariații a căror posturi au fost desființate ca urmare a reorganizării în baza Hotărârii Consiliului Județean Bihor nr.158/05.08.2021 și-au prelungit termenul de preaviz prin suspendarea preavizelor în baza concediilor medicale, raportul de muncă al acestora încetând efectiv în cursul anului 2022.

În anul 2022 au fost organizate examene de promovare în grad profesional pentru personalul artistic din cadrul instituției precum și examen de promovare într-o funcție cu nivel de studii superior, plata personalului existent încadrându-se în bugetul aprobat de Autoritate pentru anul 2022.

Evaluările performanțelor profesionale ale angajaților pentru anul 2022 sunt în proces de realizare, acestea urmând să fie finalizate până la 31 martie 2023.

Teatrul Regina Maria a avut în cursul anului 2022 cauze pe rolul Tribunalului Bihor, Curții de Apel Oradea, a Tribunalului București și a Curții de Apel București, Curții de Apel Timișoara în număr total de 30 de litigii de muncă și contencios administrativ.

Ca urmare a punerii în executare a HCJ Bihor 158/2021 au fost emise deciziile de încetare a contractului individual de muncă după împlinirea termenului de preaviz.

Pe rolul Tribunalului București și al Curții de apel București au fost în derulare 15 litigii de muncă ca urmare a concedierilor în baza reorganizării aprobate prin HCJ Bihor nr.220/2020 respectiv HCJ Bihor nr.158/2021.

Pe rolul Tribunalului Bihor și a Curții de apel Oradea au fost în derulare 17 litigii de muncă ca urmare a concedierilor în baza reorganizării aprobate prin HCJ Bihor nr.220/2020 respectiv HCJ Bihor nr.158/2021.

Au fost încheiate un număr de 313 contracte de drept de autor (prestații, cesiuni) parteneriate, contracte de achiziții, prestație artistică, închirieri, vânzare cumpărare, alte contracte civile.

Teatrul Regina Maria are ca obiective principale: promovarea valorilor teatrale și cultural-artistice autohtone și universale, atât pe plan național, cât și internațional, promovarea și încurajarea talentelor nou afirmate, stimularea creației artistice și formarea gustului teatral și muzical al tinerei generații, prin realizarea de producții artistice și aducerea acestora în fața publicului din țară și străinătate, prin susținerea de spectacole și concerte, precum și dezvoltarea audienței, creșterea accesului publicului la aceste valori.

Pentru atingerea obiectivelor, în anul 2022, teatrul a desfășurat următoarele activități principale:



- ✓ a organizat și a susținut un număr total de 253 spectacole, dintre care 12 premiere la Trupa Iosif Vulcan, 3 premiere la Trupa Arcadia, după cum urmează: 1. „Opera de trei parale”, Bertolt Brecht și Kurt Weill, direcția de scenă: Victor Ioan Frunză, decor și costume: Adriana Grand | Data premierei: 16 ianuarie 2022
2. „Anonimul venețian”, după Giuseppe Berto, regia: Elvira Rîmbu | Data premierei: 3 martie 2022
3. „Mozaic poetic orădean”, spectacol recital susținut de actorul Eugen Țugulea cu ocazia Zilei Internaționale a Poeziei | Data premierei: 21 martie 2022
4. „Întoarcerea de acasă”, de Ștefan Caraman, un spectacol de Giorgia Coman | Data premierei: 2 aprilie 2022
5. „Vinegar Tom”, de Caryl Churchill, regia: Dragoș Alexandru Mușoiu | Data premierei: 19 aprilie 2022
6. „Gâlceville din Chioggia”, de Carlo Goldoni, regia: Șerban Borda | Data premierei: 8 mai 2022
7. „Iubești? Plătești!”, după Mikhail Zadornov, regia: Denisa Irina Vlad | Data premierei: 15 iunie 2022
8. „Fiul”, de Florian Zeller, regia: Bobi Pricop | Data premierei: 12 octombrie 2022
9. „Până când moartea ne va despărți (Liselotte și luna mai)”, de Pozsgai Zsolt, regia: Daniel Vulcu | Data premierei: 15 octombrie 2022
10. „Ultimii”, de Mimi Brănescu, regia: Denisa Irina Vlad | Data premierei: 3 și 4 decembrie 2022
11. „Lux”, text și regie: Gabriel Sandu | Data premierei: 13 decembrie 2022
12. „Colivia nebunelor”, de Jean Poiret, regia: Daniel Vulcu | Data premierei: 16 decembrie 2022

Premiere Trupa Iosif Vulcan:

Premiere Trupa Arcadia:

1. „Norr în lumea culorilor”, regia Florian Silaghi, scenografia Oana Cernea | Data premierei: 1 octombrie 2022
2. „Cei trei purceluși”, regia Daniel Vulcu, scenografia Oana Cernea, muzica Dorin Griguță | Data premierei: 23 octombrie 2022



3. „Sania lui Moș Crăciun”, regia Igor Lungu, text Andreea Costea, scenografia Mădălina Baciuc | Data premierei: 9 decembrie 2022

Una dintre premierele Trupeii Iosif Vulcan este realizată în coproducție, cofinanțare și/sau colaborare cu alte instituții și autorități publice ori cu persoane juridice de drept privat din țară, după cum urmează:

- „Lux”, text, regie și concept scenografic: Gabriel Sandu – spectacol realizat în cadrul proiectului „(a)LIVE”, în parteneriat cu Fundația Culturală „Festivalul Internațional de Teatru Oradea” și cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național (AFCN); spectacolul a intrat în repertoriul Trupeii Iosif Vulcan în decembrie 2022.

De asemenea, pe lângă cele 4 premiere consemnate mai sus, Trupa Arcadia a Teatrului Regina Maria a fost în anul 2022 partener principal în cadrul proiectului Teatru Contemporan în săli de clasă, proiect cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național și dezvoltat de Asociația Română pentru Promovarea Artelor Spectacolului, Goethe-Institut București și Henschel din Berlin, în cadrul căruia Trupa Arcadia a realizat, din fonduri externe, spectacolul „Stelele nu merg la școală”, text Carsten Brandau, regia Bianca Oprea, cu premiera în data de 17 mai 2022.

Pe lângă premiere, Trupa Iosif Vulcan și Trupa Arcadia au reluat spectacole valoroase din stagiunile anterioare, care încă suscită interesul publicului, după cum urmează:
Trupa Iosif Vulcan

1. „...Escu”, de Tudor Mușatescu, regia: Claudiu Goga

2. „Tartuffe”, de Molière, regia: Vlad Trifaș

3. „Revizorul”, de N. V. Gogol, regia: Petru Vutcărău

4. „Arta adulterului”, de Pierre Chesnot, regia: Daniel Vulcu

5. „Genul acuzativ”, text și regie: Mimi Brănescu

6. „Moștenirea norocului”, de Thanasis Papathanasiou și Mihalis Reppas, regia: Radu Nichifor

7. „Sunetul muzicii”, după romanul „The Trapp family singers” de Maria Augusta Trapp, regia: Mihaela Bogdan

8. „Profu’ de franceză”, adaptare de Matei Mircioane după Tudor Mușatescu, regia: Dan Mirea



9. „Îndrăgostiții din Ancona”, de Vajda Katalin, regia: Andrei Mihalache
10. „Creștini”, de Lucas Hnath, regia: Radu Iacoban
11. „Niște zile ciudate”, de Elise Wilk, regia: Rareș Budileanu
12. „Vrăjitorul din Oz”, dramatizarea și regia: Dan Mirea
13. „Baltagul”, de Mihail Sadoveanu, dramatizarea și regia artistică Andrei Mihalache
14. „Eva Heyman”, dramatizarea, conceptul și regia: Emil Sauciuc și Ioana-Maria Repciuc
15. „Trei femei înalte”, de Edward Albee, regia: Diana Păcurar
16. „Ursul și Cerere în căsătorie”, de A.P. Cehov, regia: Petre Panait

Spectacolele s-au jucat în cele trei spații de interior de care dispune Trupa Iosif Vulcan: Sala Mare, Sala Arcadia și Sala Multifuncțională (Transilvania), dar și în aer liber în cadrul Stagiunii Estivale, 21 august-15 septembrie, în Cetatea Oradea, pe scena mobilă amplasată în curtea interioară a cetății.

Trupa Arcadia

1. „Apolodor, Pinguinul Călător”, de Gellu Naum, regia: Sebastian Lupu
2. „Scufița Roșie”, regia și scenariul Maria Mierluț
3. „Isprăvile lui Păcală”, de Constantin Cubleşan, regia Petre Ghimbășan
4. „Capra cu trei iezi”, remake de Florian Silaghi, după un spectacol de Daniel Vulcu
5. „Stan Bolovan-Spaima Zmeilor”, remakede Florian Silaghi, regia Maria Mierluț
6. „Crăiasa Zăpezii și Oglinda Fermecată”, regia Iulian Bulancea
7. „Cenușăreasa”, scenariul și regia Adela Moldovan
8. „Pinocchio”, scenariul și regia Adela Moldovan
9. „Omuleț”, de Petro Ionescu, regia Delia Gavlițchi
10. „Mic sau Mare”, regia Victoria Nagy
11. „Hansel și Gretel”, după Frații Grimm, regia Szőke Kavinszki András
12. „Frumoasa și Bestia”, regia Florian Silaghi
13. „Băiețelul care se putea mușca de nas”, de Alex Moldovan, regia Selma Dragoș



În cadrul proiectelor și acțiunilor culturale care îmbogățesc oferta culturală și care au putut fi realizate numai pe baza unor finanțări speciale sau a încasărilor veniturilor proprii, Teatrul Regina Maria a organizat în anul 2022 trei festivaluri, după cum urmează:

Trupa IOSIF VULCAN

Festivalul „Portret de autor” a luat naștere prin obținerea unei finanțări speciale de la Consiliul Județean Bihor. Ideea festivalului a prins contur cu ocazia începerii repetițiilor la spectacolul „Fiul” de Florian Zeller, din dorința de a crea un spațiu alternativ de întâlnire între opera unor mari creatori teatrali și publicul orădean și între oamenii de cultură. Schimbul de idei, cunoașterea și aprofundarea unor estetici teatrale influente, reflecția asupra moștenirii culturale pe care o lasă marii creatori și promovarea amplă a operei acestora sunt câteva dintre premisele festivalului. Festivalul cuprinde două mari secțiuni: secțiunea „Portret de autor” și secțiunea „Portret Trupa Iosif Vulcan”.

Prima ediție a Portretului de Autor a fost dedicată dramaturgului FLORIAN ZELLER, pornind de la ideea că în România au fost realizate spectacole pe textele autorului din trilogia „Tatăl”, „Mama” și „Fiul”. Au fost programate trei spectacole produse în România, bazate pe aceste texte, regizate de trei regizori diferiți, în trei teatre diferite din România. PORTRET TRUPA IOSIF VULCAN, cea de-a doua componentă a festivalului, un portret al activității Trupei Iosif Vulcan, a reunit cele mai reprezentative spectacole ale trupei din ultima stagiune.

Trupa ARCADIA

Săptămâna Povești din Arcadia, ediția a I-a, s-a desfășurat în perioada 15 mai – 22 mai 2021. Timp de opt zile, actorii Trupe Arcadia au jucat reprezentații multiple, atât în timpul săptămânii, pentru elevii și preșcolarii din Oradea, cât și în weekend, pentru publicul larg, ale celor mai cunoscute titluri din repertoriul trupei: „Scufița Roșie”, „Frumoasa și Bestia”, „Pinocchio”, „Capra cu trei iezi”, „Isprăvile lui Păcală” și „Punguța cu doi bani”. Festivalul a cuprins și o expoziție interactivă cu păpuși și machete realizate de Răzvan Chendrean, butafor, sculptor și scenograf al Teatrului Regina Maria, și lansarea volumului „Jurnalul unei povești sau cum am devenit spectacol de teatru de păpuși pentru copii”, de Mirela Niță Lupu. Festivalul a avut și trei seri de Povești în pijama, actorii oferind copiilor spectacole interactive cu povești, jocuri și diafilme.



Festivalul „Crăciun în Ținutul Păpușilor” s-a desfășurat în perioada 10-22 decembrie 2022, în cadrul căruia copiii au beneficiat de activități și jocuri interactive, ateliere de creație și întâlniri cu Moș Crăciun. De asemenea, din program au făcut parte și trei spectacole invitate din Timișoara, Cluj-Napoca și Trupa Liliput Tarsulat - Teatrul Szigligeti, Oradea. Atmosfera festivă din Teatrul Arcadia a fost completată de decorațiunile care au îmbrăcat întregul spațiu, de la intrare și până în foaier, unde a fost așezat și bradul de Crăciun.

✓ a organizat și a susținut turnee și participări la festivaluri în țară și străinătate, după cum urmează:

- 1) Participări la festivaluri 1. Festivalul Internațional de Teatru al Țărilor Balcanice „Balkan Breeze” din Bursa, Turcia, 23 și 24 martie, cu spectacolul „Tartuffe”
2. Festivalului Internațional de Teatru „Elvira Godeanu” Târgu-Jiu, 22 mai, cu spectacolul „Tartuffe”
3. Festivalul Internațional de Artele Spectacolului „Atelier” Baia Mare, 11 iunie, cu spectacolul „Creștini”
4. Festivalul Internațional de Teatru Turda, 20 iunie, cu spectacolul „Tartuffe”
5. SEAS - Stagiunea Estivală a Artelor Spectacolului - Constanța, 12 august, cu spectacolul „Genul acuzativ”
6. Festivalul Săptămâna Teatrului Tânăr, Buzău, 22 octombrie, cu spectacolul „Tartuffe”
7. Festivalului Național de Teatru, București, ediția XXXII, 8 noiembrie, cu spectacolul „Vinegar Tom”

Trupa Iosif Vulcan în perioada la care ne raportăm a participat la 6 festivaluri din România și 1 festival din Turcia:

Trupa Arcadia a participat la următoarele festivaluri de profil din țară:

1. Festivalul de Teatru pentru copii „Lumea Poveștilor”, 25 mai, „Băiețelul care se putea mușca de nas”, de Alex Moldovan, regia Selma Dragoș
2. Festivalul Internațional WonderPuck Cluj Napoca, 9 septembrie, „Băiețelul care se putea mușca de nas”, de Alex Moldovan, regia Selma Dragoș



3. Festivalul Internațional „Sunlight Theatre Festival”, 11 septembrie, „Băiețelul care se putea mușca de nas”, de Alex Moldovan, regia Selma Dragoș

4. Festivalul Internațional „Sub bagheta lui Merlin”, Timișoara, 8 octombrie, „Hansel și Gretel”, regia Szőke Kavinszki András.

2) Deplasări și turnee

În anul 2022 atât Trupa Iosif Vulcan, cât și Trupa Arcadia a jucat spectacole de teatru în localități din județul Bihor și din preajmă, care nu au acces facil la serviciile culturale, cum ar fi Marghita, Zalău, Chișineu Criș, Carei, dar a susținut și un turneu internațional în Germania, organizat împreună cu Forumul German din Stuttgart și Asociația Alexandru Ioan Cuza din Heidelberg, în cadrul căruia a jucat în Frankfurt, Stuttgart și München, pentru comunitatea românească, câte o reprezentație a spectacolului „Genul acuzativ”;

✓ a promovat piese și texte de teatru reprezentative pentru dramaturgia românească și universală, clasică și contemporană, mai ales dacă ne raportăm la opere ale marilor autori din literatura română sau universală, clasici și contemporani, cum ar fi: „Opera de trei parale”, de Bertolt Brecht și Kurt Weill, „Anonimul venețian”, de Giuseppe Berto, „Gâlcevile din Chioggia”, de Carlo Goldoni, „Fiul”, de Florian Zeller, „Vinegar Ton”, de Caryl Churchill, „Ultimii”, de Mimi Brănescu, „Colivia nebunelor”, de Jean Poiret etc;

✓ a pus în valoare talentul creatorilor din domeniul artelor interpretative, al regiei și al scenografiei, precum și din celelalte domenii specifice spectacolului contemporan, prin invitarea unor echipe de creație remarcabile sau participarea specialiștilor teatrului la crearea producțiilor teatrale;

✓ a sprijinit debutul și afirmarea tinerilor artiști, oferind posibilitatea unor tineri actori să intre în producțiile teatrului, cum ar fi Tudor Manea, Cosmin Petruț, Paul Tripon, continuând colaborarea cu tinerii actori Ioana Maria-Repciuc, Girogiana Coman, David Constantinescu și Carina Bunea, derulând programul de start-up regie teatru, dedicat tinerilor regizori, al cărui câștigător este regizorul Cătălin Mardale, care va monta în 2023 spectacolul „98% decizia corectă”, de Andreea Tănase, la Trupa Iosif Vulcan și fiind partener principal în proiectele



„(a).LIVE și „Teatru contemporan în săli de clasă”, care au fost coordonate de echipe de creație formate din artiști tineri.

✓ a realizat și a găzduit proiecte teatrale naționale și internaționale, precum și proiecte în domenii conexe artei teatrale în parteneriat cu artiști, organizații neguvernamentale, instituții de spectacole, alte instituții de cultură din țară și străinătate

1) a realizat ca partener următoarele proiecte teatrale și educaționale:

Proiectul „(a)LIVE” – derulat de Fundația Culturală „Festivalul Internațional de Teatru Oradea”, în parteneriat cu Teatrul Regina Maria și cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național. Tema principală a proiectului este Generația digitală sub impactul terorii și ilustrează vulnerabilizarea emoțională progresivă a adolescenților și adulților tineri, expuși la frica de moarte într-o formă continuată, pornind de la amenințarea pandemică și continuând cu cea a războiului din Ucraina. Prima parte a proiectului a inclus organizarea unor ateliere de psihodramă susținute de psihologul Ioana Drugaș, consilier școlar al Liceului Don Orione din Oradea. Tema principală a atelierelor a fost frica, cu accent pe frica de moarte, potențată în ultimii ani de crizele care au străbătut lumea. Scopul acestor ateliere a fost acela de a exorciza traumele provocate de amenințările exterioare, de frica de moarte în special, pentru a ajuta tinerii să descopere răspunsuri și metode noi de a față provocărilor ridicate de anxietate. Au participat 30 liceeni și studenți, alături de actori ai Teatrului Regina Maria. A doua parte a proiectului a presupus realizarea unui spectacol de teatru pe tema anxietății – „Lux”, inspirat din povești reale, culese în perioada predocumentării de către un jurnalist din România și unul din Republica Moldova, și din documentarea realizată cu sprijinul psihologului angrenat în proiect, care a intrat în repertoriul Trupei Iosif Vulcan.

Proiectul „Teatru Contemporan în săli de clasă” – cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național a fost dezvoltat de Asociația Română pentru Promovarea Artelor Spectacolului, Goethe-Institut București și cu agenția Henschel din Berlin. În cadrul proiectului, Trupa Arcadia a realizat, din fonduri externe, spectacolul „Stelele nu merg la școală”, text Carsten Brandau, regia Bianca Oprea, cu premiera în data de 17 mai 2022. Proiectului „Teatrul de animație. Dezvoltarea publicului matur” – implementat de Asociația Magic Puppet Cluj-Napoca și cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național, publicul orădean beneficiind gratuit de o reprezentație a spectacolului „gen.OM”.



Proiectul „Lumea magică a cărților”, ediția a II-a, în parteneriat cu Grădinița cu Program Prelungit Nr. 52.

2) a găzduit o parte din evenimentele desfășurate în cadrul TIFF Oradea și „Conferințele Dilema Veche”, în cadrul cărora a fost partener.

✓ a realizat, în parteneriat cu instituții de învățământ preuniversitar, programe de educare prin și pentru teatru în ateliere de formare, cursuri în domniul pentru tineri, precum și spectacole pentru copii, cum ar fi proiectul „Teatrul în liceu”, demarat în 2021 și derulat în 2022, în cadrul căruia 12 actori au susținut workshopuri de teatru în șase licee orădene; Trupa Liceului Teoretic „Traian Vuia”, coordonată de actorii Șerban Borda și Mihaela Gherdan a fost singura care și-a propus mai mult decât workshopuri și a realizat, împreună cu cei 12 elevi, un spectacol de teatru „Visul unei nopți de vară – Scenele meșteșugarilor”, prezentat pe scena Teatrului Arcadia în data de 17 iunie, la care au participat 120 de profesori, părinți și colegi ai elevilor implicați în proiect.

✓ a realizat materiale și obiecte promoționale dedicate teatrului, proiectelor și programelor sale, în condițiile legii, cum ar fi flyere informative, caiete program, cataloage de prezentare, mapa FITO, afișe, bannere;

✓ a desfășurat activități de impresariat pentru propriile producții artistice atât la sediu, cât și în turnee și deplasări;

✓ a organizat, în parteneriat cu Direcția Județeană Bihor a Arhivelor Naționale, expoziția documentară „Amintiri muzicale și teatrale. Comori de arhivă din patrimoniul cultural al Oradiei”, care a cuprins o selecție importantă de documente, afișe, partiuri, fragmente de text vechi, unele datând chiar dinaintea construcției teatrului, care surprind aspecte din viața teatrală orădeană și a putut fi vizitată, în Foier Loji, în perioada 19 decembrie 2022-15 ianuarie 2023;

✓ a desfășurat activități specifice – suport pentru interpretare artistică, producția, promovarea și difuzarea de spectacole, încurajând inițiativa independentă în domeniul artelor;



✓ a stimulat inovația în creația dramatică și spectacologică prin toate proiectele pe care le-a derulat;

✓ a organizat cursuri pentru pregătirea, perfecționarea și dezvoltarea profesională a personalului propriu – curs de marketing cultural, inspector SSM și atestat de manager transport;

✓ a inițiat programe cultural-artistice adecvate de petrecere a timpului liber pentru diversele categorii de public – întreaga activitate a teatrului este îndreptată către beneficiarul direct, care este publicul spectator, dar este raportată la segmentele de public și la categoriile de beneficiari existente; pe lângă crearea și susținerea unor spectacole proprii sau în coproducție, în anul 2022 Teatrul Regina Maria a organizat trei festivaluri, a fost partener în proiecte culturale și a dezvoltat proiecte educaționale, fiecare având un grup-țintă de adresabilitate.

2. Indicii de performanță, cu prezentarea gradului de realizare a acestora

Nr. crt	Denumire indici de performanță		Total
(1)	(2)		(3)
1.	Proiecte proprii realizate:		44
	– în premieră	Trupa Iosif Vulcan	12
		Trupa Arcadia	3
	– în reluare		29
2.	Număr de reprezentații din care:		253
	Participări la festivaluri, turnee, gale, deplasări etc.		43
3.	Număr proiecte/acțiuni culturale		5*
4.	Număr beneficiari, din care:		31.656
	– plătitori		30.485



	– neplătitori	1.171
5.	Veniturile proprii raportate la totalul veniturilor (%) cu suma încasată la finele anului 2022 cf. Hot. 1473/2022 - art.6 (2.648.660 lei)	6,94%
6.	Veniturile proprii raportate la totalul veniturilor (%) fără suma încasată la finele anului 2022 cf. Hot. 1473/2022 - art.6 (2.648.660 lei)	8,66%
7.	Veniturile proprii raportate la totalul subvenției (%) cu suma încasată la finele anului 2022 cf. Hot. 1473/2022 - art.6 (2.648.660 lei)	7,46%
8.	Veniturile proprii raportate la totalul subvenției (%) fără suma încasată la finele anului 2022 cf. Hot. 1473/2022 - art.6 (2.648.660 lei)	9,49%
9.	Premii și nominalizări	
	Nominalizări	1
	Premii	2

*Principalele proiecte culturale întreprinse de Teatrul Regina Maria sunt cele trei festivaluri de profil: Festivalul „Portret de autor”, Săptămâna „Povești din Arcadia” și Festivalul „Crăciun în ținutul păpușilor”, parteneriatul cu Fundația Culturală „Festivalul Internațional de Teatru Oradea” în proiectul cofinanțat de AFCN „a.LIVE”, parteneriatul cu Asociația Română pentru Promovarea Artelor Spectacolului, Goethe-Institut București și cu agenția Henschel din Berlin – „Teatru contemporan în săli de clasă” și parteneriatul cu de Asociația Magic Puppet Cluj-Napoca în proiectul „Teatrul de animație. Dezvoltarea publicului matur”.

Analiza datelor financiare an 2022 și gradul de realizare a acestora



Buget de venituri și cheltuieli	Buget definitiv	Buget realizat	Analiză Buget
	An 2022		%
I) Venituri totale (lei), din care:	13.569.920	13.303.454	98,04
a) Sume utilizate de administrațiile locale din excedentul anului precedent pentru secțiunea de funcționare	252.150	-	
b) Venituri proprii din care:	817.850	923.160	112,88
Venituri din serbări și spectacole	780.850	732.516	93,81
Alte venituri din prestări de servicii	37.000	190.644	515,25
c) Alocații/subvenții din care:	12.499.920	12.380.294	99,04
Subvenții pentru instituții publice secțiunea de funcționare	11.761.060	11.648.546	99,04
Subvenții pentru instituții publice secțiunea de dezvoltare	738.860	731.748	99,04
II) Cheltuieli totale (lei), din care:	13.569.920	10.355.908	76,32
a) Cheltuieli de personal	7.562.850	7.486.184	98,99
b) Bunuri și servicii, din care:	5.141.210	2.037.179	39,63
Cheltuieli producție artistică din care:	3.389.660	662.941	19,56
Suma încasată la finele anului 2022 cf. Hot. 1473/2022 - art.6	2.648.660	-	
c) Sume aferente persoanelor cu handicap neîncadrate	84.000	83.907	99,89
d) Cheltuieli de capital	781.860	748.638	95,75

3. Scurtă prezentare a programelor desfășurate și a modului de raportare a acestora la obiectivelor autorității sau instituției publice

Trupa Iosif Vulcan

- CLASIC, DAR NU ÎNVECHIT

Programul își propune realizare de proiecte de teatru clasic, dar și adaptarea textelor respective la un limbaj actual, aducând astfel dramaturgia clasică mai aproape de publicul de astăzi. Producția teatrală încadrată în acest program în planul minimal este spectacolul „Opera de trei parale”, de Bertolt Brecht și Kurt Weill. Pentru realizarea



acestui spectacol a fost invitată la Oradea o echipă de creatori valoroși: directorul de scenă Victor Ioan Frunză și scenografa Adriana Grand. Este un proiect de avenvergură, care pornește de un text clasicizat și de la un autor care a reformat estetica și practica teatrală, fiind cel mai jucat autor din lume, după William Shakespeare. Proiectul este o macrostructură atât din punct de vedere scenografic, cât și uman, care reușește să ofere o valoare incontestabilă repertoriului oricărui teatru, să aducă în cadrul comunității o capodoperă a dramaturgiei universale, o echipă de creație remarcabilă și să implice aproape întreaga echipă de actori ai Teatrului Regina Maria. Proiectul a fost început în anul 2021, dar s-a finalizat în luna ianuarie a anului 2022, având data 14



premierii: 16 ianuarie 2022, din cauza situației pandemice și a lipsei spațiilor de repetiții la Sala Mare.

Spectacolul „Colivia nebunelor” de Jean Poiret, regia artistică Daniel Vulcu, decor Răzvan Chendrea, costume Oana Cernea, coregrafie Dimény Levente și Nadin Törteli, pregătire muzicală Lăcrămioara Deac este o comedie muzicală valoroasă, care a fost încadrat în programul Clasic, dar nu învechit. Obiectivul principal al acestui spectacol a fost punerea în valoare a actorilor trupei într-un spectacol complex, care solicită aptitudini multiple de actorie, muzică și mișcare scenică. De asemenea este un spectacol care și-a propus creșterea numărului de spectatori la teatru, lucru realizat în proporție de 100%, dovadă fiind faptul că s-a jucat cu sala plină la toate reprezentațiile. Premiera a avut loc pe 16 decembrie și s-au jucat 2 reprezentații la sediu, deoarece perioada de sfârșit de an este alocată în mod tradițional Teatrului Szigligeti, cu care împărțim scena, pentru realizarea spectacolului de Anul Nou. Încadrarea acestui titlu în programul amintit se datorează și faptului că s-a decis schimbarea proiectului inițial, ca urmare a bugetului diminuat aferent anului 2022, cu „Colivia nebunelor”, pusă în scenă de un regizor și un scenograf angajat.

- MODERN, DAR FĂRĂ OSTENTAȚIE, EXPERIMENT ȘI INOVAȚIE.

Programul prevede crearea unor proiecte de tip „studio” și are ca scop promovarea formelor teatrale alternativ-experimentale și promovarea dramaturgiei clasice și contemporane. Sala va trebui să devină un spațiu de cercetare, un spațiu în care să experimenteze modalități noi de expresie teatrală. Trebuie abandonată ideea potrivit căreia studioul este o anexă a sălii mari. Nu în mod excepțional, dar atunci când proiectul este adecvat, chiar și scena mare poate deveni un spațiu de cercetare.

Programul va fi realizat preponderent de regizori tineri.

În cadrul acestui program a fost realizat spectacolul „Vinegar Tom” de Caryl Churchill, regia artistică Dragoș Alexandru Mușoiu, decoruri Răzvan Chendrea, costume Luiza Enescu și Oana Cernea, muzica originală Cari Tibor și coregrafia Denisa Vlad, care a avut premiera la Sala Mare a Teatrului în data de 19 aprilie 2022. Textul a fost montat în premieră națională și tratează o tematică actuală: destinul femeii într-o societate patriarhală, fiind puse în oglindă societatea medievală și cea contemporană. Regizorul Dragoș Alexandru Mușoiu este tânăr și printre preferințele sale se întrevide teatrul experimental. A propus o metodă nouă de lucru cu actorii trupei, ridicând provocări care s-au fructificat în aplauze, atragerea publicului mai tânăr la teatru, o invitație la Festivalul Național de Teatru și contribuția semnificativă la 15



creșterea valorii artistice a actorilor. Spectacolul a funcționat și ca un workshop de muzică, mișcare și actorie.

- CU MUNCĂ ȘI CU RĂBDARE POȚI FACE CÂT... UN REGIZOR

Programul implică actori ai Teatrului Regina Maria, cu o carieră solidă, care, la un moment dat, au simțit nevoia să preia și frâiele realizării unor spectacole de teatru. Proiectul pus în scenă în cadrul acestui program este spectacolul „Gâlcevile din Chioggia”, de Carlo Goldoni, regia Șerban Borda, decoruri Răzvan Chendrean, costume Mădălina Baci. A avut premiera în data de 8 mai 2022 la Sala Arcadia. „Gâlcevile din Chioggia” este o comedie clasică, scrisă de unul dintre cei mai mari comediografi ai teatrului universal: Carlo Goldoni, care propune o poveste colorată și veselă, despre intrigile amoroase care se petrec între două grupuri de pescari dintr-un sătuc italian. Comedia are în distribuție peste 14 actori și s-a jucat cu sala plină încă de la premieră. Trupa Arcadia

- LUME DE BASM, O LUME A VIITORULUI

Programul O lume de basm, o lume a viitorului se adresează preșcolarilor și școlarilor din învățământul primar, pe care își propune să-i atragă spre sala de spectacole prin producții realizate preponderent cu păpuși și marionete, Trupa Arcadia fiind formată din actori specializați în mânăuire păpuși. Conform proiectului de management asumat, Trupa Arcadia a optat pentru prezentarea a trei noi titluri în repertoriu:

„Norr în lumea culorilor”, regia Florian Silaghi, scenografia Oana Cernea, care a avut premiera în 1 octombrie 2022. Spectacolul este un concept semnat de actorul Florian Silaghi, dedicat copiilor cu vârste între 0 și 3 ani, care folosește elemente de stimulare senzorială: culori, efecte vizuale, muzică calibrată, jocuri de umbre, lumini și imagini colorate, cu scopul de a-i acomoda pe cei mici cu lumea spectaculoasă a teatrului. Cu ajutorul acestor elemente, s-a urmărit captivarea, cu blândețe, a atenției micuților spectatori, crescând astfel nivelul de receptivitate și adaptabilitatea la medii noi. Fiind vorba despre un spectacol pentru o categorie de vârstă atât de mică, spectatorii nu au fost supuși regulilor teatrale convenționale, ci au fost introduși într-un mediu familiar, așezați pe pernuțe, nu pe scaune. 16



„Cei trei purceluși”, regia Daniel Vulcu, scenografia Oana Cernea, muzica Dorin Griguță, a avut premiera în 23 octombrie 2022 și se adresează copiilor cu vârsta mai mare de 3 ani. Textul pe care se bazează spectacolul Trupe Arcadia este inspirat din transpunerea Disney și a fost adaptat culturii și vremurilor noastre de către Andrei Mihalache. Punerea în scenă a fost realizată de către un regizor angajat, în acest fel fiind reduse considerabil costurile de producție.

„Sania lui Moș Crăciun”, regia Igor Lungu, text Andreea Costea, scenografia Mădălina Baci a avut premiera în 9 decembrie 2022 și este un spectacol care face parte din repertoriul stagiunii trecute. Chiar dacă spectacolul a avut statut de premieră, din cauza unor modificări importante de text și a noii abordări regizorale care a presupus efectuarea de înlocuiri ale actorilor care au figurat în vechile distribuții, s-a optat pentru reluarea și readaptarea acestuia, atât din punct de vedere regizoral, cât și din punctul de vedere al actorilor prezenți în distribuție.

Cu aceste evenimente s-a realizat planul minimal pe 2022 în proporție de 100%. Însă, pe lângă acesta am reușit să realizăm numeroase spectacole și evenimente conexe, care au completat repertoriul teatrului și au crescut oferta de evenimente culturale.

4. Raportarea cheltuielilor, dedicate pe programe

Program	Denumire Proiect	Buget prevăzut subvenție	Proiecte realizate	Buget Inițial (Material + Artistic)	Buget realizat (Material + Artistic)
				Subvenție + Venituri proprii	
<i>CLASIC DAR NU ÎNVECHIT</i>	Spectacol la Sala Mare – Trupa Iosif Vulcan	187.000	OPERA DE TREI PARALE*	259.170,50*	257.354,04
	Spectacol – comedie, la Sala Mare		COLIVIA NEBUNELOR**	82.891,88	74.968,10
<i>MODERN DAR FĂRĂ OSTENTAȚIE, EXPERIMENT ȘI INOVAȚIE</i>	Spectacol – VINEGAR TOM, la Sala Mare – Trupa Iosif Vulcan	80.000	VINEGAR TOM	99.499	97.904,06
<i>CU MUNCĂ ȘI RĂBDARE POȚI FACE CĂT... UN REGIZOR</i>	Spectacol – GÂLCEVILE DIN CHIOGGIA, la Sala Arcadia – Trupa Iosif Vulcan	3.000	GÂLCEVILE DIN CHIOGGIA	6.100	4.969,54
	Spectacol – CEI TREI PURCELUȘI,	20.000	CEI TREI PURCELUȘI	21.279,70	18.029,97



O LUME DE BASM, O LUME A VIITORULUI	Sala Arcadia – Trupa Arcadia				
	Spectacol - Sala Arcadia – Trupa Arcadia	12.000	SANIA LUI MOȘ CRĂCIUN	12.902	12.310,95
	Spectacol copii 0-3 ani	2.000	NORR ÎN LUMEA CULORILOR	6.606	6.592,98

* Spectacolul „Opera de Trei Parale” s-a realizat până la finele anului 2021 în proporție de 90%, dar premiera propriu-zisă a avut loc în 16 ianuarie 2022.

** Ca urmare a bugetului diminuat aferent anului 2022, s-a decis schimbarea proiectului inițial din acest program cu „Colivia nebunelor”, un spectacol muzical de anvergură, pus în scenă cu un regizor și un scenograf angajat, ce se bucură încă de la premieră de un succes fenomenal.

Spectacole neprevăzute în proiectul de management	Buget alocat (material + artistic)	Buget realizat (material + artistic)
Fiul	148.389	124.675,17
Întoarcerea de acasă	3.300	3.300
Până când moartea ne va despărți	14.950	12.184,85
Ultimii	13.609	12.798,75
Anonimul Venețian	3.547,10	3.414,21
Mozaic poetic orădean	1.250	1.226
Iubești? Plătești!	4.000	0,00
LUX	0,00	0,00
Festivalul „Portret de Autor”	140.500	91.995,78
Festivalul „Povești din Arcadia”	5.179,90	3.616,30
Festivalul „Crăciun în ținutul păpușilor”	35.320	31.502,14

5. Nerealizări, cu mențiunea cauzelor acestora (acolo unde este cazul)

Teatrul Regina Maria a întreprins acțiuni în vederea realizării celor două festivaluri de mare anvergură, cu tradiție în peisajul cultural românesc: Festivalul Internațional de Teatru Oradea și Festivalul de Teatru pentru Copii Arcadia, însă din cauza lipsei de fonduri dedicate organizării acestor festivaluri, instituția a decis să amâne organizarea celor două evenimente și s-a reorientat spre realizarea unor evenimente culturale pe baza unor finanțări speciale sau a încasărilor veniturilor proprii. Astfel s-a decis implementarea și realizarea primei ediții a 18



Festivalului „Portet de autor” și a festivalurilor pentru copii Săptămâna „Povești din Arcadia” și Festivalul „Crăciun în ținutul păpușilor”,

6. Propuneri pentru remedierea deficiențelor

- Suplimentarea numărului de posturi pentru personalul artistic, personalul de organizare, marketing și PR, precum și a personalul de deservire scenă pentru buna desfășurare a activității;
- Înlocuirea autoturismelor instituției care sunt uzate fizic și moral;
- Reîntregirea posturilor, respectiv modificarea lor de la normă de 1/2 la normă întreagă;
- Suplimentarea spațiilor de repetiții.

Teatrul Regina Maria este o instituție de cultură al cărui scop principal este crearea unor opere artistice valoroase per se, prin care să promoveze valorile teatrale și cultural-artistice autohtone și universale atât pe plan național, cât și internațional. Pe lângă valoarea intrinsecă a actului artistic, teatrul, prin specificul interactiv, dar și prin rolul educațional pe care îl asumă, are și un scop comunitar, urmărind totodată promovarea și încurajarea talentelor nou afirmate, stimularea creației artistice, formarea gustului teatral și impulsionarea creșterii consumului cultural în general. Astfel, în crearea strategiei culturale la nivel instituțional, pe lângă valorile culturale teatrale intrinseci, ne adevăm activitatea profesională la politicile culturale dezvoltate atât la nivel național, cât și la nivel județean, Consiliul Județean Bihor fiind autoritatea politico-administrativă de care Teatrul Regina Maria aparține. În anul 2022 Teatrul Regina Maria a îndeplinit obiectivele trasate de autoritatea județeană, marcând o serie de obiective principale trasate atât în Regulamentul de Organizare și Funcționare, cât și de „Strategia culturală a județului Bihor pentru perioada 2021-2027”. Pe viitor, îndeplinirea acestor obiective, dar și atingerea unor noi sunt prioritare pentru managementul actual al teatrului și sunt urmărite prin toate proiectele propuse atât în planul minimal, cât și prin evenimentele conexe.

Teatrul Szigligeti Szinhaz

1. Misiunea instituției publice, obiectivele care trebuia atinse în perioada de raportare

Teatrul Szigligeti se autodefinește ca succesor al teatrului profesionist maghiar înființat în Oradea în anul 1900. Fiind un promotor al culturii și identității locale și regionale, este adânc înrădăcinat în istoria teatrului maghiar și totodată caracterizat de o deschidere către dramaturgia universală. Această dimensiune s-a concretizat în anul



2022 prin realizarea unor spectacole bazate pe texte de referință ale literaturii dramatice maghiare și universale, dar și printr-o activitate de cercetare intensificată, care a avut ca rezultat două volume care abordează istoria teatrului orădean.

Fundamentată pe valorile arhaice ale societății, dar totodată orientată către progres, activitatea Teatrului Szigligeti stă sub semnul inovației, ceea ce se concretizează pe mai multe planuri. Inovația profesională constă în realizarea de workshop-uri și participarea la seminarii, atât pentru personalul artistic cât și pentru personalul tehnic. Inovația artistică se realizează în primul rând prin atragerea unor personalități importante ale teatrului românesc și maghiar în vederea realizării producțiilor artistice, în al doilea rând prin cooptarea unor creatori tineri, iar în al treilea rând prin încurajarea dezvoltării dramaturgiei contemporane. Această dimensiune s-a concretizat în conceperea unor spectacole în spirit inovator, dar și prin susținerea tinerilor autori de texte dramatice în vederea publicării operelor noi și valoroase.

2022 a fost primul an postpandemie, iar în aceste condiții Teatrul Szigligeti s-a focusat pe de o parte pe redobândirea poziției sale atinse pe parcursul anilor prin revitalizarea parteneriatelor existente, iar pe de altă parte pe dezvoltarea unor noi colaborări cu diferiți actori ai societății. Menționăm în acest context colaborarea fructuoasă cu finanțatorul instituției, Consiliul Județean Bihor, instituțiile de cultură subordonate, Asociația pentru Promovarea Turismului din Oradea și Regiune (în continuare: APTOR – Visit Oradea).

Obiectivele compartimentelor artistice constă în elaborarea și prezentarea spectacolelor noi după cum urmează:

Trupa Szigligeti:

- Sinucigașul/ Az öngyilkos de Nikolaj Erdman – premieră 01.04.2022
- Jocuri în castel/ Játék a kastélyban de Molnár Ferenc – premieră – 28.05.2022
- Curcubeu înșelător/ Csalóka szivárvány de Tamási Áron – premieră 07.10.2022



- Nunta lui Figaro sau o zi nebună/ Figaro házassága, avagy egy őrült nap de Pierre-Augustin de Beaumarchais – premieră 31.12. 2022

Trupa Lilliput:

- Prietenul meu nu/ Nem, a barátom de Kertész Erzsébet – Szántó Viktória – premieră 05.02.2022
- Împăratul Cioc-de-sturz/ Rigócsőr király de Szabó Attila – premieră 05.02.2022
- Fântâna fermecată/ Holle Anyó – premieră 12.11.2022

Ansamblul Profesionist Nagyvárad Táncgyűttes:

- La Belle époque / Boldog Békeidők de Fitos Dezső – Kocsis Enikő – premieră 15.03.2022
- Al Dumnezeului /Istenes de Novák Péter – premieră 04.12.2022
- Cine ești tu, teatru-dans?/ Ki vagy te táncszínház, ediția II.

Între obiectivele instituției se găsesc lucrări de întreținere, igienizare, reparații pentru păstrarea și protejarea bunurilor avute în gestiune precum și în vederea asigurării condițiilor de lucru optime, cu respectarea bugetului aprobat. În cursul anului 2022 au fost executate următoarele lucrări în clădirea Teatrului de Stat Oradea:

În luna martie 2022 s-a instalat un sistem de ventilație și de dezumidificare în casa de pompe aferentă clădirii Teatrului de Stat Oradea, cu scopul de a elimina condensul apărut și infiltrările de apă pluvială datorită distrugerii hidroizolației casei de pompă pe parcursul lucrărilor de reabilitare ale Pieței Ferdinand.

La începutul verii s-a finalizat procedura de achiziție prin platforma SICAP privind lucrările din cadrul Proiectului de Actualizarea Scenariului de Securitate la Incendiu și Întocmirea Documentației Tehnice a Clădirii Teatrului de Stat Oradea, întocmit de S.C. PRO ARH S.R.L în anul 2020, pentru obținerea Autorizației de Securitate la Incendiu. Având un singur ofertant, în urma verificărilor tuturor documentelor, s-a încheiat un contract de lucrări pentru executarea următoarelor lucrări:

- montarea unor uși rezistente la foc;



- re compartimentarea spațiului situat sub sala de spectacole la subsol realizând spații de depozitare conform scenariului ISU;
- completări la instalația de sprinklere și realizarea unei coloane uscate;
- instalații electrice și de detectare, semnalizare și alarmare în caz de incendiu la nivelul subsolului;
- revenirea la vechea funcțiune a încăperii P02 de bufet de incintă, utilizată în ultimii ani ca și loc de joacă copii;
- reparații în spațiile afectate de lucrările de intervenții (în subsol).

Lucrările descrise urmează să fie finalizate în anul 2023.

La începutul toamnei anului 2022 instituția a efectuat o serie de reparații la centrala de tratare aerului din dotarea clădirii Teatrului de Stat, pentru ca acesta să funcționeze în parametri optimi, asigurând astfel confortul termic ideal în incinta clădirii pentru perioada de iarnă.

În luna decembrie 2022, în urma procedurii de achiziție prin platforma SICAP, Teatrul Szigligeti a contractat furnizarea și punerea în funcțiune a echipamentelor/dispozitivelor instalației de detectare, semnalizare și alarmare în caz de incendiu pentru completare la nivel de parter la Teatrul de Stat, conform proiectului Actualizarea scenariului de securitate la incendiu și întocmirea documentației tehnice a clădirii Teatrului de Stat Oradea. Lucrarea a fost finalizată și recepționată.

Tot în luna decembrie 2022, în urma procedurii de achiziție prin platforma SICAP, s-a contractat refacerea sistemului de iluminat arhitectural și compatibilizarea acestuia cu sistemul electric existent, fără afectarea circuitelor electrice. Lucrarea a fost realizată și recepționată.

În cursul anului 2022 s-au executat diferite intervenții de reparații la instalația sanitară și electrică a clădirilor aflate sub administrația instituției noastre, igienizarea spațiilor utilizate în scopul desfășurării activităților profesionale și diverse reparații ale autovehiculelor din parcul auto al instituției pentru asigurarea circulației în siguranță.

Totodată, în luna octombrie 2022 instituția noastră a încheiat o poliță de asigurare pentru clădirile aflate sub administrație.



Teatrul Szigligeti a depus documentația și a solicitat emiterea Avizului de înființare al Serviciului Privat pentru Situații de Urgență tip P1 pentru amplasamentul situat în Piața Ferdinand nr. 6.

Obiectivele celorlalte compartimente reprezintă deservirea celor trei trupe artistice în vederea realizării obiectivelor specifice ale acestora, cum ar fi:

- Asigurarea suportului tehnic necesar realizării spectacolelor jucate atât la sediu, cât și în deplasare.
- Elaborarea și implementarea unor proiecte culturale utile și compatibile cu activitățile specifice instituției în vederea susținerii realizărilor producțiilor artistice, promovarea acestora.
- Activitate de informare, îndrumare, relații cu publicul.
- Conducerea și coordonarea tuturor activităților tehnico-economice ale instituției conform subordonării ierarhice.
- Asigurarea serviciilor specifice de îngrijire ale spațiilor aflate în administrarea instituției angajatoare.
- Asigurarea tuturor activităților suport necesare realizării producțiilor artistice.
- Întocmirea, aprobarea, execuția bugetului de venituri și cheltuieli în concordanță cu necesitățile compartimentelor artistice, de îngrijire, deservire scenă și administrative.
- Evidența contabilă și tehnico-operativă, întocmirea situațiilor financiare.
- Elaborarea, implementarea, întocmirea tuturor documentelor legate de drepturile de personal ale angajaților instituției.

2. Indici de performanță

În anul 2022 instituția noastră a prezentat următoarea situație privind bugetul de venituri și cheltuieli:

Analiza Bugetului de venituri pe anul financiar 2022:



	Prevăzut	Realizat	Grad de realizare
TOTAL VENITURI, din care:	17.532.290	16.794.215	95,79%
1.a. venituri proprii, din care	1.080.000	1.185.388	109,76%
1.a.1. venituri din act. de bază	935.000	1.030.134	110,17%
1.a.2. surse atrase	120.000	140.953	117,46%
1.a.3. alte venituri proprii (chirii)	25.000	14.301	57,20%
1.b. subvenții/alocații	14.932.290	14.618.995	97,90%
1.c. alte venituri chelt. de capital	1.520.000	989.832	65,12%

Veniturile proprii prevăzute pentru anul 2022 au fost de 1.080.000 lei din care venituri din chirii 25.000 lei, venituri din spectacole 935.000 lei și venituri din proiecte culturale 120.000 lei.

Veniturile proprii încasate în cursul anului 2022 au fost în valoare totală de 1.185.388 lei din care veniturile din chirii în valoare de 14.301 lei, venituri din vânzarea biletelor, abonamentelor și venituri din spectacole vândute cu contracte de prestări servicii culturale au fost de 1.030.134 lei și veniturile din finanțări nerambursabile ale proiectelor culturale au fost de 140.953 lei.

Gradul de realizare a veniturilor proprii a fost de 109,76% din care:

- Gradul de realizare a veniturilor din chirii a fost de 65,12%
- Gradul de realizare a veniturilor din bilete, abonamente, spectacole vândute a fost de 110,17 %
- Gradul de realizare a veniturilor din finanțări nerambursabile ale proiectelor culturale a fost de 117,46 %

Veniturile proprii realizate în cursul anului 2022 sunt structurate după cum urmează:

1. venituri din vânzări bilete – 368.985 lei



2. venituri din vânzări de abonamente – 286.420 lei
3. venituri din spectacole vândute clienților pe bază de factură – 374.729 lei
4. venituri din chirii – 14.301 lei
5. venituri din alte surse (finanțări nerambursabile ale proiectelor culturale) – 140.953 lei

Analiza Bugetului de cheltuieli pe anul financiar 2022:

Cheltuielile salariale au fost suportate 100% din subvenții și reprezintă 51,38 % din bugetul de cheltuieli prevăzut pentru anul financiar 2022, respectiv 69,81 % din bugetul de cheltuieli realizat.

Cheltuielile cu bunuri și servicii au fost suportate atât din subvenții (61,55%) cât și din venituri proprii (38,45%) valoarea totală fiind de 2.860 mii lei și reprezintă totalitatea cheltuielilor de întreținere și funcționare ale instituției precum și cheltuielile de producție ale programelor realizate.

Cheltuieli din subvenții	Prevăzut	Realizat	Grad de realizare
Cheltuieli salariale	9.071.000	8.988.484	99,09%
Cheltuieli cu bunuri si servicii	5.861.290	1.760.228	30,03%
Cheltuieli de capital	1.520.000	989.832	65,12%
Total	16.452.290	11.738.544	71,35%
Cheltuieli din Venituri proprii	Prevăzut	Realizat	Grad de realizare
Cheltuieli cu bunuri si servicii	1.140.250	1.099.595	96,43%
Cheltuieli de capital	61.000	38.000	62,30%
Total	1.201.250	1.137.595	94,70%
TOTAL GENERAL	17.653.540	12.876.139	



Cheltuieli de capital au fost prevăzute pentru anul 2022 în sumă de 1.520.000 lei din care au fost realizate în procent de 65,12% și reprezintă 8,61% din total cheltuieli prevăzut, respectiv 7,69% din cheltuieli realizate aferente anului 2022.

Raportul cheltuielilor suportate din venituri proprii față de total cheltuieli este de 8,83 %, respectiv cheltuieli suportate din venituri proprii față de cheltuieli suportate din subvenții este de 9,69%.

Gradul de ocupare a sălilor pe instituție a ajuns la 71,33%, această cifră reprezentând media generală a indicatoarelor celor trei trupe ale instituției, procentele pe trupe fiind următoarele: 74,66% la trupa Sziglieti cu 14,66 puncte mai mult decât cel prevăzut; 63,67% la Ansamblul Profesionist Nagyvárad cu 18,67 puncte mai mult decât cel prevăzut; respectiv 75,66% la trupa Lilliput cu 5,66 puncte mai mult decât cel prevăzut.

Asigurarea gradului de venituri proprii al instituției raportate la subvențiile alocate de către autoritate, fără cheltuieli de capital în proiectul de management depus în anul 2019 (înainte de pandemie) a fost de 6,45%. În anul 2022 acest indicator a fost 11,03%¹.

La proiectarea bugetului de venituri proprii la începutul anului 2022 s-a avut în vedere prețul mediu, numărul biletelor și numărul abonamentelor vândute în exercițiul fiscal precedent încheiat la care s-au aplicat procentele estimate de creștere/scădere prevăzute, în așa fel încât veniturile proprii planificate să fie realizate în cel puțin 80%. Acest obiectiv a fost atins în anul 2022 în procent de 109,76 % venitul propriu conform bugetului definitiv prevăzut fiind de 1.080 mii lei iar cel realizat fiind de 1.185 mii lei.

3. Prezentarea programelor desfășurate

Fiind anul care a marcat revenirea la normalitate după perioada de pandemie, în 2022 Teatrul Sziglieti s-a axat pe redobândirea spectatorilor afectați de efectele multiple ale constrângerilor, dintre care familiarizarea publicului (mai ales a spectatorilor tineri de la vârsta gimnaziului până la universitate) cu consumul cultural în spațiul online s-a

¹ La calculul indicatorului nu s-a introdus suma de 3.870 mii lei primite în 28 decembrie conform OUG160/2022.



dovedit a fi cea mai mare amenințare pentru arta spectacolului care presupune prezența actorilor și a spectatorilor în același spațiu.

3.1. Trupa Szigligeti

Activitatea profesională a Trupe Szigligeti în favoarea beneficiarilor se realizează prin proiectele proprii de creație în cadrul programelor trasate, atât la sediul instituției cât și în cadrul deplasărilor și turneelor locale, regionale, naționale și internaționale. În anul 2022 teatrul a acordat o atenție specială participării la toate tipurile de deplasări și turnee mai sus amintite, așadar trupele din cadrul instituției au participat la evenimente locale (de ex. Festum Varadinum sau Zilele Culturii Maghiare din Oradea), regionale (de ex. IFESZT din Satu Mare), naționale (de ex. Bukfeszt din București) și internaționale (Festivalului Teatrelor Maghiare de la Kisvárd, Expoziția Mondială din Dubai din Emiratele Arabe Unite).

3.1.1. Programe și spectacole realizate în cadrul programului minimal

În cadrul programului minimal asumat de către managementul instituției Trupa Szigligeti a pus pe scenă următoarele spectacole:

Programul Două milenii de teatru

- Sinucigașul de Nikolai Erdman, regia: Bálint Botos
- Jocuri în castel de Ferenc Molnár, regia: Attila Balogh

Sinucigașul de Nikolai Erdman a fost considerat de Konstantin Stanislavski „opera unui geniu”, iar Stalin l-a considerat „lipsit de esență și dăunător”, ceea ce a dus la interzicerea piesei lui Erdman. Textul zăcea prin sertare timp de mai multe decenii, ca apoi să fie redescoperit de teatrele din Europa și din întreaga lume, pentru simplul motiv că – la fel ca personajele sale – piesa însăși este condamnată la viață. O „condamnă” în primul rând umorul extraordinar al autorului, dar și înțelegerea profundă a temelor abordate, respectiv valoarea teatrală deosebită a piesei. Erdman transformă nimicurile cotidiene într-o reflexie grotescă a realității. Erdman a ținut să evidențieze cât de grotesc



poate fi persoana care se venerează singur. Iar prin experiența dobândită în domeniul cabaretului și în scrierea textelor pentru comedienii perioadei, ne ajută și pe noi să râdem împreună cu el de acest circ absurd. Totodată, lira inherentă a textului și geniul dramaturgic al autorului evidențiază – pe lângă comportamentul grotesc al personajelor – și un respect enorm față de viață.

Comedia Jocuri în castel a marelui dramaturg Ferenc Molnár prezintă povestea întortocheată și hazlie a punerii în scenă a unui nou spectacol de teatru. Cei trei oameni de teatru fac o vizită neașteptată la casa de vacanță din Italia a mării primadone de operetă, Annie, iar logodnicul acesteia, talentatul compozitor Ádám, observă că viitoarea lui nevastă este curtată de un actor șarmant. La urma urmei însă, dramaturgii vor aranja lucrurile în așa fel încât totul să se termine în happy end...

Premiera a avut loc în data de 28.05.2022, iar piesa s-a jucat de cele mai multe ori în Teatrul Arcadia.

Programul Spectacole muzicale

În cadrul programului s-a realizat spectacolul Gül Baba de Huszka Jenő, premiera având loc în noaptea de Revelion.

Rolurile principale sunt jucate de Kardos M. Róbert (Gül Baba), Sebestyén Hunor (studentul Gábor) și Kocsis Anna (Leila), iar piesa este montată pe scenă de regizorul Forgács Péter cu participarea artiștilor Trupei Szigligeti și ai Ansamblului Nagyváradi, folosindu-se de un cor cu 12 membri și orchestră cu 15 membri, sub conducerea dirijorului Hermann Szabolcs.

3.1.2. Programe și spectacole realizate în cadrul programului extraminimal

În cadrul programului extraminimal, realizat din venituri proprii, cu aprobarea consiliului de administrație, Trupa Szigligeti a pus pe scenă următoarele spectacole:

Programul Două milenii de teatru



- Curcubeu înșelător de Áron Tamási, regia: Péter Telihay
- Nunta lui Figaro sau o zi nebună de Pierre-Augustin de Beaumarchais, regia: Bálint Botos

Piesa Curcubeu înșelător are ca autor pe Áron Tamási, „cel mai secui” dintre scriitorii maghiari, „tatăl” lui Ábel și al Strălucitorului Jeromos, un secui care a lăsat o moștenire universală, și care s-a născut cu 125 ani în urmă.

Motivul pentru care Trupa Szigligeti a ales să includă în repertoriu piesa Curcubeu înșelător este, dincolo de prilejul dat de anul memorial Tamási, faptul că publicul orădean nu s-a mai întâlnit cu talentul dramatic și limbajul puternic al scriitorului de peste 20 de ani.

Nunta lui Figaro sau o zi nebună de Pierre-Augustin de Beaumarchais este o comedie clasică din Epoca Luminilor.

Figaro este un om obișnuit și deosebit în același timp. E un om oarecare, și totuși, un personaj unic. Autorul, Beaumarchais, i-a dăruit îndrăgितului său Figaro, o trăsătură a propriei sale persoane, capacitatea de a-și păstra simțul umorului în situațiile cele mai periculoase și a-și privi necazurile cu seninătate, transformându-l pe acesta într-o figură emblematică a dramaturgiei universale.

Premiera a avut loc în sala mare a Teatrului, în data de 31.12.2022.

3.1.3. Festivaluri, deplasări, premii

1. Spectacolul Sinucigașul (regia: Bálint Botos) a fost invitat la două festivaluri de mare anvergură:

- Festivalul Teatrelor Maghiare, organizat la București în perioada 6–13 iunie 2022 de către Asociația Uniunea Teatrelor Maghiare – MASZIN, în parteneriat cu UNITER, și găzduit de Teatrul Odeon și de Opera Națională Română din Capitală;



- Festivalului Teatrelor Maghiare de la Kisvárda, organizat pentru a 34-a oară în perioada 24 iunie – 2 iulie 2022, și care a atras 25 de trupe de teatru din cinci țări din Bazinul Carpatic, care au prezentat 23 de spectacole în cinci spații de desfășurare. La recomandarea juriului de specialitate, Sinucigașul a primit premiul pentru cel mai bun spectacol pentru reinterpretarea validă a teatralității pe scenă, iar István Hunyadi, actor al Teatrului Szigligeti, a primit premiul de interpretare pentru interpretarea expresivă a rolului Semion Semionovici Podsekalnyikov.
- 2. Spectacolul Vizita bătrânei doamne (regia: Eszter Novák) a fost invitat la Festivalul Interetnic de Teatru – IFESZT (4 noiembrie 2022), fiind spectacolul de deschidere al festivalului.
- 3. *În datele de 15 și 16 iulie 2022 Trupa Szigligeti a participat la Festivalul Szentendrei Teátrum cu spectacolul Jocuri în castel, regizat de actorul trupei, Attila Balogh. spectacolul a fost invitat în data de 13 noiembrie 2022 la festivalul Teatru fără frontiere din Tiszaújváros.*

3.1.4. Spectacole jucate în deplasare

În premieră, Teatrul a dezvoltat un sistem de abonamente atât pentru orașele din județul Bihor (Salonta, Marghita, Săcueni), cât și pentru municipiul Zalău.

Astfel, în regim de abonament s-au jucat spectacolele Curcubeu înșelător, Nunta lui Figaro, Floare de mină, Beznă de mină, Sinucigașul, Tigrul. De asemenea, spectacolul Floare de mină a fost invitat la Otomani, iar Beznă de mină la Sălacea.

Spectacolele Salcâm în floare și Occident Express au fost prezentate la Săcueni, Tigrul sibian la Székesfehérvár și Eger (Ungaria), iar Sinucigașul montat de Bálint Botos la Odorheiu Secuiesc.



3.2. Trupa Lilliput

Trupa Lilliput proiectează fiecare stagiune sub egida alcătuirii unui repertoriu diversificat care să conțină spectacole pentru fiecare categorie de vârstă, de la copii mici până la adolescenți, respectiv spectacole cu diferite tehnici de prezentare pentru a exemplifica bogăția și varietatea genului. Repertoriul astfel conceput este compus din spectacole cu umbre, spectacole cu păpuși (Bibabo, wayang, bunraku) cu măști, măști-costum, spectacol cu obiecte și spectacole cu actori la vedere.

Un element de legătură între premierele unei stagiuni constă în tematica abordată. Ținând cont totodată de faptul că viziunea artistică se proiectează pe stagiuni și nu pe an calendaristic, o prezentare tematică al anului 2022 se realizează prin prisma celor două stagiuni aferente anului calendaristic.

Aspirația principală a Trupe Lilliput în planificare și realizarea repertoriului este de a oferi spectacole cu rol educativ-cultural și de divertisment. Cultivarea tradițiilor culturale și lingvistice constituie un punct de reper de importanță majoră în activitatea trupei, motiv pentru care pe repertoriul fiecărei stagiuni se regăsesc texte clasice și contemporane ale literaturii maghiare, prezența textelor din literatura universală și română fiind de asemenea un aspect important.



3.2.1. Proiecte realizate

În cadrul programului minimal s-a realizat spectacolul Prietenul meu: Nu (NEM, a barátom), premiera având loc în data de 5 februarie în Teatrul Arcadia. Piesa lui Erzsi Kertész prezintă povestea unui băiat care nu reușește să-și exprime nemulțumirea dacă nu-i place ceva sau dacă nu vrea să facă ceva. Problema centrală a piesei este trăirea și înțelegerea conflictelor noastre interioare, iar simpatizând cu protagonistul, trăim conflictele sale împreună cu el, ajungând, la urma urmei, la o rezolvare.

Premiere în cadrul programului complementar:

- Arca pleacă la ora opt (Nyolckor a bárkán) de Ulrich Hub – premiera a avut loc în data de 16.01.2022, spectacolul fiind destinat copiilor de peste 5 ani.. Spectacolul este adresat copiilor de la vârsta de 2 ani. Regizor: Sándor Tibor Lélek; scenograf: Tünde Tomos; muzică: Péter Király.
- Împăratul Cioc-de-sturz (Rigócsőr király) de Attila Szabó, în regia lui Róbert Hanyecz Debelka, în data de 14. mai 2022. Povestea binecunoscută și îndrăgită de Frații Grimm este ușor de urmărit și captivantă pentru orice categorie de vârstă, și ridică întrebări interesante: problema maturizării, căutarea speranței sub povara vulnerabilității, dar și apariția primei iubiri. Relațiile dintre poveste și spectacol de teatru de păpuși, dar și dintre păpușă și păpușar sunt analizate într-un cadru lejer, amuzant.
- Fântâna fermecată (Holle anyó) după povestea fraților Grimm de Pozsgai Zsolt – premiera a avut loc în data de 12 noiembrie în Teatrul Arcadia. Regizorul spectacolului este István Daróczi, scenograf: Gyula Majoros, muzica fiind compusă de Róbert Csepei.

3.2.2. Festivaluri, deplasări și turnee

În concordanță cu misiunea asumată, aceea de a deservi nu numai orașul Oradea, ci și întregul județ Bihor, precum și județele din regiune și din țară, Trupa Lilliput a realizat



deplasări în localitățile Salonta, Biharia, Borș, Miercurea Ciuc, respectiv în străinătate la Kaposvár, Debrecen, Gyula, Esztergom cu următoarele spectacole:

- Prietenul meu: Nu (NEM, a barátom)
- Undeva în Europa (Valahol Európában)
- Aventurile lui Vasilache (Paprikajancsi kalandjai)
- Pasărea fericirii (Boldogság madara)
- Împăratul Cioc-de-sturz (Rigócsőr király)

Trupa Lilliput a participat în data de 8 iunie 2022 la Festivalul Teatrelor Maghiare la București (Bukfeszt) cu spectacolul Circul care n-a fost, bazat pe textul lui Miklós Mészöly, în regia lui Réka Bartal Kiss, coregraf fiind Csaba Györfi.

În repertoriu au fost menținute următoarele spectacole ale stagiunilor anterioare:

- pentru școlari și preșcolari (3-10 ani): Aventurile lui Vasilache (Paprikajancsi kalandjai), Poveste pentru azi (Mese, mese mára), Povestea Magelonei (Magelona históriája), Copacul care se înalță la cer (Az égig érő fa)
- **Pentru** copii între vârstele de 6-14 ani: Barosul satului (A helység kalapácsa)
- Spectacole pentru întreaga familie: Undeva în Europa (Valahol Európában).

3.3. Ansamblul Nagyvárád

3.3.1. Proiecte realizate

Conform programului minimal asumat, în cadrul programului Spectacole teatral-folclorice s-au realizat două spectacole:

- La Belle Époque (Boldog békeidők), premiera având loc în data de 15. martie 2022. Muzica pentru spectacol este asigurată live de trupa Tokos, iar regizorii-coregrafi distinși cu Premiul Harangozó, Kocsis Enikő și Fitos Dezső, s-au inspirat din dansurile regiunii pentru a evoca atmosfera efervescentă a Oradiei de la sfârșitul anilor 1800 și începutul anilor 1900.



- Al Dumnezeuului (Istenes), în regia lui Péter Novák, a avut premiera în data de 4 decembrie 2022, coreografii sunt Tamás Farkas și Nadin Törteli, compozitor fiind Ferenc Kiss. Spectacolul se inspiră din culturile țărănești ale Bazinului Carpatic, prezentând dramaturgia unei povești de viață inversate, de la înmormântare și până la naștere, de la sicriu și până la leagăn, prin toate momentele importante ale existenței umane. Lucrările generațiilor de coreografi au demonstrat faptul că mijloacele de exprimare autentice sunt potrivite pentru reprezentarea scenică a unor conținuturi complexe și sofisticate. În conformitate cu abilitățile trupei, spectacolul utilizează și elemente din limbajul genurilor contemporane, continuând astfel tradițiile pe care Ansamblul Nagyvárád le respectă de 20 de ani.

3.3.2. Festivaluri, turnee și deplasări

2022 a fost un an aniversar pentru Ansamblul Nagyvárád care a împlinit 20 de ani de existență. În acest context începutul anului 2022 a fost marcat de evenimente jubiliare, dintre care se remarcă în primul rând festivitatea organizată în data de 12 februarie 2022, urmat de spectacolul Cântec ostășesc (Katonaének) în regia lui Gábor Mihályi.

Ca o recunoaștere a calității și a consecvenței activității artistice, Ansamblul Nagyvárád a fost invitat de Ministerul Afacerilor Externe și cu sprijinul Ministerului Culturii la Expoziția Mondială din Dubai. De remarcat este faptul că Ansamblul Nagyvárád a reprezentat România pentru a doua oară în istoria sa la un eveniment internațional atât de prestigios. În decursul a celor șase luni ale expoziției România a avut șase producții de mare anvergură, dintre care unul a fost spectacolul Ansamblului Nagyvárád, Marea popoarelor (Népek tengere), care a încheiat de fapt seria producțiilor majore. Tot în cadrul expoziției Ansamblul Nagyvárád a prezentat 9 reprezentații folclorice de câte 10 minute (în total pentru 900 de spectatori).

Teatrul Szigligeti și Ansamblul Nagyvárád au fost în 2022 nu numai participanți, ci și organizatorii unor festivaluri de mare anvergură, desfășurate în Oradea cu participare internațională, după cum urmează:

- Întâlnirea Ansamblurilor Profesionale Maghiare din Transilvania, ediția a XVI-a.
La festival au participat 6 ansambluri profesionale din Transilvania, susținând în



total 8 spectacole. Ansamblul Nagyvárád a participat la festival cu spectacolele La Belle Époque (Boldog békeidők) și Antigona (Antigone).

- În perioada 26–30 octombrie 2022 a avut loc în Oradea cea de-a cincea ediție al festivalului de teatru-dans Infinite Dance Festival, în organizarea Teatrului Szigligeti în parteneriat cu APTOR. Festivalul lansat de Ansamblul Nagyvárád al Teatrului Szigligeti cu intenția de a crea o tradiție, este o serie de evenimente unice în regiune, axate pe genurile de teatru-dans. Infinite Dance Festival are un caracter internațional, în programul ediției din 2022 s-au regăsit ansambluri din țară și din străinătate, după cum urmează:

- Barcelona Flamenco Ballet (Barcelona): Luxuria
- Contemporary Creative Dreamers (București): The Last Raid of HumanKind
- Duda Éva Társulat (Budapesta): Ramazuri
- Gangaray Dance Company (Budapesta): Agora I.
- Nemzeti Táncszínház (Budapesta): Tükörben (În oglindă)
- PR-Evolution Dance Company (Budapesta): Agapé
- Teodora Tudose (București): Iubește-mă cinci minute

Ansamblul Nagyvárád a realizat deplasări în localitățile Salonta, Marghita, Carei, Arad, Timișoara, Tășnad, Cluj-Napoca, respectiv în străinătate la Debrecen, Budapesta, Eger, Gyula, Dunaújváros, Tornaľa cu următoarele spectacole:

- János Viteazul (János vitéz)
- Vuk
- Cântec ostășesc (Katonaének)
- Antigona (Antigone)
- La Belle Époque (Boldog békeidők)
- Al Dumnezeului (Istenes)

3.4. Alte evenimente, activități specifice instituției

Trupa Szigligeti



Anul 2022 a prilejuit revenirea la normalitate după lunga perioadă de pandemie, astfel încât principala preocupare a instituției s-a focusat pe restabilirea contactului direct cu spectatorii, nu în ultimul rând prin susținerea unor evenimente amânate din cauza pandemiei.

1. Astfel în data de 18 ianuarie 2022 a avut loc lansarea volumului de interviuri cu actorul Dobos Imre, cu participarea angajaților teatrului. Evenimentul a fost urmat de prezentarea spectacolului Hamlet de William Shakespeare. În data de 21 ianuarie în Săcueni s-a jucat spectacolul de mare succes al Trupei Szigligeti, Salcâm în floare, adaptarea romanului de Szép Ernő care a câștigat marele premiu al festivalului de la Kisvárda.
2. Cu ocazia Zilei Culturii Maghiare, în 22 ianuarie, a avut loc tradiționala gală de decernare a Premiilor pentru Cultura Maghiară, urmată de spectacolul Csongor și Tünde de Vörösmarty Mihály, în regia lui Anca Bradu, și are ca temă centrală căutarea iubirii și a fericirii.
3. Cu ocazia Zilei Poeziei Maghiare, în data de 11 aprilie 2022 actorii Trupei Szigligeti au fost protagoniștii campaniei La telefon cu o poezie, în cadrul căreia au fost contactați iubitorii de literatură și teatru care au solicitat acest lucru pe diferite platforme online ale teatrului.
4. În data de 15 mai 2022, în cadrul celei de a 30. ediții a Festum Varadinum, Trupa Szigligeti a prezentat spectacolul Vizita bătrânei doamne de Friedrich Dürrenmatt, în regia lui Eszter Novák.
5. În perioada 27 aprilie – 1 mai 2022 Teatrul Szigligeti a organizat Festivalul HolnapUtán / Poimâine”, în program fiind incluse șapte spectacole prezentate de șase trupe din trei țări. Festivalul a fost unul cu participare internațională, pe scenă evoluând trupe din România, Ungaria și Serbia. Festivalul a fost deschis cu spectacolul Tigrul sibian de Gianina Cărbunariu, după care au fost prezentate următoarele spectacole:
 - 28 aprilie: Tótferi de trupa Titkos Társulat (Budapesta). Producția prezintă personajul Tótferi, un erou imaginar, într-un cadru specific basmelor populare, pe baza textului lui Kárpáti Péter;



- 29 aprilie: A megmentő / Salvatorul de trupa Láthatáron Csoport;
 - 29 aprilie: Dogville, după filmul omonim de Lars von Trier, prezentată de Teatrul Kosztolányi Dezső din Subotica, Serbia;
 - 30 aprilie: Sinucigașul de Nikolai Erdman, spectacol al Trupeii Szigligeti;
 - Azt meséld el, Pista! / Spune-o pe aia, Pista! – one man show al unuia dintre cei mai mari actori maghiari, Pál Mácsai. Producția îl omagiază pe scriitorul Örkény István, și se joacă de peste două decenii.
6. În idea reactivării publicului de vârsta liceului, teatrul a organizat în data de 8 septembrie un program special dedicat liceenilor, sub denumirea Szigligeti Party, susținut în aer liber, pe malul Crișului.
 7. Cu ocazia deschiderii stagiunii 2022/2023 în data de 10 septembrie s-a organizat un eveniment pentru familii, cu activități pentru copii și adulți, cu participarea tuturor angajaților teatrului. Pe parcursul zilei participanții au avut ocazia de a vizita culisele teatrului ghidați de actori, să vizioneze scurte prezentări din spectacolele noii stagiuni, iar copii au avut posibilitatea să probeze costume și să fie machiați de profesioniștii teatrului.
 8. Ziua dramei maghiare – 21 septembrie 2022. Teatrul Szigligeti a organizat spectacol lectură și o discuție cu presa, pe baza piesei lui Zsombor Mihály Localul, care a obținut locul I la categoria Debut în cadrul concursului dramaturgilor organizat în de Teatrul Szigligeti din Oradea, Teatrul Tomcsa Sándor din Odorheiu Secuiesc și Universitatea de Arte din Târgu Mureș.
 9. Aș aparține cuiva – Ady cu simfonici – 18. noiembrie 2022, spectacol muzical bazat pe poeziile lui Endre Ady, cu participarea muzicienilor Teatrului Național din Slovacia și ai Capella Istropolitana.
 10. HÉJANÁSZ – Ady. Leda. Paris – 22. noiembrie 2022, spectacol oferit de Kugler Art Szalon din Budapesta.

Trupa Lilliput

Pe lângă spectacolele organizate în mod regulat, Trupa Lilliput a continuat tradiția programelor complementare, organizate cu scopul formării timpurii a publicului:



- Tabără de creație pentru copii din Biharia, 13–17 iunie 2022;
- A 23-a ediție a Taberei de creație pentru copii din Esztergom (23. Esztergomi bábtábor), 1–5 august 2022;
- Teatrul în școală, școala în teatru – tabără de vară pentru participanții la programul educativ, organizată în Răchițele (jud. Cluj), în perioada 15–19 august 2022;
- SziTa (Atelierul de actorie pentru elevi) – deschiderea anului în cadrul programului educațional inițiat de Szigligeti Tanoda, în data de 15 octombrie 2022 în Teatrul Arcadia;
- Workshop educativ de teatru – 13–17 noiembrie, Teatrul Arcadia.

Ansamblul Nagyvárad

Ansamblul Nagyvárad a inițiat și a desfășurat mai multe proiecte educative adresate unui public larg, cu vârste diferite:

- Cine ești tu, dans contemporan? (Ki vagy te, táncszínház?) – program educativ conceput pentru un public preponderent adult, pe parcursul anului 2022 fiind prezentat de 13 ori în diferite locații din Oradea;
- Tradiția tuturor – Întâlnire cu tradițiile populare (Mindenki hagyománya) – programul adresat mai mult copiilor și tinerilor, dar și persoanelor de vârstă mijlocie și chiar și persoanelor de vârstă a treia, prezintă o parte din patrimoniul de dansuri, cântece și jocuri populare transilvănene. În prima parte a activității se prezintă diferite regiuni ale Transilvaniei prin dans și muzică. Între demonstrațiile de dans, se vorbește despre dansurile și tradițiile locale, urmat de o lecție de cântece populare și o demonstrație de costume, iar apoi de o demonstrație a instrumentelor muzicale populare. Evenimentul se încheie de regulă cu dansuri și jocuri populare. Programul a fost susținut de 16 ori în anul 2022, preponderent în grădinițe și școli din Oradea, dar și în cămine de bătrâni.



- De la Sfântul Andrei până la Bobotează (Szent Andrásról – Vízkeresztig) – Spectacolul Ansamblului Nagyváradi prezintă în mediul școlar un spectacol care folosește etnografia, pedagogia dansului și povestirea pentru a trezi interesul copiilor pentru tradiții. Activitatea educativă se bazează pe participarea publicului tânăr, încercând să reînvie cunoștințele copiilor, să le stimuleze imaginația prin dans și poveste și să păstreze vie tradiția satului.

4. Raportarea cheltuielilor, pe programe

Suma prevăzută pentru cheltuielile proiectelor din cadrul programului minimal pentru anul 2022 suportată din subvenții în suma de 350 mii lei a fost utilizată după cum urmează:

Denumire	Cheltuieli dedicate pe programe (RON)
Două milenii de teatru: Sinucigașul/ Az öngyilkos de Nikolaj Erdman, Jocuri în castel/ Játék a kastélyban de Molnár Ferenc,	158.087
Spectacole musicale: Gül baba de Huszka Jenő	40.960
Spectacole teatral-folclorice: La Belle Epoque/ Boldog békeidők de Fitos Dezső, Kocsis Enikő, Al Dumnezeului/ Istenes de Novák Péter	104.541
Spectacole pentru cei mici: Prietenul meu, NU/ NEM, a barátom de Kertész Erzsi, Szántó Viktória	46.243
TOTAL	349.831

5). Nerealizări, cu mențiunea cauzelor acestora



Veniturile din chirii au fost realizate în procent de 57,20%. Având în vedere lipsa spațiilor de joacă pentru cele trei trupe nu mai este posibilă închirierea spațiilor către terțe persoane astfel veniturile de această natură au fost scăzute.

6. Propuneri pentru remedierea deficiențelor

Nu sunt.

Centrul de Cultură al Județului Bihor

Centrul de Cultură al Județului Bihor este un așezământ cultural, instituție publică de interes județean, cu personalitate juridică, gestiune proprie și funcționează în baza Ordonanței de urgență nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările ulterioare, ca instituție bugetară în subordinea Consiliului Județean Bihor care-i asigură baza materială și resursele materiale necesare. Misiunea Centrului este promovarea culturii, a artei naționale și universale precum și organizarea de cursuri teoretice și practice necesare formării continue în domeniul artelor și meșteșugurilor.

Referitor la misiunea instituției, precum și obiectivele care trebuiau atinse în perioada ianuarie – decembrie 2022;

Misiunea instituției este de a implementa strategiile culturale ale județului Bihor, de a asigura conservarea și transmiterea valorilor cultural-artistice, a le releva specificitatea, unicitatea și autenticitatea și ale integra în circuitul de valori naționale și internaționale. Pentru a-și îndeplini obiectivele trebuie să ținem cont de mediul în care ne desfășurăm activitatea și de impactul acțiunilor noastre asupra populației, urmărind creșterea nivelului de cultură al cetățenilor și menținerea legăturilor dintre trecut și prezent în ceea ce privește cultura în general și cultura tradițională, specifică zonei.

Cultura tradițională este o componentă fundamentală și definitorie a identității naționale a unui, popor, ceea ce conferă o importanță majoră instituției noastre. Din punct de vedere folcloric, județul Bihor conferă un vast spațiu de studiu și cercetare. Unicitatea creațiilor artistice ale culturii bihorene rezidă în îmbinarea valorilor tradiționale pline de vigoare, păstrate cu grijă de-a lungul generațiilor și transmise cu consecvență mai departe. Numeroasele aspecte ale vieții spirituale (obiceiuri, moduri de viață, etc.) împreună cu pitorescul etnografic al plaiurilor bihorene, constituie un complex de forme manifestate în arhitectura țărănească, țesături, meșteșuguri, obiceiuri, cântece și jocuri.

Ținând cont de acțiunile culturale, pe care le voi enumera în paginile următoare, organizate, ca principal organizator sau în parteneriat cu alte instituții, menționez că am preluat conducerea Centrului de Cultură al Județului Bihor, pe perioada de interimat, ca și manager, în data de 02.11.2022, având ca misiune continuarea în cele mai bune condiții, a programului cultural aprobat de către Consiliul Județean Bihor.

Având în vedere reacțiile publicului, dar și a presei, la evenimente ca târguri, expoziții și concerte a fost una pozitivă, astfel încât am încredere că viitorul poate arăta foarte bine și din punct de vedere al turismului cultural, care s-ar putea dezvolta semnificativ.



Dintre obiectivele specifice realizate enumerăm:

- Păstrarea prin programele de școlarizare, a specificului zonal și a cerințelor populației deservite;
- Conservarea, valorificarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;
- Stimularea creativității și talentului;
- Învățarea și promovarea meșteșugurilor și îndeletnicirilor tradiționale;
- Expoziții de artă plastică;
- Prezența Școlii de Arte în comunitate prin evenimente interactive în spații neconvenționale ;
- Promovarea talentelor prin Școala de Arte;
- Concerte ale elevilor și formațiilor instituției;
- Cercetarea stadiului actual al tradițiilor și al creației populare specifice fiecărei zone etno-folclorice a județului;
- Protejarea și tezurizarea valorilor reprezentative ale creației populare contemporane, constituind banca de date și valori;
- Revitalizarea și promovarea meseriilor și îndeletnicirilor tradiționale și susținerea celor care le practică (meșteri populari și mici meseriași, etc)
- Diversificarea ofertei acțiunilor culturale;



Scurtă prezentare a programelor desfășurate:

În cele ce urmează voi enumera câteva din evenimentele și premiile cu care profesorii și cursanții secției Școlii de Arte Francisc Hubic se pot mândri pe parcursul anului 2022.

- 07 Martie 2022, în Cetatea din Oradea, (Galeria de Artă – Reperaj) un măștișor muzical intitulat „Flori de primăvară” – în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România;
- 22 Martie 2022-Proiect cultural realizat în colaborare cu compartimentul C.C.P.C.T. “La umbra crucii tale” – Concert de Pricesne – a IX – a ediție – Husasău de Criș
- 17 iunie 2022 – Proiect cultural “Arta ne Unește” realizat împreună cu profesorii secției Școlii de Arte „Francisc Hubic”.
- 16 iunie-Proiect cultural : Concert de Sfarsit de An “ Sala Filarmonicii de Stat din Oradea.
- 22-24 iulie 2022 “Târgul mesterilor populari” – în parteneriat cu Muzeul Țării Crișurilor
- 28 august 2022 - FESTIVALUL-CONCURS NAȚIONAL AL VIORII CU GOARNĂ „ DOREL CODOBAN”, ediția a IX-a 2022, în colaborare cu Primăria comunei Roșia; Evenimentul se adresează tinerilor instrumentiști amatori, profesorilor dar și meșterilor de viori cu goarnă din întreaga țară, deoarece începând din acest an, odată cu intrarea viorii cu goarnă în Patrimoniul cultural imaterial al României, fiind al 10-lea element din lista elementelor de patrimoniu, FESTIVALUL – CONCURS AL VIORII CU GOARNĂ „DOREL CODOBAN” dobândește caracter național.
- Organizare spectacol cu ocazia evenimentului “Straița plină” – Roșia – Târg de bunătați, meșteșuguri și voie bună (24.09.2022) – în parteneriat cu Primăria Comunei Roșia;
- 11 septembrie 2022, la Briheni „Festivalul plăcintelor” ediția a V-a 2022, eveniment organizat în parteneriat cu Primăria Comunei Lunca și Parohia Ortodoxă Șuștiu filia Briheni;



Nr.crt	Denumire	Suma cheltuită
1	La umbra Cruci tale - Biserica Husasau de Cris 22.03.2022	2.500
2	Târgul Meșterilor Populari – Cetate Oradea 15 – 25 Aprilie 2022	12.062
3	Pricesne Duminica la Florii Oradea 17.04.2022	8.524
4	Spectacol sfarsit de an de curs 16 iunie 2022	6.445
5	Arta ne Uneste -	0
6	Festivalul Florica Ungur 7 – 8 Iunie	158.000
7	Vama Sării 25 – 26 Iunie	29.390
8	Tabara de creație Bratca 04 – 08.07.2022	5.240
9	Targ Mesteri Populari parcul Balcescu 22 – 24 Iulie	12.600
10	Festivalul Sarmalelor - Salonta	4.000
11	<u>Festivalul-Concurs Național al Viorii cu Goamnă "Dorel Codoban"</u> <u>Ediția a IX-a 2022 Roșia 28.08.2022</u>	22.346
12	<u>Festivalul plăcintelor de la Briheni 11.09.2022</u>	7.000
13	Zilele Orașului Marghita	3.000
14	<u>Ediția aniversară - 10 ani de "Straiță Plină" Roșia 24.09.2022</u>	14.465
15	Arta Naivă	11.000
16	Festival de Tradiții și obiceiuri șuncuiene – Vatra Strămoșească, ed.a II -a Șuncuius 1.12.2022	7.121
17	Eveniment Cultural 1Decembrie Marea Unire - Beius	30.000
18	Curs de educație permanentă pe tema sărbătorilor de iarnă Oradea	0
19	Festivalul de Colinde tradiționale Tinăud ed. A -I-a	10.708
20	Concert de Colinde Husasău de Criș	4.557
21	Tradiții și Obiceiuri de Crăciun Aleșd	13.211
22	Tradiții și Obiceiuri de Crăciun Tinca	11.045
23	Tradiții și Obiceiuri de Crăciun Ștei	5.999
24	Festival de Obiceiuri de Crăciun de pe Valea Barcăului	12.627
25	Tradiții și Obiceiuri de Crăciun Beiuș "Leru-I Ler "	9.006
26	Tradiții și Obiceiuri de Crăciun de la Șuștiu - Briheni	12.198
27	Festival de Datini și Obiceiuri de Crăciun și Anul Nou Roșia	20.429
28	Noi umblăm a corinda și cu drag a vă cânta – Oradea 19.12.2022	65.464
	TOTAL	498.937

Nerealizări, cu mențiunea cauzelor acestora

Calendarul proiectelor/programelor culturale pentru anul 2022 conținea 43 de manifestări culturale, din care au fost realizate 28, procentul realizărilor fiind astfel de 65,12%.

Mai mult, pe lângă aceste programe/proiecte mari, au mai existat programe culturale mici, cum ar fi Concerte de catedră, Expoziții, participarea copiilor la diferite concursuri și festivaluri din țară.

Ca în fiecare an, ne propunem o gamă largă de programe și proiecte culturale, scopul fiind realizarea lor în totalitate, dar sunt și o mulțime de factori externi care duc unori, la nerealizarea lor totalitate.

2. Propuneri pentru remedierea deficiențelor



• Cercetarea echilibrată a culturii tradiționale din cele patru zone etnofolclorice ale județului Bihor (Barcău, Crișul Repede, Crișul Alb, Crișul Negru); • Evaluarea patrimoniului imaterial și realizarea unei baze de date a situației actuale a meșteșugurilor și creatorilor populari; • Conservarea patrimoniului tradițional prin culegerea elementelor autentice, înregistrare, arhivare; • Promovarea artei tradiționale autentice prin toate categoriile de manifestări care oferă contact cu publicul; • Identificarea tradițiilor și meșteșugurilor amenințate cu dispariția; concentrarea acțiunii asupra acestor puncte; • Revitalizarea meșteșugurilor populare; • Sprijinirea minorităților etnice în păstrarea tradițiilor și promovarea lor ca instrument de acțiune împotriva discriminării; • Revitalizarea dansului popular la nivelul populației; • Integrarea în repertoriul tinerilor interpreți bihoreni a pieselor cu proveniență și autenticitate certe. • Sprijinirea meșterilor populari pentru a se constitui într-o asociație. • Parteneriate cu centrele județelor limitrofe pentru realizarea de cercetări comune în zonele de confluență, schimburi de experiență, schimburi de materiale audio-video. • Susținerea unor tabere anuale de creație și de învățare a meșteșugurilor tradiționale adăugând taberei de pictură, o tabără de olărit și una de sculptură în lemn. In cele ce urmeaza , vă prezint evenimentele culturale realizate de catre Sectia Școlii de Arte "Francisc Hubic" din cadrul Centrului de Cultură Bihor PROF.ANTONELA FERCHE BUȚIU-Canto muzică popular românească IANUARIE -15 ianuarie 2022 producție artistică în sala de clasa „Romante pe versuri de Eminescu,, interpretează cursanții clasei de canto popular românesc,anul III de studiu. -24 ianuarie 2022,lecție deschisă- „Mica Unire,,-cântece patriotice, interpretate de cursanții clasei de canto popular românesc,anul II si III de studiu. FEBRUARIE -5 februarie 2022 ,filmări emisiune „Hanul Hangitei,,-Bucuresti, televiziunea ETNOTV. Participă prof. Antonela Ferche Buțiu si prof. Liviu Buțiu. -24 februarie 2022 CONCERT DE CATEDRĂ, clasa de canto popular românesc, proiect cultural- „De Dragobete iubește și cântă românește,, participă toți cursanții clasei prin prezentarea unor cântece cu tematică de dragoste, evenimentul transmițându-se live, pe rețelele de socializare. MARTIE -8 Martie 2022, producție artistică în sala de clasa „ Un mărtisor de ziua Femeii,, participă cursanții celor trei ani de studiu. În program cântece despre mama APRILIE -03 aprilie, filmări emisiunea, „La masa de Paști ,televiziunea Tradițional TV ,participă prof.Antonela Ferche Buțiu, prof. Liviu Buțiu. -09 aprilie 2022, participare la filmările de Paști, în cadrul emisiunii „Pe la noi duminica, televiziunea AGRO TV, participă prof. Antonela Ferche Buțiu, prof. Liviu Buțiu și cursanta Chișe Andreea, Anul III. -17 aprilie 2022, Concert de pricesne „Duminica la Florii,, participă grupul vocal „Lioara,, format din cursanții clasei de canto popular romanesc și prof. Antonela Ferche Buțiu. În program cântece religioase. MAI -17 mai 2022, Concert aniversar 70 de ani de activitate Casa de Ajutor Reciproc a Pensionarilor din Oradea, la Casa de Cultură a Sindicatelor Oradea, participă prof.Antonela Ferche Buțiu, prof. Liviu Buțiu și grupul vocal „Lioara,, al clasei de canto popular românesc. -imprimari în studioul de înregistrari SonicStudio cu Chișe Andreea, anul III, Paula Pintiuța ,anul II si Lazăr Cătălin anul I. IUNIE -2 iunie 2022, spectacolul „Eroii unui neam,, Casa de Cultura din Marghita, participă cursanții Sentmiklosi Vasile, anul III, Tegzes Mădălina anul III, Lazăr Cătălin, anul I și prof. Antonela Ferche Buțiu. Se interpretează individual cântece populare specific zonei Bihorului și melodii patriotice.



- 4 iunie 2022, spectacol în aer liber „Arta ne uneste, participă cursanți ai clasei de canto popular cu piese individuale.
 - 7-8 iunie 2022, festivalul concurs „Florica Ungur,, editia I ,Oradea sala Teatrului Regina Maria, participă grupul vocal „Lioara,, format din cursanții clasei de canto popular românesc .
 - cursanții ,Andreea Chișe-premiul II în cadrul concursului „Florica Ungur,,
Antonia Costache-mențiune în cadrul concursului „Florica Ungur,,
Iulia Buboiu-mentiuene, în cadrul concursului Florica Ungur.
 - 16 iunie 2022, Spectacol „Gala Artelor,, în Sala Filarmonicii din Oradea, participa întreaga clasă de canto popular românesc.
 - Festivalul – Concurs National de Folclor, tradiții și Obiceiuri „Chip de Copil, Medgidia, participare online , cursantul anul II, DAVID ALEXANDRU ,Obține premiul II
- IULIE
- 17 iulie 2022, REGAL FOLCLORIC-OSORHEI, Bihor, participă prof.Antonela Ferche Buțiu și grupul vocal „Lioara,, al clasei de canto popular.
 - 20 iulie 2022, spectacol „Sarbătoarea Taragotului,, la Vața-de Jos, Hunedoara, participă prof.Antonela Ferche Buțiu și prof. Liviu Buțiu.
- AUGUST
- Festivalul Național de Folclor „Cântecul popular din Țara Zarandului,, Moneasa, cursanta Pintiuța Paula-obține Premiul II



OCTOMBRIE

- 18-20 octombrie 2022, Festivalul Național de Muzică popular „Meleaguri Brâncușiene,, Târgu-Jiu cu două cursante: Iulia Buboiu - anul II de studiu, obține mențiune și Andreea Chișe –anul III, obține premiul III.
- 27 octombrie 2022, Spectacol premieră „La Porțile dorului, Centrul Cultural Dacia, Bistrița-Năsăud, participă prof. Antonela Ferche Buțiu și prof.Liviu Buțiu

NOIEMBRIE

- 6 noiembrie 2022, participare la Festivalul Interjudețean de folclor „Dragu-mi-i cântu si jocu, Satu Mare, cursanta Iulia Buboiu – obține premiul I.
- Filmări pentru sărbătorile de iarna, emisiunea „Calator prin folclor,, -Favorit TV București, participă cursanții clasei de canto popular cu melodii personale.

DECEMBRIE

- 1 decembrie 2022 -Concert organizat de Primaria Oradea-„România ne Unește,, ce a avut loc la Teatrul de Stat Regina Maria, participa grupul vocal „Lioara,, format din cursanții clasei de canto popular. În program cântece patriotice și de joc.
 - 04 decembrie 2022 - Concert de muzică popular - „Bihorul petrece,, parcare la Era Park, participă grupul vocal „Lioara,, format din cursanții clasei de canto popular. În program cântece patriotice și de joc.
 - 15 decembrie 2022, spectacol „Magia artelor de Crăciun, Biblioteca Județeană Gheorghe Șincai, participă clasa de canto popular. În program colinde tradiționale din Bihor.
 - 19 decembrie, Concert de Crăciun „Noi umblăm a Corinda și cu drag a vă cânta, Casa de Cultură a Sndicatelor din Oradea, participă clasa de canto prezentând obiceiuri de Crăciun și interpretând în partea a doua a concertului, melodii populare de joc.
- profesor dr. Brugós Anikó - canto popular maghiar
- Catedra de canto popular maghiar are ca scop educația culturală maghiară la un înalt standard de calitate pentru a pregăti viitorii artiști, iubitori de cântece populare din județul Bihor, și nu numai, având a cunoștiință profundă pe plan teoretic și practic. Orele se desfășoară în formă individuală. Cursanții actuali și cei care au terminat clasa canto popular maghiar, alcătuiesc Ansamblul Motolla (Ansamblul Vârtelniță), care au un repertoriu vast de cântece populare maghiare din Ținutul Carpatic.



Secția de canto popular maghiar are ca profesor dr. Brugós Anikó.

În anul 2021 am participat la mai multe concursuri naționale și internaționale de cântece populare maghiare sau concursuri de balade. Am organizat mai multe workshopuri, cu maestri și profesori invitați din Ungaria.

- 15 03 2022 Concert de Ziua Națională a Ungariei, în Oradea, Piața Unirii și Statuia Szacsavay Imre.
- 26 03 2022 la Concursul internațional de cântece populare, Aranypáva (Paunul de aur), cu participare fizică, organizat de Asociația Orchestrelor și Corurilor Maghiare, (KÓTA) din Budapesta (Ungaria) la Cluj Napoca.

Bacsó Ágnes (anul I) a obținut locul I, cu clasificarea Aur.

- 8-9 04 2022 am organizat împreună cu Casa Tradițiilor din Budapesta (Hagyományok Háza, Budapest) și Fundația Csillagocska (Oradea) un Masterclass de cântec popular maghiar. Profesori: Tóth Lilla (Debrecen HU), maestrul Némethi János (Balmazújváros, HU) și dr. Brugós Anikó (prof. Școala de Arte F. Hubic, Oradea). La masterclass au participat alături de elevii clasei mele 20 de persoane, din mai multe județe (Bihor, Satu Mare, Baia Mare).
- 24 06 2022 la Concursul internațional de cântece populare: SOKaDALOM 4, organizat online de Facultatea de Muzică a Universității Babes-Bolyai din Cluj Napoca.

Balog Brigitta (anul II) a obținut locul III.

- 04 06 2022. Am participat cu eleva Balog Brigitta la prezentarea cărții, editată de Brugós Anikó, Elindultam hosszú útra, Szamosdarai népdalok, la Satu Mare.
- 22 06 2022 Concert de catedră în Cetatea Oradiei, în cadrul Zilelor Szent László, din Oradea.
- 04 10 2022 Concursul național de cântece populare, Őszirózsa, organizat la Timișoara, Bacsó Ágnes (anul II) a obținut locul I.
- 18 10 2022 Concert la Muzeu, la vernisajul Kalotaszentkirály – Zente, A hagyományok őrzői
- 19 10 2022 Concursul național de balade populare, Kriza János organizat la Timișoara, Bacsó Ágnes (anul II) a obținut locul II. A mai participat la faza județeană: Balog Brigitta (anul III), locul I și Kristály Viola (anul I) locul II.
- 20 11 2022 Concursul internațional de cântece populare Nem úgy van most, mint volt régen... Balog Brigitta (anul III) Aur.
- 12 11 2022 am organizat împreună cu Casa Tradițiilor din Budapesta (Hagyományok Háza, Budapest) și Fundația Csillagocska (Oradea) un Masterclass de cântec popular maghiar. Profesori: Kászóniné Fejős Gabriella (Odorheiu Seciulesc) și dr. Brugós Anikó (prof. Școala de Arte F. Hubic, Oradea). La masterclass au participat alături de elevii clasei mele 20 de persoane, din mai multe județe (Bihor, Satu Mare, Baia Mare).
- 11 12 2022 Concert de colinde la Körösszakál și Magyarhomorog (Ungaria) – Megjövendőlvé volt régen cu participarea clasei de canto popular maghiar



- 17 12 2022 Concert de colinde la Șișterea – Megjövendölve volt régen cu participarea clasei de canto popular maghiar
- 20 12 2022 12 Concert de colinde la Tășnad – Megjövendölve volt régen cu participarea clasei de canto popular maghiar, profesor îndrumator, dr. Brugós Anikó

prof. Deac Lăcrimioara - Canto muzică ușoară ,
are următoarele proiecte culturale realizate în perioada anului calendaristic 2022

7 februarie Festivalul Internațional „Wielkopolski Bells” 2022

Trofeul Junior(11 -14 ani) și Premiul Special al juriului:

Magdas Briana(anul I)

28 februarie Festivalul Internațional „Angel Voice” Serbia, ediție online

Winners League Singing – World Hit, 12-14 ani

Magdas Briana (anul I)

28 februarie Festivalul Național online „Arta Sufletului” – ediția a I-a

Premiul I și Premiul special la secțiunea muzică ușoară

internațională: Torj Ariana (anul III)

Premiul II Și Premiul special la secțiunea Creație muzică ușoară:

Malec Esther(anul III)

18 martie Concert caritabil - Casa Tineretului „Here for Ukraine”

Soliști: Malec Esther (anul III), Larisa Fanea(anul III), Asztalos

Csongor(anul III), Denisa Pantea(anul II), Ana Rotar(Anul I),

Carla Florian(absolventă)

23 martie Festivalul Național Muzical „Lira” Baia-Mare

Premiul I – secțiunea „După cortină”: Magdas Briana (Anul I)

Premiul Lira Grupei: Magdas Briana(Anul I)

28 martie Concurs online Rock The House / Metallica

Membru juriu de specialitate: Deac Lăcrimioara

4 iunie Spectacol în aer liber „Arta ne unește”

Concert „Beatles”: Briana Magdas(anul I), Ana Rotar(anul I)

Daria Oprea (anul II), Denisa Pantea(anul II), Andrada Vidican

(anul II), Covaciu Fivia(anul II), Malec Esther (anul III), Larisa

Fanea(anul III), Ioana Dehelean(anul III),

Carla Florian(absolventă).



12 iunie Festivalul de muzică pop „Deva Music Star”
Premiul III - Magdas Briana(anul I)
16 iunie Spectacol de sfârșit de an școlar “Gala Artelor”
Filarmonica de Stat Oradea
„Girl Power”
Soliste: Briana Magdas(anul I), Ana Rotar(anul I)
Daria Oprea (anul II), Denisa Pantea(anul II), Andrada Vidican
(anul II), Malec Esther (anul III), Larisa Fanea(anul III), Ioana
Dehelean(anul III), Carla Florian(absolventă).
26 iunie Festivalul „Ursulețul de Aur” Baia-Mare
Trofeul de Platină - Magdas Briana(anul I)
6 iulie Tradiții evreiești - Concert de muzică evreiască
Solistă: Malec Esther(Anul III)
6 august Concert comemorativ „Give peace a chance”
Soliste: Ana Rotar (anul I), Malec Esther(anul III)
2 octombrie Festivalul național „KHARISMA” Oradea
Trofeul festivalului: Briana Magdas(anul II)
Trofeul categoriei 14-15 ani, Internațional: Ana Rotar (anul II)
Membru al juriului: Prof. Lăcrimioara Deac
5 noiembrie Festivalul național „Stelele Cetății” Deva
Finalistă în gală: Briana Magdas(anul II)
28 noiembrie Festivalul Internațional „Muzica inimii mele” Satu-Mare
Premiul I – Briana Magdas(anul II)
6 decembrie Concert de colinde – Târgul de crăciun Oradea
Soliști: Marius Oltean(anul I), Briana Magdas(anul II),
Ana Rotar(anul), Denisa Pantea(anul III), Andrada Vidican
(anul III), Malec Esther (anul IV), Larisa Fanea(anul IV)
11 decembrie Concert de colinde – Târgul de crăciun Salonta
Soliști: Marius Oltean(anul I), Briana Magdas(anul II),
Ana Rotar(anul), Denisa Pantea(anul III), Andrada Vidican
(anul III), Malec Esther (anul IV), Larisa Fanea(anul IV)
15 decembrie Spectacolul „Magia artelor” – Biblioteca Județeană
Soliști: Marius Oltean(anul I), Briana Magdas(anul II),



Ana Rotar(anul), Denisa Pantea(anul III), Andrada Vidican
(anul III), Malec Esther (anul IV), Larisa Fanea(anul IV)

16 decembrie Premiera „Colivia nebunelor” – Teatrul Regina Maria

Pregătirea muzicală: Lăcrimioara Deac

17 decembrie Concert de colinde – Târgul de crăciun Salonta

Soliști: Marius Oltean(anul I), Briana Magdas(anul II),

Ana Rotar(anul), Denisa Pantea(anul III), Andrada Vidican

(anul III), Malec Esther (anul IV), Larisa Fanea(anul IV)

22 decembrie Gala „Unique Dance” – Casa de Cultură a Sindicatelor

Soliști: Marius Oltean (anul I), Briana Magdas(anul II),

Carla Florian(absolventă).

Canto Muzică Clasică - Expert: Bulzan Annamária

4 iunie Spectacol în aer liber „Arta ne unește”

Parcul Magnolia

Puia Iosif (anul III), Mal Sebastian (anul III), Pasc Diana (anul III)

16 iunie Spectacol de sfârșit de an școlar “Gala Artelor”

Filarmonica de Stat Oradea

Lascău Darius (anul III)

CHITARA - PROF. KÁSA TAMÁS

FEBRUARIE

27 februarie 2022, concursul național de chitară „Chitariștii României”, unde au participat cursanții Szilágyi Tamás și Țenț Ștefan, ambii obținând premiul I în categoria lor.



IUNIE

16 iunie 2022, spectacol de final de an, organizat la Filarmonica de Stat Oradea, unde au participat elevii: Pantea Denisa, Tent Stefan, Toth Dominik, Deac Anastasia, Toma Emanuel alături de prof. Kása Tamás.

21 iunie 2022, examen de sfârșit de an organizat pe scena clubului Moszkva de pe strada Moscovei, cu participarea tuturor elevilor din clasa de chitară în cadrul unui mini concert, alături de cursanții școlii:

- Anamaria Dan de la clasa percuție prof. Marius Bulzan

- Adina Drăgoescu – solist vocal, Lázár István – tobe, foștii cursanți ai Școlii de Arte „Francisc Hubic”

24 iunie 2022, eveniment cultural interactiv „Arta ne unește” în Piața Libertății, unde au participat elevii Pantea Denisa, Deac Anastasia.

DECEMBRIE

15 decembrie 2022, spectacolul „Magia artelor de Crăciun” organizat la Biblioteca Județeană ”Gheorghe Șincai” Bihor, cu participarea prof. Kása Tamás.

Improvizatie jazz-(Pian muzica usoara) - Expert: Moldoveanu Cristian Florentin

19 mai Concert de catedră cu cursanții clasei – în sala de curs

4 iunie Spectacol în aer liber „Arta ne unește”

Mihai Dunca (anul III), Adam Kiss (anul II), Joshua Fazecas (anul II)

16 iunie Spectacol de sfârșit de an școlar “Gala Artelor”

Filarmonica de Stat Oradea

Botond Szekely (anul I) , Mihai Dunca (anul III) , Pop Sorin Marius (anul III)



Vioara – Prof. Petre Șinca

Am desfășurat activitatea didactică conform orarului stabilit cu cursanții institutiei. Orele s-au desfășurat după programa de curs în vigoare, urmărind atingerea și chiar depășirea obiectivelor propuse. Am utilizat eficient documentele curriculare (programa ,planificări ,manuale, suporturi de curs,soft-uri) ținând cont de principiile didacticii moderne, redactarea tuturor documentelor de proiectare, realizarea de material didactic, planificări, lecții, raport de activitate folosind TIC. Am furnizat feed-back elevilor privind nivelul competențelor formate și al cunoștințelor dobândite în vederea îmbunătățirii învățării. Am utilizat strategii didactice care asigură caracterul aplicativ al învățării și formarea competențelor specifice. Am acordat o preocupare deosebită pentru dezvoltarea la elevi a capacităților de a culege, de a structura și asimila informațiile. Am utilizat metode de evaluare tradiționale, clasice (probe orale și practice), am aplicat cele 3 forme de evaluare: inițială, continuă, sumativă , am realizat notarea cursanților în conformitate cu prevederile documentelor școlare aflate în vigoare. Am îndrumat și stimulat elevii în vederea participării la activități de promovare a imaginii școlii (concursuri, spectacole). Am participat împreună cu elevii mei la spectacolele și activitățile organizate de instituție.

Instrumente de suflat din alamă - prof. Dee Róbert-Lőrinc

Participarea împreună cu elevii Szakács Roxana Cristina anul III. și Șchiop Marc Cristian anul III., la concertul din Săcueni 25.05.2022, organizat de Teatrul "Ódzsa János" Organizarea unui concert de catedră în Centrul de Cultură al Județului Bihor în data de 02.06.2022, unde au participat toți elevii secției Instrumente de suflat din alamă precum:

Cozma Denis Bogdan anul III.

Hrincă Mihnea Darius anul III.

Szakacs Roxana Cristina anul III.

Șchiop Iulia Casandra anul III.

Șchiop Marc Cristian anul III.

Participarea elevilor :

Șchiop Marc Cristian anul III.

Szakacs Roxana Cristina anul III.

la spectacolul "Gala Artelor" spectacol de sfârșit de an școlar din 16.06.2022, organizat de Centrul de Cultură al Județului Bihor

Participarea împreună cu elevii Șchiop Marc Cristian anul III. și Szakacs Roxana Cristina anul III. la spectacolul "Arta ne Unește" din 24.06.2022, organizat de Fundația Comunitară Oradea în parteneriat cu Centrul de Cultură al Județului Bihor



Pian classic - Prof. Alina Orban

17 aprilie Festival-Concurs Național, Râmnicu Vâlcea

Participanti : Pop Eric – premiul I excelență

Pupillo Marco – premiul I

Miclăuș Alexandra – premiul I

Miclăuș Mădălin – premiul I

Pandur Carina – premiul I

Buțiu Ilinca – premiul III

Ghib Patricia – premiul III

4 iunie Spectacol in aer liber “Arta ne uneste” Parcul Libertatii

Participanti : Abrudan Olga

Pupillo Marco

Roșu Taisia

Panduru Carina

Koncz Kinga

Pop Eric

Ghib Patricia

Bâlcu Iulia

Miclăuș Mădălin

Miclăuș Alexandra

10 iunie Concert de catedra cu participarea tuturor cursantilor din cei 5 ani de studiu

In sala de curs a Scolii de Arte “Francisc Hubic”

16 iunie Spectacol de final de an, Filarmonica Oradea - interpret Eric Pop

15 decembrie Concert de catedră cu participarea tuturor cursanților



Pian classic – prof. Varady Henrietta

Rezultatele cursanților clasei de pian ai Școlii de Arte „Francisc Hubic”

Concursul „Do Halloween Art” Ed. I Online, 31 decembrie 2022

Premiul I (98 de puncte) - Szijarto Blanka, anul I

Premiul I (97 de puncte) - Frantzis Ioannis, anul II

Premiul I (96 de puncte) - Lazăr Eduard, anul V

Premiul I (94 de puncte) - Morar Alesia Bianca, anul I

Premiul II (83 de puncte) - Szekely Anna, anul V

Teorie și solfegii – prof. Vereș Simona

În cursul anului 2022, am derulat activități didactice și cu caracter administrativ, în conformitate cu prevederile contractului individual de muncă și ale fișei postului, după cum urmează:

1. Proiectarea activității:

- Periodizarea programei pentru teorie și solfegii și istoriei muzicii.
- Revizuirea cursurilor teoretice și completarea acestora cu alte elemente și noțiuni considerate utile pentru însusirea noțiunilor de notație muzicală pentru cursanții din anul I.
- Utilizarea efectivă a documentelor curriculare (programe, planificari, manuale, ghiduri, suporturi de curs, soft-uri, etc.) ținând cont de principiile didacticii moderne.
- Includerea în proiectarea curriculară a strategiilor didactice axate pe formarea competențelor vizate de programă.
- Implicarea în activitățile corelate cu obiective curriculare, nevoile și interesele cursanților.
- Folosirea TIC în activitatea de proiectare, prin redactarea tuturor documentelor și realizarea de material didactic și a suportului de curs.

2. Realizarea activității didactice: • Utilizarea unor strategii didactice care asigură caracterul aplicativ al învățării și formarea competențelor specifice: a) Pregătirea activității practice/aplicative ale procesului de învățare; b) Desfășurarea activității practice/aplicative, investigare/aplicare/verificare/cercetare; c) Utilizarea la lecții a materialelor și mijloacelor de învățământ specifice disciplinei; d) Evaluarea și aprecierea activității practice/aplicative în funcție de criterii de apreciere specifice. • Utilizarea eficientă a resurselor materiale din instituție în vederea optimizării activității didactice, inclusiv TIC:



- a) Selectarea și valorificarea materialului didactic în concordanță cu nivelul de pregătire al cursanților;
- b) Activități de selecție a conținutului;
- c) Utilizarea bazei logistice existente.
- • Formarea deprinderilor de studiu individual, furnizarea de feedback cursanților privind nivelul competențelor formate și al cunoștințelor dobândite în vederea îmbunătățirii învățării și după caz, reglarea de proces prin măsuri ameliorative.
- • Preocuparea pentru dezvoltarea la cursanți a capacităților de a culege și a structura informațiile.
- • Integrarea în procesul didactic a unor activități de autoînvățare sau învățare autocondusă de cursanți.
- • Diversificarea modului de transmitere a informațiilor.
- • Evidența cursanților cu nevoi speciale și a celor capabili de performanță.
- • Activitate diferențiată, activitate de grup pentru dezvoltarea abilităților de formare.

Exemplu:

- Predarea la clasă s-a făcut prin centrarea demersului didactic asupra cursanților prin urmărirea permanentă a obținerii performanței.
- În procesul instructiv-educativ s-au utilizat metode și strategii didactice care să stimuleze implicarea activă, gândirea cursantului și să-i formeze deprinderi de studiu.
- S-au aplicat constant metode didactice activ-participative în cadrul orelor de teorie-solfegii atât pentru dobândirea competențelor, abilităților și deprinderilor intelectuale, cât și a celor practice.
- S-au utilizat mijloacele TIC în cadrul orelor de curs (laptop, boxă portabilă, internet, platforme e-learning) atât pentru proiectarea și derularea procesului instructiv educativ, cât și pentru predarea online în perioada prevăzută în actele adiționale ale contractului individual de muncă.
- S-a promovat studiul individual și lucrul în echipă, în cadrul proiectelor artistice derulate de secția Școala de Arte „Francisc Hubic” Oradea.

3. Evaluarea rezultatelor învățăturii:



• Asigurarea transparenței criteriilor, a procedurilor de evaluare a rezultatelor activităților de evaluare (analiza rezultatelor evaluării și informarea elevilor cu privire la notele obținute la data considerării acestora în catalog, în prezența obligatorie a elevilor). • Asigurarea transparenței criteriilor, a procedurilor de evaluare și a rezultatelor activității de evaluare. • Aplicarea testelor predictive, interpretarea și comunicarea rezultatelor. Exemplu: - Pe parcursul anului 2022-2023, am elaborat și aplicat teste de verificare a cunoștințelor, în vederea evaluărilor inițiale, continuă și sumativă, având ca obiectiv stabilirea nivelului dezvoltării cunoștințelor, aptitudinilor și atitudinilor, valorilor și competențelor cursanților, gradul în care au fost realizate competențele generale și specifice, precum și ameliorarea și dezvoltarea calitativă permanentă a procesului instructiv-educativ (examene de sfârșit de semestru, de sfârșit de an, de diplomă) Managementul clasei de cursanți: • Stabilirea unui cadru adecvat (reguli de conduită, atitudini, ambient) pentru desfășurarea activității în conformitate cu particularitățile clasei de cursanți. • Organizarea clasei de cursanți, tratarea diferențiată a acestora în funcție de nevoi. • Implicarea în organizarea activităților metodice la nivelul Comisiilor de examinare și admitere (examene de diplomă, examene de admitere, probă de aptitudini) din cadrul secției Școala de Arte „Francisc Hubic”. • Dezvoltarea capacității de comunicare, relaționarea în interiorul și înafara unității (cu cursanții, personalul școlii, echipa managerială). 5. Conduită profesorală: • Manifestarea atitudinii morale și civice (limbaj, tinuta, respect, comportament). • Atitudini morale și civice conform statutului (competență, responsabilitate, punctualitate, operativitate, corectitudine). • Respectarea și promovarea deontologiei profesionale (integritatea morală și profesională, confidențialitate, respectarea legislației). Grafica – prof. Hollo Kinga Participare la concursuri naționale de grafică 2022 martie, premiul I la Piatra Neamț, cursanta Buda Denisa Maria Expoziții în cadrul Școlii de Arte Francisc Hubic În luna iunie 2022 - expoziția "Arta ne uneste", parcul Libertății Oradea În luna decembrie 2022 - "Magia artelor de Crăciun "Biblioteca județeană – Gheorghe Șincai- Oradea Activități artistice profesionale Expoziție de grup Palatul Episcopal Catolic Oradea Expoziție internațională "Groteszk" Budapesta COMPARTIMENTUL de CERCETARE, CONSERVARE SI PROMOVARE CULTURĂ TRADIȚIONALĂ 14 octombrie 2022 – Organizarea Festivalului Național de Artă Naivă, Muzeul Țării Crișurilor, Ediția a VIII - a; • 20 noiembrie 2021 – 2 februarie 2022 - Salonul Internațional de Artă Naivă Oradea, Muzeul Țării Crișurilor – Cetate, Ediția a III – a; • 19 decembrie 2022 – Festivalul de obiceiuri și tradiții de Crăciuni și Anul Nou în localitatea Roșia. 1. Raportarea cheltuielilor, dedicate pe programe Cheltuielile pe Programe/Proiecte culturale anul



2022

Nr. crt.	Denumirea acțiunii și scurtă descriere	Perioada desfășurării	Coordonator acțiune	Observații
1.	Conform adresei nr. 10 din 11.01.2022 am realizat Calendarul de acțiuni culturale pentru 2022	11.01.2022 2	Adrian Apan	
2.	Studiu pentru identificarea persoanelor pentru Tezaur Uman Viu	Ianuarie 2022	Adrian Apan	
3.	Studiu pentru gastronomia tradițională din Bihor prin PNRR	Ianuarie 2022	Adrian Apan	
4.	Întocmirea dosarelor de TUV pentru Bocșe Raul pe olărit și Hanza Dorina pe încondeiat ouă.	Februarie 2022	Adrian Apan	
5.	Filmarea la Drăgoteni a materialului pentru TUV în cazul doamnei Hanza Dorina	17.02. 2022	Adrian Apan, Felician Mureșan	
6.	Filmarea la Leheceni a materialului TUV pentru domnul Bocșe Raul		Adrian Apan, Csathó Tőhötöm Csongor Károly	
7.	Concert de pricesne de la Husasău de Criș. Cu ocazia postului Paștelui, a fost organizat concertul de pricesne de către Parohia Ortodoxă Română din Husasău de Criș și CCB.	27 martie	Violeta Broinaș Gherman	
8.	Târgul de Paști din Cetatea Oradea. Cu ocazia sărbătorilor de Paști, APTOR împreună cu CCB au organizat Târgul de Paști din Oradea, ocazie cu care au fost invitați mai mulți meșteri populari pentru a	15-25.04. 2022	Adrian Apan	



	realiza ateliere de creație . Astfel, au fost organizate ateliere precum: olărit, mărgelit, dulgherit, încondeiat ouă, împletituri, etc.			
9.	Reorganizat arhiva etnofotografica	Mai 2022	Adrian Apan, Csathó Tőhötöm Csongor Károly	
10.	Festivalul concurs național <i>Florica Ungur</i> . Prima ediție a festivalului-concurs național „Florica Ungur” organizat de Centrul de Cultură al județului Bihor. Timp de două zile, în 7 și 8 iunie 2022, începând cu ora 18:00, la Teatrul „Regina Maria” din Oradea va avea loc festivalul la care participă un număr mare de concurenți din țară, dar și invitați speciali în gală, precum: Laura Lavric, Nicolae Furdui Iancu, Ionuț Fulea, Florica Zaha, Antonela Ferche Buțiu, Violeta Gherman, Ionel Ban, Ioana Urs, Andrada Tulvan și mulți alții. Acompaniedă Orchestra ”Rapsodia Bihoreană”, dir. prof. Liviu Buțiu. Având în vedere faptul că Bihorul a avut și încă are nume mari ale muzicii populare, organizarea unui festival-concurs național reprezintă o oportunitate pentru promovarea tinerilor interpreți, dar în același timp și un omagiu adus unor personalități care au făcut cinste zonei etnofolclorice a Bihorului mulți ani la rând, iar unul dintre cele mai	7-8 Iunie 2022	Violeta Gherman, Butiu Liviu, Butiu Antonela	Csathó Tőhötöm Csongor Károly a realizat fotografierea evenimentului



	reprezentative este Florica Ungur.			
11.	<i>Târgul de la Vama Sării</i> - Vadu Crișului. După o pauză de doi ani din cauza pandemiei, pe 25 și 26 iunie 2022, la Vadu Crișului se organizează o nouă ediție a „Târgului de la Vama Sării”, cu tradiționala sosire a plutei cu sare, concurs de gătit și o serie de concerte, unele cu invitați celebri.	26 iunie 2022	Violeta Gherman, Adrian Apan,	Csathó Tőhötöm Csongor Károly realizat fotografierea evenimentului
12.	Tabara de creație de la Bratca – pictură și sculptură.	4 -8 iulie 2022	Csathó Tőhötöm Csongor Károly	
13.	<i>Spectacol folcloric cu ocazia Târgului Meșterilor Popolari</i> . Au participat 129 de meșteri populari din mai multe zone ale țării, Maramureș, Bucovina, Moldova, Dobrogea, Muntenia, Oltenia, Banat, Transilvania, Crișana... , dar și din Republica Moldova – Basarabia, Serbia și Ungaria au confirmat că vor participa la târg, alături de centrele de copii cu nevoi speciale, Asociația „Down” Oradea, Centrul de Zi Iedera și Asociația Alsterdorf Oradea. O diversitate impresionantă de obiecte create de participanți: ceramică, obiecte de fier, lemn, papură și împletituri din nuiele, piese textile, port popular, podoabe țărănești, jucării din lemn, măști, pictură naivă, icoane pe sticlă, ouă încondeiate, turtă dulce, plante medicinale etc. vor fi prezente la acest	22-24 iulie 2022	Adrian Apan	



	targ. Spectacolul folcloric se va intinde pe 3 zile, în care vor interpreta : Ansamblul folcloric <i>Floarea Barcăului</i> din Marghita, Ioana Urs, Ansamblul folcloric <i>Dor Șuncuian</i> din Șuncuius, Vlad Ștef, Ansamblul folcloric <i>Lioara</i> din Mădăras, Andrada Tulvan, Ansamblul folcloric <i>Datina – Dubașii</i> din Hotar, Ardelean Anca Denisa, Ansamblul folcloric <i>Lipka</i> din Budoii, Berdie Oana – Ștefana, Ansamblu folcloric <i>Nyilo Akac</i> din Valea lui Mihai, Andrei Corb, Andrada Oros, Ansamblul folcloric <i>Codrenii Bihorului din Roșia</i> , Maria Alexandra Secan, Ansamblul folcloric <i>Doina Șteului</i> din Ștei, Marius Mihuț, Ansamblul folcloric <i>Ardeleana</i> din Tulca .			
14.	Proiectul <i>Mozaic citadin</i> în parteneriat cu Fundația Social Comunitară Oradea	25.07-15.08.2022	Csathó Töhötöm Csongor Károly	
15.	Festivalul Concurs Național <i>Vioara cu Goarnă</i> de la Roșia. Cea de-a VIII-a ediție a Festivalului-concurs național al viorii cu goarnă „Dorel Codoban” va avea loc în 21 august, de la ora 14.00, în localitatea Roșia. Concurenții vor prezenta două piese de joc. Aprecierile vor ține cont și de autenticitatea repertoriului, a costumului popular și a prezenței scenice. Concursul se va desfășura sub formă de	21 august 2022	Adrian Apan	Csathó Töhötöm Csongor Károly realizat fotografierea evenimentului



	spectacol cu public”. În anul 2022, președintele juriului, dl.prof. Marius Moldovan , a închis concursul cu un discurs despre importanța evenimentului în păstrarea tradițiilor naționale, aducând totodată la cunoștința publicului faptul că vioara cu goarnă din Bihor a fost votată de către Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial din cadrul Ministerului Culturii să devină element de patrimoniu național. Anunțul este cu atât mai important cu cât acesta a fost făcut în cadrul festivalului care poartă numele celui mai iscusit meșter făuritor al acestui instrument, regretatul Dorel Codoban.			
16.	<i>Festivalul Sarmalelor de la Salonta.</i> După anii de pandemie, locuitorii din Salonta se pregătesc pentru a XII-a ediție a Festivalului Sarmalelor ce va fi organizat în 4 septembrie. Cei mai pricepuți bucătari din Salonta și din împrejurimi în ceea ce privește prepararea sarmalelor își dau întâlnire în prima duminică din septembrie în parcul Maria al Municipiului Salonta pentru a găti împreună peste 16.000 de sarmale distribuite apoi gratuit tuturor participanților la evenimentul organizat de echipa „oameni de omenie”	4 septembrie 2022	Adrian Apan	



	în parteneriat cu municipalitatea salontana și Centrul de Cultura al județului Bihor, anunță organizatorii.			
17.	Zilele culturii marghitene . Întregul concept al evenimentului a fost construit pentru a aduce în prim-plan și pentru a promova talentele locale, de care Marghita nu duce lipsă. De aceea, pentru a se bucura de atenția binemeritată a publicului, artiștii locali vor cânta în deschiderea programului oferit de artiștii consacrați, a capetelor de afiș.	11 septembrie 2022	Adrian Apan	
18.	<i>Straița Plină</i> de la Roșia. În data de 24 septembrie 2022, în comuna Roșia va avea loc cea de a noua ediție a Târgului de bunătați, meșteșuguri și voie bună, <i>Straița Plină</i> . Evenimentul va avea loc între orele 10.00 și 20.00, în locul numit „Între râuri”, la intrarea dinspre Beiuș pe drumul spre satul Lazuri și va fi organizat de Asociația Orizont Verde și Primăria comunei Roșia. Ideea care stă la baza evenimentului este aceea de a pune față în față, producătorul local de produse naturale, făcute cu responsabilitate, cu cumpărătorul informat, aflat în căutarea unor produse autentice, de genul acelor	24.09. 2022	Adrian Apan	



	pe care nu le poate găsi în supermarket. Pe lângă clasicele zăcuști, gemuri, murături sau siropuri, vizitatorii vor putea degusta produse proaspete din carne de porc, brânzeturi, produse apicole, pateuri din păstrăv și păstrăv afumat și multe altele. Ca în fiecare an, pe lângă târg va funcționa și Școala de meșteșuguri, unde atât copiii, cât și adulții vor putea deprinde tainele unor meșteșuguri tradiționale, precum olăritul, țesutul în război, confecționatul zgărdanelor din mărgele, încondeiatul ouălor, confecționarea de instrumente muzicale. Toate aceste îndeletniciri tradiționale, vor putea fi descoperite alături de meșteri populari renumiți ai Bihorului, dintre care menționăm: Raul Bocșe, Florița Codoban, Dorina Hamza sau Fero Egyed. Pe lângă acestea vor mai fi și ateliere de animație pentru copii, ateliere de tricatat, ateliere de muzică, atelier de confecționat căsuțe miniaturale, de cățărat pe lăzi de plastic etc.			
19.	Implicare în proiectul cu rețelele împreună cu AMD ,	Septembrie 2022	Adrian Apan	



	conform adresei nr. 542/29.09.2022			
20.	<i>Festivalul de tradiții și obiceiuri șuncuiene – Vatra Strămoșească, ediția II</i>. Spațiul Văii Crișului este păstrător al datinilor și obiceiurilor strămoșești, contribuind la conservarea și perpetuarea tradițiilor neamului. Joi, de la orele 12 evenimentul de la Șuncuius, organizat de către primăria locală și Centrul de Cultură al județului Bihor, a început cu defilarea formațiilor participante, apoi programul a continuat în căminul cultural. Au fost prezenți Ansamblul De Dans Popular „Ciuleandra Universitatea Pedagogică de stat Ion Creanga” din Republica Moldova, Chișinău; Ansamblul Folcloric „Datina” din Aleșd, Tariful „La Obârșii la Izvor”, Ansamblul „Dor șuncuian” din Șuncuius, Elevii din cadrul Liceului Tehnologic Șuncuius precum și Ansamblul Folcloric „Moșuț” din Vadu Crișului; iar ca soliști Anastasia Ianc, Otilia Haragoș-Seghedi, Patricia Demian, Berdie Oana Ștefania, Ștef Vlad Valentin, Marian-Cap Simona Mariana.	1 Decembrie – Șuncuius,	Adrian Apan	Csathó Töhötöm Csongor Károly realizat fotografierea evenimentului
21.	<i>Eveniment cultural dedicat zilei de 1 Decembrie – Marea Unire</i>	1 Decembrie – Beiuș	Anca Banda	



22.	<i>Curs de educație permanentă cu tematica sărbătorilor de iarnă</i>	7-8 Decembrie la Liceul Iosif Vulcan Oradea	Violeta Broinaș Gherman	
23.	<i>Festival de colinde tradiționale la Tinăud . De-a lungul lunii decembrie 2022, vor fi organizate concerte de colinde tradiționale în toate zonele județului Bihor. Proiectul, intitulat „Bihorul colindă”, a fost prezentat în cadrul unei conferințe de presă de către domnul Mircea Mălan, vicepreședinte al Consiliului Județean Bihor, doamna Florica Bradu, artist de muzică populară și domnul Horea Abrudan, inspector general al Inspectoratului Școlar Județean (ISJ) Bihor. Concertele se vor desfășura în Tinăud (10 dec.), Husasău de Criș (11 dec.), Aleșd (11 dec.), Tinca (16 dec.), Ștei (16 dec.), Beiuș (17 dec.), Marghita (17 dec.), Șuștiu (17 dec.) și Roșia (18 dec.). La toate concertele se va colinda în grup (ceată de colindători), iar participanții vor purta costume tradiționale (programul complet la finalul articolului).</i>	10 Decembrie – Parohia ortodoxă Tinăud	Violeta Broinaș Gherman	
24.	<i>Concert de colinde la Husasău de Criș</i>	11 decembrie la Parohia ortodoxă din	Violeta Broinaș Gherman	



		Husasău de Cris		
25.	<i>Festivalul de colinde tradiționale de Crăciun de la Aleșd</i>	11 decembrie - Parohia ortodoxă română din Aleșd	Adrian Apan	Csathó Tőhötöm Csongor Károly a realizat fotografierea evenimentului
26.	<i>Expoziție de pictură și de artă contemporană la Biblioteca Județeană Gheorghe Șincai Oradea. -Concert de Colinde Grup vocal "Lioara"</i>	15 decembrie – Biblioteca Județeană Gh. Șincai Oradea	Prof. Butiu Antonela, Tőhötöm Csongor Károly	
27.	<i>Tradiții și obiceiuri de Crăciun la Tinca</i>	16 decembrie la Centru cultural din Tinca	Adrian Apan, Violeta Broinaș Gherman	
28.	<i>Tradiții și obiceiuri de Crăciun de la Ștei</i>	16 decembrie la Casa de Cultură Miron Pompiliu din Ștei	Adrian Apan	
29.	<i>Festivalul de obiceiuri și tradiții de Crăciun de pe Valea Barcăului – Marghita</i>	17 decembrie la Casa de cultură din Marghita	Adrian Apan	
30.	<i>Tradiții și obiceiuri de Crăciun de la Beiuș – Leru-iler</i>	17 decembrie la Beiuș la Parohia ortodoxă	Adrian Apan	Csathó Tőhötöm Csongor Károly realizat fotografierea evenimentului



31.	<i>Tradiții și obiceiuri de Crăciun de la Șuștiu – Briheni</i>	17 decembrie la Parohia ortodoxă română Șuștiu	Adrian Apan, Violeta Broinaș Gherman	Csathó Tőhötöm Csongor Károly realizat fotografierea evenimentului
32.	<i>Festivalul de datini și obiceiuri de Crăciun si Anul Nou de la Roșia</i>	18 decembrie la Roșia	Adrian Apan	Csathó Tőhötöm Csongor Károly realizat fotografierea evenimentului
33.	<i>Tradiții și obiceiuri de Crăciun de la Salonta</i>	18 decembrie la Salonta în Parcul Maria	Adrian Apan	



Promovare evenimente culturale: - Csathó Töhötöm Csongor Károly realizare afișe și plinate, materiale de prezentare

- Proiect Banner pentru evenimentul Festivalul de datini și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou - Roșia;
- Proiectarea Diplomelor pentru evenimentul Festivalul de datini și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou – Roșia;
- Proiectare afiș pentru evenimentul Festivalul de Tradiții și obiceiuri șuncuiene;
- Proiectare afiș pentru evenimentul Festival de colinde tradiționale Tinăud;
- Proiectare afiș pentru evenimentul Concert de Colinde la Husasău de Criș;
- Proiectare afiș pentru evenimentul Magia artelor de Crăciun;
- Veniți de luați lumină – afiș;
- Expoziția De la formă la formal – afiș;
- Concert de final de an - afiș;
- Arta ne unește – afiș;
- Concert de catedră – canto popular – De Dragobete iubește și cântă românește – afiș;
- Concert de catedră – saxofon – afiș;
- Proiectarea diplomă de excelență;
- Proiectare Diploma de excelență;
- Proiectare afiș pentru evenimentul Concert de Crăciun Noi umblăm a corinda și cu drag a vă cânta;
- Proiectare invitație pentru evenimentul Concert de Crăciun Noi umblăm a corinda și cu drag a vă cânta;

Arhivarea evenimentelor fotografiate: - Csathó Töhötöm Csongor Károly

- 01.12.2022 - Festivalul de Tradiții și obiceiuri șuncuiene la Șuncuiș
- 11.12. 2022 - Concert de Colinde la Aleșd
- 15.12.2022 - Magia artelor de Crăciun la Oradea Biblioteca Județeană Georghe Șincai
- 17.12.2022 - Concert de Colinde la Șuștiu
- 17.12.022- Concert de Colinde la Beiuș
- 18.12.2022 - Festivalul de datini și obiceiuri de Crăciun și Anul Nou - Roșia
- 19.12.2022 - Concert de Crăciun Noi umblăm a corinda și cu drag a vă cânta la Casa de Cultură al Sindicatelor din Oradea



Acțiuni nerealizate în anul 2022

Nr. crt.	Denumirea acțiunii	Perioada planificată	Cauzele nerealizării	Observații
1.	<i>Vetre folclorice</i>		Efectele pandemiei de coronavirus	Lipsa unei decizii manageriale, lipsa resursei umane
2.	<i>Ziua Iei</i>	Iunie 2022	Efectele pandemiei de coronavirus	Lipsa unei decizii manageriale
3.	Festival concurs de citeră <i>Hurnyuvó</i>	Septembrie 2022		Lipsa unei decizii manageriale, lipsa resursei umane
4.	<i>Mândru-i cântecu-n Bihor</i>	Octombrie 2022	Efectele pandemiei de coronavirus	Lipsa unei decizii manageriale, lipsa resursei umane



Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești

Este o instituție de interes public județean, cu personalitate juridică, în subordinea Consiliului Județean Bihor, care are rolul de a asigura la nivel județean aplicarea politicilor și strategiilor de asistență medico-socială, prin acordare de servicii de îngrijire, servicii medicale, precum și servicii sociale persoanelor cu nevoi medico-sociale din județul Bihor.

Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești a fost înființată pe baza H.G. nr.412 din 2003 prin Hotărârea Consiliului Local Popești nr. 24/27.07.2003 ca unitate de asistență medico-socială cu 50 de paturi, iar din anul 2018 în urma implementării proiectului de extindere a unității cu treizeci de paturi finanțat din fonduri europene nerambursabile 98%, conform HCJ 54/25.4.2018, funcționează cu 80 paturi.

Funcționează pe baza O.G.nr. 70/2002 privind administrarea unităților sanitare publice de interes județean și local, H.G.nr. 412/2003 pentru aprobarea Normelor privind organizarea, funcționarea și înființarea unităților de asistență medico-sociale; Instrucțiuni nr. 1/507/2003 de aplicare a Normelor privind organizarea, funcționarea și finanțarea unităților de asistență medico-sociale, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 412/2003, Legii nr. 95/2006 privind reforma în domeniul sănătății. Hotărârea nr. 981/2018 privind modificarea Hotărârii Guvernului nr. 459/2010 pentru aprobarea standardului de cost/an pentru servicii acordate în unitățile de asistență medico-sociale și a unor normative privind personalul din unitățile de asistență medico-socială și personalul care desfășoară activități de asistență medicală comunitară, Hotărârea nr. 932/2016 privind modificarea Hotărârii Guvernului nr. 459/2010 pentru aprobarea standardului de cost/an pentru servicii acordate în unitățile medico-sociale și a unor normative privind personalul din unitățile de asistență medico-socială și personalul care desfășoară activități de asistență medicală comunitară și Ordinul nr. 29/2019 pentru aprobarea Standardelor minime de calitate pentru acreditarea serviciilor sociale destinate persoanelor vârstnice, persoanelor fără adăpost, tinerilor care au părăsit sistemul de protecție a copilului și altor categorii de persoane adulte aflate în dificultate, precum și pentru serviciile acordate în comunitate, serviciile acordate în sistem integrat și cantinele sociale - ANEXA NR.7 Standardele minime de calitate pentru serviciile sociale acordate în comunitate și pentru serviciile sociale acordate în sistem integrat cu alte servicii de interes general destinate persoanelor adulte, aplicabile pentru următoarele categorii de servicii sociale: Centre rezidențiale de îngrijire și asistență medico-socială pentru persoane vârstnice, bolnavi cronici în fază terminală, cod 8710 CRMS-I.

Beneficiarii serviciilor acordate în Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești sunt persoane cu afecțiuni cronice care necesită permanent sau temporar supraveghere, asistare, îngrijire, tratament și care, din cauza unor motive de natură economică, fizică, psihică sau socială, nu au posibilitatea să își asigure nevoile sociale, să își dezvolte propriile capacități și competențe pentru integrarea socială

I. Obiectivul general al instituției



Mentținerea autonomiei și prevenirea agravării situației de dependență a persoanelor internate în Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești, prin acordarea complexului de activități în cadrul unui sistem social și medical integrat, la nivel calitativ ridicat, în condiții de eficiență și eficacitate maximă

II. Obiective derivate

O.D.1 Asigurarea activităților de supraveghere, asistare, îngrijire, tratament, precum și servicii de inserție și re-inserție socială persoanelor cu nevoi medico-sociale internate în instituție, pe toată perioada internării lor.

O.D.2 Asigurarea activităților de obținere, alocare, administrare și control a resurselor materiale, financiare și umane necesare pentru funcționarea instituției, în cicluri anuale.

III. Obiective specifice

a) Obiectivele specifice descompuse din obiectivul derivat 1 (O.D.1)

O.S.1.1. Asigurarea serviciilor sociale persoanelor internate în instituție, pe toată perioada internării lor.

Activități:

- colaborare cu formele organizate ale societății civile la acțiuni care vizează ameliorarea
- asistenței sociale a grupurilor vulnerabile;
- elaborarea proiectelor de intervenție în scopul prevenirii și combaterii instituționalizării
- pentru fiecare persoană internată;
- întocmirea documentației necesare pentru internare în cămine pentru persoane vârstnice, centre de îngrijire și asistență și altele asemenea în cazul persoanelor care se transferă în aceste unități;
- efectuarea investigațiilor necesare în cazuri de abandon pentru identificarea aparținătorilor persoanelor abandonate și pregătesc reintegrarea acestora în propria familie;
- adoptarea deciziilor privind încadrarea în grupe de probleme a persoanelor care necesită protecție socială și la stabilirea modului de soluționare a problemelor identificate;
- respectarea și apărarea drepturilor persoanelor internate;

O.S.1.2. Asigurarea serviciilor medicale persoanelor internate în instituție, pe toată perioada internării lor.

Activități:

- evaluarea pacienților la internare, periodic, ori de câte ori este nevoie și la externare;
- monitorizarea parametrilor fiziologici ale pacienților;



- întocmirea foilor de observație ale persoanelor internate, cu înscrierea tratamentului și a evoluției bolii;
- administrarea medicamentelor, tratamentelor și efectuarea de imunizări, cu respectarea recomandărilor cuprinse în bilete de ieșire, scrisori medicale, planuri de recuperare și altele asemenea;
- realizarea de kinetoterapie individuală;
- examinare și evaluare psihologică;
- păstrarea documentelor medicale (foi de observație, buletine de analize, bilete de ieșire și altele asemenea);
- trimiterea la spital a cazurilor care necesită îngrijire spitalicească, asigurând asistența medicală în timpul transportului;
- controlul calității alimentației pregătite înainte de servirea meselor principale,
- confirmarea decesului și consemnarea acestei situații în foile de observație, transportarea cadavrelor la morgă după două ore de la deces;
- instruirea personalului de specialitate în probleme privind cunoașterea reglementărilor din domeniul medico-sanitar;
- controlul și aplicarea normelor de igienă și sănătate
- utilizarea corectă a aparaturii medicale și a instrumentarului unităților;
- aplicarea normelor de securitate, manipulare și descărcare a medicamentelor

O.S.1.3. Asigurarea serviciilor de îngrijire a persoanelor internate în instituție, pe toată perioada internării lor.

Activități:

- elaborarea și îndeplinirea planurilor de îngrijire și evaluarea rezultatelor obținute;
 - efectuarea toaletei pacienților, schimbarea lenjeriei de corp și de pat, asigurarea
 - condițiilor pentru satisfacerea nevoilor fiziologice, schimbarea poziției și altele asemenea;
 - alimentarea persoanelor dependente și distribuirea alimentației în conformitate cu prescripțiile cuprinse în foile de observație;
 - recoltarea produselor biologice pentru analizele de laborator, în conformitate cu prescripțiile medicilor;
 - participarea la acordarea îngrijirilor paliative;
 - -colectarea materialelor și instrumentarului de unică folosință utilizat în vederea distrugerii;
 - asigurarea curățeniei, dezinfecției și păstrării în condiții de igienă a materialelor utilizate și a încăperilor;
 - spălarea veselei și tacâmurilor, ordinea și curățenia în oficiile alimentare;
- b) Obiectivele specifice descompuse din obiectivul derivat 2 (O.D.2)



O.S.2.1. Administrarea eficientă a resurselor financiare necesare pentru funcționarea instituției, în cicluri anuale.

Activități:

- planificarea, propunerea spre aprobare și executarea bugetului instituției;
- organizarea și realizarea contabilității instituției;
- exercitarea calității de ordonator terțiar de credite, conform legii;
- identificarea surselor pentru creșterea veniturilor proprii ale unității;
- exercitarea controlului financiar preventiv;
- evaluarea prin bilanțul contabil a eficienței indicatorilor specifici;

O.S.2.2. Administrarea eficientă a resurselor materiale necesare pentru funcționarea instituției, în cicluri anuale.

Activități:

- întocmirea, aprobarea și realizarea planului anual de achiziții publice;
- întocmirea, aprobarea și realizarea planului de investiții, reparații curente și capitale;
- aplicarea dispozițiilor legale cu privire la gestionarea valorilor materiale și ținerea la zi și corectă a evidențelor gestionării;
- organizarea și desfășurarea inventarierii bunurilor aflate în gestiunea instituției;
- organizarea și executarea măsurilor de PSI;

O.S.2.3. Administrarea eficientă a resurselor umane necesare pentru funcționarea instituției, în cicluri anuale.

Activități:

- realizarea activităților prevăzute de Codul muncii în îndeplinirea calității de angajator;
- participarea personalului de specialitate la programele de instruire și perfecționare;
- aprobarea și aplicarea regulamentului intern al unității;
- aprobarea, comunicarea și respectarea programului de lucru pe locuri de muncă și categorii de personal;
- acordarea drepturilor salariale personalului angajat;
- punerea în aplicare a prevederilor legale din domeniul sănătății și securității în muncă;

O.S.2.4. Asigurarea cadrului optim de organizare și funcționare pentru toate structurile instituției.

Activități:

- propunerea spre aprobare și respectarea structurii organizatorice, a statului de funcții și a Regulamentului de Organizare și Funcționare, a Regulamentului intern al unității



- elaborarea, dezvoltarea și implementarea sistemului de control managerial/intern;
- elaborarea rapoartelor generale privind activitatea instituției și stadiul implementării obiectivelor;
- elaborarea și implementarea proiectelor, în scopul îmbunătățirii activității de asistență medico-socială în instituție;
- urmărirea modului de aplicare a prevederilor legale în vigoare cu privire la domeniile de activitate ale instituției;
- avizarea internării persoanelor, în limita locurilor disponibile și a resurselor financiare;
- asigurarea condițiilor adecvate de cazare, igienă, alimentație și prevenirea infecțiilor nozocomiale, în conformitate cu normele stabilite de Ministerul Sănătății Publice;
- încheierea asigurărilor de malpraxis de către personalul medical;
- respectarea prevederilor legale în vigoare referitoare la păstrarea secretului profesional;
- păstrarea confidențialității datelor pacienților internați, informațiilor și documentelor referitoare la activitatea spitalului;
- asigurarea circulației și securității documentelor în format scris și electronic

În anul 2022 în Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești s-au oferit servicii medico-sociale unui număr de 114 beneficiari. Dintre cei 114 beneficiari un număr de 19 beneficiari au ieșit din unitate, fie pentru a se reintegra în familie, fie pentru a accesa alte servicii medicale sau sociale adecvate situației beneficiarilor. Un număr de 16 beneficiari au decedat din cauza bolilor cronice de care au suferit.

BENEFICARI PE CATEGORII DE VÂRSTĂ la sfârșitul anului 2022

Vârsta	Nr.beneficiari
Între 20-30 de ani	1
Între 30-40 de ani	0
Între 40-50 de ani	2
Între 50-60 de ani	2
Între 60-70 de ani	10
Între 70-80 de ani	35
Între 80-90 de ani	25
Peste 90 de ani	4
Total	79

ÎNCADRAREA ÎN GRAD DE HANDICAP

Grad de handicap	Nr.beneficiari
grav	21
accentuat	8
mediu	3



Fără grad

47

La sfârșitul anului 2022 Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești avea 79 de beneficiari.

SERVICII MEDICALE OFERITE ÎN CADRUL UAMS POPEȘTI ÎN ANUL 2022

- evaluarea la internarea în unitate;
- efectuarea de măsurători antropometrice;
- consultarea zilnică a pacientului;
- acordarea primului ajutor;
- monitorizarea parametrilor fiziologici: temperatură, respirație, puls, tensiune arterială, diureză, scaun;
- administrarea medicației prescrise de medicul unității sau medicul specialist;
- administrarea medicamentelor per os, intravenos, intramuscular, subcutanat, intradermic, prin perfuzie endovenoasă, pe suprafața tegumentelor și a mucoaselor, prin seringă automată;
- efectuarea de imunizări;
- măsurarea glicemiei cu glucometrul;
- recoltarea de produse biologice;
- clismă cu scop evacuator;
- clismă cu scop terapeutic;
- alimentare artificială pe sondă gastrică sau nazogastrică și pe gastrostomă;
- masajul limfedemului;
- mobilizare, masaj, aplicații medicamentoase locale, utilizarea colacilor de cauciuc și a rulourilor pentru evitarea escarelor de decubit;
- schimbarea poziției, tapotaj, fizioterapie respiratorie pentru evitarea complicațiilor pulmonare;
- mobilizare, masaj, bandaj compresiv, aplicații medicamentoase locale pentru evitarea complicațiilor vasculare la membrele inferioare;
- îngrijirea plăgilor simple și suprainfectate;
- îngrijirea escarelor multiple;
- îngrijirea tubului de dren;
- îngrijirea canulei traheale;
- îngrijirea ochilor, mucoasei nazale și a mucoasei bucale;
- suprimarea firelor de sutură;
- îngrijirea stomelor și fistulelor;
- aplicarea de prișnițe și cataplasme;
- calmarea și tratarea durerii;
- examinare și evaluare psihologică.

SERVICII DE RECUPERARE ȘI REABILITARE



- recuperarea afecțiunilor posttraumatice: fracturi, entorse, luxații, leziuni ligamentare;
- recuperarea status postoperator: artroscopii, hernii de disc, artroplastii totale/parțiale, diverse leziuni posttraumatice rezolvate chirurgical;
- recuperarea afecțiunilor reumatismale: artroze, artrite, periartrite, tendinite, bursite, poliartrită reumatoidă, spondilită anchilozantă, artrită psoriazică, polimialgii, polimiozite, osteoartrite;
- recuperarea afecțiunilor neurologice: mono-hemi-para-tetra plegii și paralizii, hernii de disc, scleroză multiplă, ataxii, neuropatii, polineuropatii, nevralgii, distrofii musculare, traumatisme ale nervilor;
- recuperarea afecțiunilor aparatului locomotor: deviații de ax ale coloanei vertebrale – cifoze / scolioze / lordoze, deviații la nivelul mâinii / piciorului / genunchiului;
- reabilitare funcțională: reabilitare tonus / forță / rezistență musculară, reabilitarea coordonării neurologice, reabilitarea statului în șezut, reabilitarea ridicării în picioare, reabilitarea mersului, reabilitarea prehensiunii și a mișcărilor de finețe;
- proceduri în scop profilactic și terapeutic: masaj terapeutic, mobilizarea zilnică activă și pasivă, fizioterapie, electroterapie, laserterapie, kinetoterapie individuală, ergoterapie.

SERVICII SOCIALE ȘI DE SUPT:

- asigurarea unui nivel maxim posibil de autonomie și siguranță;
- asigurarea unor condiții de îngrijire care să respecte identitatea, integritatea și demnitatea persoanei;
- asigurarea menținerii capacităților fizice și intelectuale a persoanei;
- asigurarea consilierii și informării atât a asistaților, cât și a familiilor acestora privind problematica socială (probleme familiale, psihologice și altele asemenea);
- intervenții pentru prevenirea și combaterea instituționalizării prelungite;
- stimularea participării la viața socială;
- facilitarea și încurajarea legăturilor interumane, inclusiv cu familiile proprii;
- organizarea de activități psihosociale și culturale;
- identificarea mediilor în care poate fi integrată persoana internată timp îndelungat;
- acordarea sprijinului, după caz, beneficiarilor în vederea obținerii unor ajutoare bănești, materiale și sociale, pensii, indemnizații de handicap și altele asemenea;
- activități de administrare și gestionare;
- activități de terapie ocupațională;
- activități de petrecere a timpului liber;
- suport emoțional etc.
- respectarea standardelor de calitate în serviciile sociale



În cazul decesului asistatului care nu are aparținători, demersurile pentru înmormântarea acestuia se fac de către unitate, în conformitate cu religia asistatului, cheltuielile de înmormântare fiind suportate de către unitate.

SERVICII DE ÎNGRIJIRE ȘI GĂZDUIRE

- găzduire pe perioadă conform contractului încheiat la internare
- hrănire și hidratare;
- activități de menaj și spălătorie;
- toaleta persoanei internate: parțială, totală la pat, totală la baie, cu ajutorul dispozitivelor de susținere;
- aplicarea de pampers, ploscă, bazinet;
- igiena eliminărilor;
- ajutor pentru igiena corporală;
- ajutor la îmbrăcare / dezbrăcare;
- transfer și mobilizare;
- deplasare în interior;
- facilitarea deplasării în exterior;
- efectuarea cumpărăturilor;
- companie etc.

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ

Asigurarea serviciilor sociale a persoanelor internate în instituție, pe toată perioada internării lor prin fișa de evaluare a beneficiarilor la internare, proiecte de intervenție pe fiecare beneficiar.

Asigurarea serviciilor medicale persoanelor internate în instituție, pe toată perioada internării lor: furnizarea serviciului medical, metodologia de administrare a medicamentelor, consultarea pacienților prin foaia de observații, procedura operațională de prim ajutor, controlul curățeniei și igienizării prin registru de urmarire a curățeniei, registrul de control al calității hranei.

Asigurarea serviciilor de îngrijire a persoanelor internate în instituție, pe toată perioada internării lor prin: schimbarea lenjeriei conform procedurii, registrul de urmărire a curățeniei și dezinfecției, însoțire pacient, mobilizare pacient, registrul de schimbare a pacienților imobilizați la pat, raportul colectării și reducerii deșeurilor medicale, proceduri de recoltare a probelor de laborator.

Administrarea eficientă a resurselor financiare necesare pentru funcționarea instituției, în cicluri anuale prin: fundamentarea și solicitarea aprobării bugetului instituției, întocmirea situațiilor financiare, întocmirea registrelor de contabilitate și verificarea corectitudinii înregistrărilor contabile, organizarea și exercitarea controlului financiar preventiv propriu, urmărirea și încasarea veniturilor cuvenite instituției, inventarierea anuală, raportarea lunară a execuției conturilor bugetare de venituri și cheltuieli precum și a indicatorilor din bilanț.



Administrarea eficientă a resurselor materiale necesare pentru funcționarea instituției, în cicluri anuale, prin elaborarea și actualizarea Programul Anual al Achizițiilor Publice, realizarea procedurii de achiziție directă, realizarea procedurii de cerere de oferte, realizarea unei licitații electronice, realizarea procedurii de licitație deschisă, referate de necesitate pentru asigurarea dotării tehnice a instituției, procese verbale recepție pentru recepția și evidența obiectelor de inventar, procese verbale casare pentru casarea mijloacelor fixe și a obiectelor de inventar.

Administrarea eficientă a resurselor umane necesare pentru funcționarea instituției, în cicluri anuale prin: organizarea concursurilor de ocupare a posturilor vacante, stabilirea drepturilor salariale și plata salariilor, întocmirea statul de funcții și normarea personalului, cereri de concediu de odihnă aprobate pentru acordarea concediului de odihnă, fișe anuale de evaluare semnate pentru evaluarea performanțelor profesionale individuale ale personalului contractual, întocmirea, actualizarea și aprobarea fișelor de post la zi, stabilirea necesarului de formare profesională, planul anual de perfecționare pentru stabilirea necesarului de formare profesională.

Asigurarea cadrului optim de organizare și funcționare pentru toate structurile instituției prin: circuitul documentelor, primirea, repartizarea și soluționarea petițiilor, arhivarea documentelor, semnalarea neregularităților și a plângerilor depuse, registrul de urmărire a curățeniei și prevenirea infecțiilor nozocomiale, accesul și utilizarea datelor pacienților, registrul pentru accesul și circulația vizitatorilor, contractele încheiate la internarea beneficiarilor în unitate, externarea beneficiarilor prin rezilierea contractelor sau decesul acestora .

Activitățile realizate în anul 2022

- Preluarea și înregistrarea tuturor documentelor(primite direct prin poștă, fax, e-mail,
- Oferirea de informații persoanelor care se interesează de internare și documentele necesare internării.
- S-au întocmit un număr de 35 de contracte pentru acordarea de servicii medico-sociale;
- Consilierea, informarea și îndrumarea persoanelor internate;
- răspunsuri referitoare la diverse solicitări cerute de instituții publice,
- s-a urmărit utilizarea și funcționarea corespunzătoare a bunurilor din dotare;
- s-a asigurat respectarea metodologiei de aprovizionare a bunurilor necesare conform legii;
- s-a efectuat inventarierierea anuală și a casarea obiectelor de inventar și mijloacelor fixe
- efectuarea la timp a inspecțiilor tehnice periodice (I.T.P.) a autovehiculului din dotare și încadrarea în cota de combustibil alocată conform prevederilor legale;
- s-a organizat cursuri de formare profesională pentru personalul de specialitate;
- s-au realizat exerciții de primă intervenție și evacuare cu personalul din unitate;



- s-a realizat instruirea periodică cu personalul instituției conform graficului și tematicii aprobate;
- s-a efectuat instruirea periodică SSM și PSI pentru angajații
- s-au remediat neregulile constatate în urma controlului efectuat de inspectorii de la ISU Crișana;
- s-a utilizat programul ANAF, Forexbug, program prin care se transmite direct la Ministerul de Finanțe bugetul instituției, angajamentele legale, plățile efectuate și raportările lunare și trimestriale;
- s-a întocmit bilanțul pentru anul 2021 și a situațiilor financiare trimestriale pentru anul 2022 și s-a urmărit utilizarea cu eficiență și eficacitate a creditelor alocate;
- s-au efectuat plăți ale salariilor efectuate corect și în limita creditelor bugetare aprobate;
- a fost întocmit și transmis spre aprobare Consiliului Județean Bihor, Statul de funcții, Organigrama și Regulamentul de Organizare și Funcționare al Unității de Asistență Medico-Socială Popești. Unitatea are 72 de posturi aprobate din care 52 ocupate și 20 vacante.
- în cursul anului au fost organizate concursuri pentru ocuparea posturilor vacante de infirmiere, asistent medical, medic, îngrijitoare, instructor de ergoterapie, în scopul eficientizării serviciilor oferite beneficiarilor;
- în cursul anului au fost angajați care s-au pensionat sau au solicitat încheierea contractului individual de muncă.
- la sfârșitul anului unitatea avea un nr. de 55 de angajați;
- a fost întocmit în ultimul trimestru al anului 2022, proiectul de buget pentru anul 2023 și înaintat pentru aprobare Președintelui Consiliului Județean Bihor.
- s-a realizat punerea în funcțiune a pompelor de căldură și întocmirea și depunerea dosarului de prosumator.
- au fost achiziționate alimente, materiale de curățenie și dezinfecție, materiale, îmbrăcăminte de protecție de unică folosință, echipament de protecție pentru angajați;
- au fost achiziționate două mașini de spălat și un uscător semiprofesionale
- au fost prezentate Consiliului Județean, lunar, trimestrial, anual sau la cerere, rapoarte cu privire la modul de îndeplinire a atribuțiilor UAMS Popești;
- s-a răspuns la adresele privind măsuri pentru evidență, statistică, inspecția și controlul efectuării serviciilor oferite de UAMS Popești;
- s-au organizat activități de ergoterapie unde beneficiarii au realizat diferite desene, au confecționat măști sau felicitări cu ocazia diferitelor sărbători;
- s-au organizat evenimente cu ocazia Sărbătorilor de 1, 8 martie, Zilele de naștere a beneficiarilor;



- cu ocazia sărbătorii "Nașterea Domnului" au fost colindători de la școli și de la bisericile din comună, beneficiarii s-au bucurat și au colindat împreună ;
- Nu au fost sesizări pentru cazuri de abuz, neglijare.

În cursul anului au fost controale de la diferite instituții:

- Inspectoratul pentru Situații de Urgență „ Crișana “ al județului Bihor;
 - Direcția de Sănătate Publică a Județului Bihor;
 - Agenția Județeană pentru Plăți și Inspecție Socială Bihor.
- Au întocmit procese verbale și au prevăzut măsuri. Măsurile au fost îndeplinite în termenele indicate.

Unitatea de Asistență Medico-Socială Popești a avut o colaborare foarte bună cu :

- ❖ Consiliul Județean Bihor,
- ❖ Primăria comunei Popești;
- ❖ Trezoreria Marghita;
- ❖ Direcția de Evidență a Persoanelor a Județului Bihor;
- ❖ Serviciul de Ambulanță Bihor;
- ❖ Agenția Județeană pentru Plăți și Inspecție Socială Bihor;
- ❖ DGASPC Bihor.

Principalele dificultăți întâmpinate în activitate: numărul insuficient de paturi raportat la numărul de solicitări pentru internare.

Pentru anul 2023 sunt propuse următoarele:

- ✓ Îmbunătățirea activităților de supraveghere, asistare, îngrijire, tratament a beneficiarilor;
- ✓ Aprovizionarea în condiții optime cu alimente, material și dezinfectanți, obiecte de inventar, medicamente și material sanitar;
- ✓ Achiziționarea unui autoturism necesar pentru transportul beneficiarilor la medicii specialiști sau la comisia de evaluare a persoanelor cu handicap.

Credite bugetare pentru anul 2022:

Clasifica tia bugetar a	Total buget		Consiliul Județean Bihor		DSP BIHOR		Venituri proprii	
	Venituri	Plăți	Venituri	Plăți	Venituri	Plăți	Venituri	Plăți
Cheltuieli de personal	488000 0	375511 1	300000 0	242488 2	188000 0	133022 9	0	0



Bunuri și servicii	238300 0	179275 5	930000	927074	200000	175914	125300 0	68976 7
Sume aferente	70000	64120	70000	64120	0	0	0	0
Investiții	547000	217075	0	0	0	0	547000	21707 5
Total	788000 0	582906 1	400000 0	341607 6	208000 0	150614 3	180000 0	90684 2

La venituri proprii: excedentul anului 2021 a fost – 165142 lei,

încasări în anul 2022- 1437977 lei,

excedentul anului 2022 – 696277 lei

Unitatea de Asistență Medico-Socială de Psihiatrie Nucet

Este o instituție publică cu personalitate juridică, aflată în subordinea administrativă și financiară a Consiliului Județean Bihor, care acordă servicii de îngrijire, servicii medicale precum și servicii sociale persoanelor cu nevoi medico-sociale în specialitatea psihiatrie.

Unitatea de Asistență Medico-Socială de Psihiatrie Nucet funcționează de la data de 01.12.2003 în baza Hotărârii Consiliului Local Nucet nr.50 din 30.06.2003, a Ordonanței de urgență a Guvernului nr.120/2006, aprobată prin Legea nr.95/2007 și în conformitate cu Hotărârea Guvernului nr.412/2003 și a Instrucțiunilor comune nr.1/507/2003 a Ministerului Sănătății și Ministerul Administrației și Internelor, Ordinul nr.491/180/2003 pentru aprobarea Grilei de Evaluare medico-socială a persoanelor care se internează în unități medico-sociale.

Unitatea este acreditată și licențiată conform prevederilor legale în vigoare.

Beneficiarii sau clienții unității sunt persoane cu afecțiuni psihice medii sau grave, persoane cu handicap psihic, bolnavi cronici din județul Bihor, aflați într-o situație de acut risc social, majoritatea fiind lipsiți de locuințe proprii, resurse materiale, părăsiți de familii sau rude care să-i ajute să-și dezvolte capacitățile și aptitudinile individuale necesare depășirii situației inevitabile de marginalizare și excluziune socială.

Unitatea de Asistență Medico-Socială de Psihiatrie Nucet este structurată pe trei secții:

- Secția Bărbați cu 80 paturi, str. Pescărușului nr.5
- Secția Femei cu 80 paturi, str. Pescărușului nr.5
- Secția mixtă cu 18 paturi, str. Republicii nr.4



II. OBIECTIVE CONCRETE

- Asigurarea de servicii socio-medice de specialitate la standardele de calitate cerute de normele legale în vigoare;
- Asigurarea accesului la serviciile socio-medice de psihiatrie în condiții de tratament egal prin eliminarea oricăror forme de discriminare;
- Asigurarea drepturilor și siguranța beneficiarilor prin protejarea drepturilor acestora;
- Facilitarea, participarea tuturor beneficiarilor și a personalului la stabilirea obiectivelor și priorităților de dezvoltare, în vederea creșterii calității serviciilor
- Să încurajeze și să creeze condițiile de implicare activă a beneficiarilor și personalului în elaborarea planului propriu de dezvoltare care în vedere îmbunătățirea activității și creșterea calității vieții beneficiarilor.
- Reabilitarea persoanelor asistate prin programe de terapie ocupațională, ergoterapie, psihoterapie, ludoterapie. Aceste metode de intervenție și sprijin vor diminua gradul de dependență făcând loc posibilității programelor de reinserție socială;
- Colaborare cu Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Bihor
- Colaborare cu fundații și ONG-uri din țară și străinătate pentru găsirea unor soluții alternative în ce privește dezinstituționalizarea beneficiarilor și sprijinirea acestora pentru a intra în programe de reinserție socială sau pentru inițierea unor programe de voluntariat pe activități pentru viață activă și dezvoltare de noi aptitudini de interacționare și relaționare socio-umană
- Colaborare și parteneriate cu școli din zonă pentru promovarea vizibilității beneficiarilor și creerii unui pod de legătură și comunicare, întrerupte de instituționalizarea pe termen îndelungat și de abandonul familial
- Colaborare cu Primării locale și biserici de diferite confesiuni pentru găsirea unor soluții comune pentru integrarea și reinserția beneficiarilor în comunitățile de domiciliu și în familiile proprii
- Reabilitarea și renovarea clădirilor (atât în interior cât și exterior) în care se desfășoară activitatea serviciului social;
- Înnoirea și amenajarea spațiului ambiant atât pe secții cât și a spațiilor verzi deținute de centru
- Înnoirea mobilierului și aparaturii medicale necesare pe secții;

III. DESCRIEREA ACTIVITĂȚILOR DESFĂȘURATE ȘI A METODOLOGIILOR DE LUCRU UTILIZATE

1. ACTIVITĂȚI ȘI SERVICII DE BAZĂ CARE CONSTĂ ÎN



- ajutor pentru igienă corporală, îmbrăcare și dezbrăcare, igiena eliminărilor, hrănire și hidratare, transfer și mobilizare, deplasare în interior, comunicare.

2. ACTIVITĂȚI ȘI SERVICII DE SUPORT CARE CONSTĂ ÎN:

- efectuarea de cumpărături, însoțirea în mijloacele de transport, facilitarea deplasării în exterior, companie, ajutor în gestionarea bunurilor, activități de petrecere a timpului liber.
- identificarea activităților potrivite fiecărei persoane asistate și dezvoltarea de abilități în vederea posibilității de reabilitare

3. SERVICII DE ASISTENȚĂ MEDICALĂ

- asistență medicală specializată
- administrarea tratamentului și a medicației prescrise de medicul de specialitate.

4. SERVICII DE RECUPERARE ȘI REABILITARE CONEXE DOMENIULUI MEDICAL ȘI SOCIAL: - ergoterapie sau terapie ocupațională, psihoterapie.

Metode de recuperare și reabilitare conexe domeniului medical și social:

- ergoterapie, terapie ocupațională,
- psihoterapie.
- ludoterapie
- meloterapie

Activitatea compartimentului de ergoterapie și terapie ocupațională în anul 2022:

Activități care implică toți beneficiarii deplasabili și doritori în activități cu caracter permanent, cu respectarea normelor sanitare în vigoare:

- Plimbări în curte
- Îngrijirea și igienizarea spațiilor verzi din curte
- Aniversarea zilei de naștere a beneficiarilor la sfârșitul fiecărei luni cu suc, dulciuri și muzica ambientală (se organizează pentru toți beneficiarii)

Activități individuale, ținând cont de talentul personal care implică un număr mic de beneficiari, activitate cu caracter permanent

- Confectionat de covoare
- Desen, pictură
- Confectionat zmee
- Cusături, goblenuri



- Confecționarea de coliere, brățări din mărgel
- Realizări de figurine din ghips
- Tricotaje

Programe artistice ale atelierelor de terapie ocupațională UAMSP NUCET 2022

Nr crt	Program	Perioada	Locul desfășurării
1	E Mărțișor! E ziua ta, mamă! (expoziție de mărțișoare, program artistic)	1-8 martie 2022	UAMSP Nucet Secții
2	Natura și eu (ecologizarea unor zone verzi din curtea UAMSP Nucet)	6 aprilie 2022	UAMSP Nucet Secții
3	Oul încondeiat, tradiție pască românească (expoziție, program artistic)	19-24 aprilie 2022	UAMSP Nucet Secții
4	Vrem să ne cunoașteți și să ne înțelegeți mai bine (expoziție cu lucrări realizate de beneficiarii/pacienții UAMSP Nucet)	22 mai 2022 14 octombrie 2022	UAMSP Nucet Secții
5	Sunt mândru că sunt român (program artistic de ziua României)	1 decembrie 2022	UAMSP Nucet Secții
6	Colinde, colinde.....	6 decembrie 2022	UAMSP Nucet Secții

Alte detalii ale programelor și activităților desfășurate în parteneriat cu instituții școlare din zonă și persoane fizice:

- Activități de înțajutorare și voluntariat din partea persoanelor fizice, persoane de bună credință din zona Nucetului – la sărbători creștin- religioase și nu numai există persoane gata să împartă din timpul și resursele lor cu beneficiarii, îi vizitează și le aduc diferite produse alimentare făcute în gospodăria proprie ca: plăcinte, cozonac sau cornuri. UAMSP Nucet încurajează astfel de persoane să vină în contact cât mai des cu beneficiarii centrului deoarece mulți dintre ei sunt abandonți de familie din mica copilărie și nu cunosc mediul familial.



5 . ACORDARE DE ASISTENȚĂ și SERVICII RELIGIOASE

În cadrul UAMSP Nucet beneficiarii au parte de asistență religioasă oficiată de preoți ortodoxi voluntari, cu respectarea normelor sanitare în vigoare. Activitățile religioase se țin în cadrul Capelei Ortodoxe din cadrul Spitalului de Psihiatrie Nucet.

Activitățile religioase au ca obiective generale:

- ✓ program de consiliere religioasă a beneficiarilor;
- ✓ program de cateheza a beneficiarilor doritori;
- ✓ încurajarea beneficiarilor în participarea la Sfânta Liturghie și la alte slujbe bisericești;
- ✓ Oficierea de servicii religioase pe tot parcursul anului, duminica, în sărbătorile creștin-ortodoxe;
- ✓ oficiere slujbelor de înmormântare a beneficiarilor decedați. Beneficiarii fără aparținători sau locuință au parte de o slujbă de înmormântare creștină în cadrul cimitirului Spitalului de Psihiatrie Nucet;
- ✓ încercarea prevenirii și recuperării afectării sănătății psihice a beneficiarilor prin activități de educație cultural – religioase, citirea de reviste religioase, vizionarea și audierea de programe televizate și radiofonice de tip religios;
- ✓ colaborare cu personalul medical, social și auxiliar pentru înțelegerea comportamentelor deviate și a situației sociale care ar fi putut influența apariția suferințelor mentale si sufletești;
- ✓ organizează festivități legate de marile sărbători creștin-ortodoxe și naționale menționate în calendarul bisricesc anual;

Preotul respectă principiul confidențialității și nu face discriminare pe criterii religioase indiferent de apartenența religioasă a beneficiarilor.

6. CONSILIERE PENTRU BENEFICIARI ȘI FAMILIILE ACESTORA ÎN VEDEREA DEPĂȘIRII UNOR SITUAȚII DE DIFICULTATE – compartiment asistență socială care implică:

6.1. Apărarea și asigurarea drepturilor beneficiarilor :

- (1) dreptul la informație;
- (2) dreptul de a fi tratat nediscriminatoriu;
- (3) dreptul de a decide;
- (4) dreptul la intimitate;



- (5) garantarea siguranței;
- (6) garantarea confidențialității;
- (7) dreptul la demnitate;
- (8) dreptul la confort;
- (9) dreptul la opinie;

6.2. Monitorizarea și aplicarea principiilor de bază în acordarea serviciilor medico sociale de psihiatrie ca:

- respectarea individualității fiecărui beneficiar;
- respectarea libertății de a alege serviciul medico-social în funcție de nevoia socială și de tratament a beneficiarului;
- asigurarea accesului la servicii medico-sociale în condiții de tratament egal, privilegiat și eliminarea oricărei forme de discriminare;
- asigurarea de servicii de calitate, accesibile și adaptate nevoilor sociale;
- asigurarea drepturilor și siguranței asistaților precum și protejarea intereselor lor;
- asigurarea accesului la informațiile privind drepturile, măsurile de protecție precum și posibilitățile de contestare a deciziei de acordare a serviciilor medico-sociale;
- respectarea vieții intime a persoanei;
- respectarea confidențialității;

6.3. Identificarea problematicei sociale a beneficiarului și întocmirea Planului de intervenție socială specializată, semnarea contractului de prestări servicii sociale de specialitate și admiterea în unitate în baza unei evaluări inițiale.

6.4. Realizarea documentației necesară acordării de servicii medico-sociale de psihiatrie.

6.5 Stabilirea unei legăturături de bună credință cu aparținătorii beneficiarului,

6.6. Mediarea și colaborarea cu alte instituții care pot ajuta în soluționarea problematicei sociale respectiv Politia, Casele de Pensii locale și județene, Primării locale sau județene, organizații, fundații nonguvernamentele din țară și străinătate care acordă servicii sociale sau de întrajutorare etc.

6.7. Identificarea și propunerea de beneficiari pentru intrarea în programele de reabilitare și reinserție socială, încurajate de instituție în colaborare cu fundații care realizează aceste programe. Se întocmește dosarul de transfer pentru persoanele



acceptate în aceste programe și se pregătește persoana pentru transfer printr-o consiliere prealabilă

6.8. Servicii de consiliere - Beneficiarii sunt informați cu privire la drepturile lor și ajutați în a-și descoperi nevoile sociale sau medicale fiind sprijiniți în soluționarea lor. Procesul de consiliere presupune identificarea oricăror probleme de ordin personal sau instituțional și soluționarea lor, presupune dezvoltarea comunicațională cu beneficiarii, încurajându-l să-și exprime opțiunile sau dorințele personale. Are ca scop dezvoltarea capacității de a relaționa cu mediul înconjurător, cu alți oameni sau situații pentru a se putea înregistra un progres înspre atingerea autonomiei personale și integrarea deplină în familie și societate.

IV. DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

În anul 2022 activitatea unității s-a desfășurat în conformitate cu Regulamentul de organizare și funcționare aprobat de Consiliul Județean Bihor, precum și în conformitate cu Regulamentul intern.

Totodată în anul 2022 m-am implicat în luarea tuturor deciziilor privind obiectivele de interes ale instituției, strategia generală a acesteia, relația cu alte instituții, structura bugetului, asigurarea resurselor, precum și încadrarea în prevederile bugetare alocate pentru anul 2022.

Având în vedere că și anul 2022 a fost un an cu multiple provocări generate de pandemia creată de virusul SARS COV 2, atenția mea a fost concentrată pe buna gestionare a fondurilor alocate pentru materiale sanitare și dezinfectanți, necesare pentru buna desfășurare a activității din secții.

Toate măsurile și deciziile luate au dus la o bună desfășurare a activității în cadrul instituției, asigurându-se condiții de maximă siguranță în ceea ce privește transmiterea și răspândirea virusului SARS COV 2, lucru care reiese și din următoarea statistică:

- admiteri 14,
- externări 1
- transfer Complex Ciutelec – 1 beneficiar,
- 7 decese.

Activitatea Unității de Asistență Medico-Socială de Psihiatrie Nucet a fost îmbunătățită prin actualizarea tuturor procedurilor implementate prin Sistemul de



control intern managerial în conformitate cu Ordinul 600/2018, având în vedere cele patru mari categorii de probleme: umane, financiare, materiale și informaționale.

Control intern managerial

În calitate de responsabil cu supravegherea și implementarea controlului managerial intern, am urmărit îndeplinirea obiectivelor generale ale Programului de dezvoltare a sistemului de control managerial din cadrul UAMSP NUCET astfel:

- Au fost intensificate activitățile de monitorizare și control desfășurate la nivelul fiecărei structuri, în scopul eliminării riscurilor existente și utilizării cu eficiență a resurselor alocate;
- Dezvoltarea activităților de prevenire și control pentru protejarea resurselor alocate împotriva pierderilor datorate risipei, abuzului, erorilor sau fraudelor;
- Îmbunătățirea comunicării între structurile unității, în scopul asigurării circulației documentelor operativ, fără distorsiuni, astfel încât acestea să poată fi valorificate eficient în activitatea de prevenire și control intern;
- Proiectarea, la nivelul fiecărei structuri, a standardelor de performanță pentru fiecare activitate, în scopul utilizării acestora și la realizarea analizelor pe bază de criterii obiective, privind valorificarea resurselor alocate;

Controlul intern la nivelul unității a avut ca principale obiective următoarele:

- Realizarea atribuțiilor la nivelul fiecărei structuri în mod economic, efice și eficient;
- Protejarea fondurilor alocate;
- Respectarea legilor, normelor, standardelor și reglementărilor în vigoare;
- Dezvoltarea unor sisteme de colectare, stocare, actualizare și difuzare a datelor și informațiilor financiare și de conducere.

Prin mijloacele de control intern aplicate, directorul unității a constatat abaterile de la îndeplinirea obiectivelor, cauzele care le-au determinat și măsurile ce se impuneau pentru înlăturarea acestora și îndeplinirea obiectivelor.

Prezentăm principalele domenii de activitate:

A. Date privind execuția bugetară

Bugetul instituției, constituit din:

- subvenții de la bugetul Consiliului Județean Bihor în sumă de 7.813,00 mii lei.
- transfer de la bugetul de stat către bugetul Consiliului Județean Bihor pentru finanțarea activității medicale din unitatea noastră în sumă de 4.300,00 mii lei.
- venituri proprii din contribuțiile personale ale beneficiarilor internați în unitate în sumă de 575,00 mii lei
- donații, sponsorizări 32,45 mii lei

Execuția bugetară s-a realizat conform tabelor:



CONSILIUL JUDEȚEAN BIHOR

VENITURI	Buget 2022	Încasări realizate 2022
Total	7.813,00	7.649,00

CHELTUIELI	Credite bugetare anuale	Angajamente bugetare 2022	Plăți 2022	Cheltuieli efective 2022
Total cheltuieli	7.649,00	7.649,00	7.649,00	7.607,89
Cheltuieli curente	7.649,00	7.649,00	7.649,00	7.607,89
Cheltuieli personal	4.356,87	4.356,87	4.356,87	4.138,37
Bunuri și servicii	3.292,13	3.292,13	3.292,13	3.469,52
Cheltuieli de capital	-	-	-	-

DIRECȚIA DE SĂNĂTATE PUBLICĂ BIHOR

VENITURI	Buget 2022	Încasări realizate
Total	4.300,00	3.735,51

CHELTUIELI	Credite bugetare anuale	Angajamente bugetare 2022	Plăți 2022	Cheltuieli efective 2022
------------	----------------------------	---------------------------------	---------------	-----------------------------



Cheltuieli curente	3.735,51	3.735,51	3.735,51	3.847,61
Cheltuieli personal	3.400,28	3.400,28	3.400,28	3.486,23
Bunuri și servicii	335,23	335,23	335,23	361,38
-Medicamente	310,61	310,61	310,61	332,59
-Materiale sanitare	24,62	24,62	24,62	28,79

VENITURI PROPRII

VENITURI	Buget 2022	Încasări realizate 2022
Total	575,0	374,49

CHELTUIELI	Credite bugetare anuale	Angajamente Bugetare 2022	Plăți 2022	Cheltuieli efective 2022
Total cheltuieli	374,49	374,49	374,49	381,16
-bunuri și servicii	374,49	374,49	374,49	381,16
-cheltuieli de capital	-	-	-	-

Suma de la bugetul Consiliului Județean Bihor a fost utilizată pentru plata salariilor personalului nemedical și pentru plata serviciilor constând în hrană, energie termică, spălat lenjerie, energie electrică, apă, canal, salubritate, s-au procurat: materiale de curățenie și detergenți, produse de igienă, furnituri de birou, materiale de întreținere și reparații curente în regie proprie, dezinfectanți, medicamente și materiale sanitare, îmbrăcăminte și încălțăminte pentru beneficiari, lenjerii și accesorii de pat, diverse



obiecte de inventar, s-au achitat serviciile de dezinsecție, dezinsecție și deratizare, servicii de asistență medicală și curățenie, servicii de frizerie, pază și protecție etc. O parte din aceste cheltuieli au fost acoperite și din venituri proprii.

Un aspect important îl reprezintă faptul că deși nu există un standard de cost diferențiat pentru unitățile de psihiatrie, au fost depuse eforturi pentru încadrarea tuturor cheltuielilor în sumele acordate conform Bugetului de Venituri și Cheltuieli pe standardul de cost existent.

Deasemenea, având în vedere adresa nr. 910/20.01.2020 prin care Serviciul Monitorizarea Instituțiilor Subordonate Consiliului județean Bihor, prin care se solicită încadrarea într-un quantum total al sopurilor, compensațiilor, adaosurilor, primelor, premiilor și indemnizațiilor și a altor drepturi calculate față de salariile de bază în procent maxim de 60% pe ordonator terțiar de credite, în cadrul unității noastre acest procent a fost, în medie de 50% /lună.

Au fost atinse următoarele obiective propuse a fi realizate în anul 2022:

- Lincețierea serviciilor sociale str. Republicii nr.4 și str. Pescărușului nr.5
- Igienizarea secțiilor prin lucrări efectuate în regie proprie.
- Asigurarea bazei materiale pentru buna desfasurare a activității instituției (paturi, saltele, lenjerii și accesorii de pat, etc.).

Donățiile primite în anul 2022 au constat în saltele pentru paturi, scaune, măști chirurgicale, alimente, îmbrăcăminte, încălțăminte, lenjerie și accesorii de pat, linguri inox, materiale sanitare, televizor, dulapuri, mașină de spălat rufe.

Am avut o colaborare bună cu unitățile finanțatoare, respectiv Consiliul Județean Bihor, Direcția de Sănătate Publică Bihor și de asemenea cu alte unități sociale ca cele de la Dumbrava – Asociația D.P.G, Băița, Râpa, Tinca, Spitalul de Psihiatrie Nucet, cu Direcția de Asistență Socială și Protecția Copilului Bihor, Agenția Județeană pentru Plăți și Inspecție Socială.

B. Resurse umane, normare, organizare, salarizare:

Organigrama și statele de funcții ale unității au fost aprobate de Consiliul Județean Bihor prin Hotărârea nr.70 din 31 martie 2022 numărul de posturi aprobate fiind de 121, din care pe surse de finanțare: 80 posturi Consiliul Județean Bihor și 41 posturi Direcția de Sănătate Publică Bihor.

Posturile ocupate în anul 2022 au fost în medie de 78, din care 59 finanțate de Consiliul Județean Bihor și 25 de către Direcția de Sănătate Publică Bihor.

Au încetat 2 (două) contract individual de muncă prin transfer la altă unitate.



Un număr de 8 salariați au beneficiat de acordarea de gradații superioare prin modificarea tranșei de vechime totală în muncă.

C. Activitatea medicală și de îngrijire:

Corpul medical este alcătuit din 5 medici, din care unul cu contract de prestări servicii, și 23 de asistente medicale, din care două cu contract prestări servicii.

Partea de îngrijire este asigurată de 7 instructori de ergoterapie, 33 de infirmieri și 4 îngrijitori, precum și 5 persoane cu contract prestări servicii pentru asigurarea serviciilor de curățenie.

Patologiile beneficiarilor din cadrul U.A.M.S.P. Nucet constau în schizofrenii, oligofrenii, demențe, epilepsii, encefalopatii posttraumatice și meningeale, paranoia, în stare cronică, retard mental sever.

În anul 2022 au fost achiziționate medicamente (preponderent bolii psihice) și materiale sanitare în valoare de 361,38 mii lei.

Întreaga activitate medicală și de îngrijire s-a desfășurat în conformitate cu actele normative în vigoare specifice bolilor psihice.

D. Colaborări-parteneriate:

- Colaboare cu Consiliul Județean Bihor în vederea realizării proiectului „Creșterea capacității de gestionare a crizei sanitare COVID 19,,
- Colaborare cu Agenția Județeană pentru Protecție și Inspecție Socială
- Colaborare cu Direcția de Asistență Socială și Protecția Copilului Bihor.
- Colaborare cu fundații și ONG-uri din țară și străinătate pentru găsirea unor soluții alternative în ceea ce privește sprijinirea beneficiarilor pentru a intra în programul de reinserție socială.
- Colaborare și parteneriate cu școli din zonă pentru promovarea vizibilității beneficiarilor și creerii unui pod de legătură și comunicare.

Programe de voluntariat și sponsorizare au fost realizate prin:

- Asociația Sfânta Treime Nucet – donații – scaune, cărucior cu roțile, îmbrăcăminte, paturi pliante, scaune baie
- Jurcă Gabriel – donații – linguri inox, televizor, bidoane plastic;
- Moș Daciana – donații – mașină de spălat;
- Fundația Margarit Christian - donații – saltele, îmbrăcăminte.



- Asociația Penticostală Misiune Creștină – donații – îmbrăcăminte, încălțăminte, alimente.
- Pelican Rent – donații – saltele, dulapuri, televizoare, comode TV, cuiere, oglindă, calandru călcat.
- Rostaș Marcel – donații – îmbrăcăminte.
- Berhencz Cristina – donații – alimente și articole de igienă.
- Direcția de Sănătate Publică Bihor – donații – materiale sanitare.
 - Voluntariat – activități recreative

V. PRINCIPII DE EXCELENȚĂ PRIVIND FURNIZAREA SERVICIILOR SOCIALE

Serviciile medico-sociale de psihiatrie oferite de U.A.M.S.P. Nucet se bazează pe cele nouă principii de excelență privind furnizarea serviciilor sociale, în baza Ordinului nr. 383/2005 denumite și standarde de calitate după cum urmează:

PRINCIPIU: Organizare și administrare

U.A.M.S.P. Nucet are o organizare eficientă și procese interne eficace necesare acordării unor servicii sociale de calitate, relaționează și comunică permanent cu alți furnizori și cu întreaga comunitate, promovează o imagine pozitivă a beneficiarilor, cele mai bune practici, inovația și conceptul unei societăți incluzive.

PRINCIPIU: Drepturi

U.A.M.S.P. Nucet se angajează să protejeze și să promoveze drepturile beneficiarilor în ceea ce privește egalitatea de șanse și tratament, participarea egală, autodeterminarea, autonomia și demnitatea personală.

PRINCIPIU: Etică

U.A.M.S.P. Nucet își desfășoară activitatea în baza unui Cod de Etică, ale cărui prevederi principale vizează respectarea demnității beneficiarilor și a familiilor sau reprezentanților legali, precum și protejarea acestora împotriva eventualelor riscuri.

PRINCIPIU: Abordarea comprehensivă

Pentru acordarea unei game variate de servicii sociale, CMSP Nucet beneficiază de aportul unor echipe multidisciplinare și dezvoltă parteneriate multilaterale cu alți furnizori, care valorifică contribuțiile tuturor utilizatorilor de servicii sociale și ale



partenerilor potențiali, inclusiv ale comunității locale, angajatorilor și altor factori de interes.

PRINCIPIU: Centrarea pe persoană

U.A.M.S.P. Nucet acordă servicii sociale în funcție de nevoile beneficiarilor și are în vedere, permanent, evoluția situațiilor de risc și profilul potențialilor beneficiari, pentru elaborarea unor planuri de dezvoltare. Furnizorul implică beneficiarii atât în procesul concret de acordare a serviciilor sociale, cât și în procesul decizional cu privire la dezvoltarea comunitară.

PRINCIPIU: Participare

U.A.M.S.P. Nucet promovează participarea beneficiarilor la activitățile derulate de acesta, cât și la cele din cadrul comunității. În acest scop, furnizorul cooperează și se consultă cu organisme și grupuri de reprezentanți ai beneficiarilor.

PRINCIPIU: Parteneriat

U.A.M.S.P. Nucet își desfășoară activitatea în parteneriat cu alți furnizori, cu angajatori și finanțatori din sectorul public sau privat, cu asociații reprezentative ale beneficiarilor, grupuri locale, familii și susținători, în vederea creării unei game variate de servicii sociale și asigurării unui impact mai eficient asupra beneficiarilor.

PRINCIPIU: Orientarea pe rezultate

U.A.M.S.P. Nucet are ca obiectiv principal orientarea pe rezultate în beneficiul persoanelor deservite, familiilor sau reprezentanților legali ai acestora și comunității. Impactul serviciilor sociale este monitorizat și evaluat în permanență, reprezentând un element important al proceselor de îmbunătățire continuă, transparență și responsabilizare.

PRINCIPIU: Îmbunătățire continuă

U.A.M.S.P. Nucet are o abordare sistematică asupra activității derulate și dispune de proceduri de îmbunătățire permanentă a calității serviciilor sociale, precum și de metodologii de monitorizare continuă a implementării de noi programe.



PUNCTE TARI ALE INSTITUȚIEI

- adresabilitate foarte bună (lista de așteptare cu un număr de 32 persoane), lucru care se datorează în primul rând faptului că suntem singura unitate de profil din județ;
- la sediul de pe strada Republicii nr.4 reușim să acordăm servicii de foarte bună calitate;
- încadrarea unității într-o zonă foarte frumoasă și liniștită;
- colaborarea cu fundații și asociații precum și cu persoane fizice cu ajutorul cărora reușim să acoperim o parte din lipsurile materiale datorate subfinanțării unității;
- o parte din personalul de îngrijire (infirmieri, instructori terapie ocupațională), au efectuat stagii de practică cu ajutorul Fundației Evanghelice Alsterdorf din Hamburg, în unități similare din Hamburg unde au avut posibilitatea să învețe de la angajați calificați ce înseamnă munca într-o unitate cu profil psihiatrie, care sunt metodele aplicate în unități similare și totodată prin experiența lor să aducă un plus valoare în munca cu bolnavul psihic;
- în parteneriat cu Fundația Evanghelică Alsterdorf s-a reușit specializarea personalului care lucrează în atelierele de terapie ocupațională;
- unitatea este acreditată și licențiată pentru acordare de servicii medico sociale prin Certificatul de Acreditare din 09.10.2017 și licențele de funcționare obținute pentru locația din str. Republicii nr. 4 în data de 21.12.2022 și licența de funcționare de pe strada Pescărușului nr.5 obținută în data de 06.11.2022.

PUNCTE SLABE ALE INSTITUȚIEI

- lipsa spații corespunzătoare pentru o unitate cu acest profil;
- supraaglomerare secții la sediul de pe strada Pescărușului nr.5;
- circuite comune cu Spitalul de Psihiatrie Nucet;
- servicii comune cu Spitalul de Psihiatrie Nucet;
- lipsă personal de specialitate (instructori terapie ocupațională, logoped, kinetoterapeut etc.);
- datorită condițiilor grele de muncă o parte din personal are probleme cronice de sănătate (ex. Operație pe cord, cancer, diabet cu încadrare în grad de handicap, depresii s.a.) motiv pentru care există o frecvență destul de mare a concediilor medicale. Multe din persoanele detașate în alte unități au făcut această solicitare din cauza faptului că nu au mai făcut față condițiilor de lucru foarte grele.
- imposibilitatea evacuării beneficiarilor imobilizați la pat în caz de incendiu din cauza lipsei unei rampe de acces pentru persoane cu handicap;
- disconfortul extrem de mare în momentul predării rufelor murdare la spălătoria Spitalului de Psihiatrie Nucet, spălătorie care se află în alt corp de clădire al spitalului



(rufele trebuind coborâte de la etajul II și III a pavilionului A și transportate de personal);

- nu există un lift funcțional nici pentru persoane și nici pentru hrană;
- riscul extrem de mare de preluare a tuturor infecțiilor intraspitalicești care apar inevitabil atât la o unitate cât și la cealaltă din cauza circuitelor comune, serviciilor comune, spațiilor de petrecere a timpului liber, atelierelor de terapie comune și exemplele pot continua;
- lipsa fonduri pentru cursuri de perfecționare personal,
- lipsa unui microbus pentru transport marfă care este foarte necesar la transportul donațiilor.

Toate demersurile de preluare de către DGASPC a cazurilor mai ușoare se lovesc de refuzuri ferme, mulți dintre acești beneficiari provenind din locuințele din subordinea acestei instituții și fiind cunoscute tulburările grave de comportament ale beneficiarilor.

În momentul eliberării unui loc (lucru care se întâmplă de obicei la decesul unei persoane), presiunea din partea DGASPC Bihor pentru preluarea cazurilor grave din sistem este foarte mare.

În anul 2022 a fost reintegrată în familie beneficiara Rațiu Geta, la cererea ei și acordul familiei. Deasemenea, tot în acest an cei 3 beneficiari cu identitate necunoscută au fost puși în legalitate, urmând procedura de înregistrare tardivă.

VI. OBIECTIVE DE REALIZAT ÎN ANUL 2023:

- Îmbunătățirea calității serviciilor de cazare, crearea unui ambient confortabil;
- Îmbunătățirea standardelor serviciilor oferite, asigurarea unui climat de siguranță, încredere, flexibilitate;
- Dotare secției cu mic mobilier
- Dezvoltarea activităților de terapie ocupațională.
- Obținere documentație pentru teren, în vederea realizării studiului de fezabilitate și proiectului pentru clădiri noi.
- Studiu de fezabilitate și proiect pentru clădiri noi.

În concluzie Conducerea UAMSP Nucet, împreună cu personalul de specialitate și auxiliar continuă să facă toate demersurile necesare în vederea bunei desfășurări a tuturor activităților pentru a asigura confortul și respectarea drepturilor pacientului/beneficiarului în condițiile legale prevăzute.

**1. Misiunea și obiectivele Spitalului de Psihiatrie Nucet pentru anul 2022**

Spitalul de Psihiatrie Nucet are ca misiune principală furnizarea de servicii de sănătate mintală de diagnostic, tratament și îngrijire accesibile, de calitate și bazate pe nevoile existente, într-un mediu cât mai puțin restrictiv precum și acțiuni de promovare și educație în sănătate mintală, pentru pacienții care ni se adresează.

Obiectivele care trebuiau atinse conform strategiei de dezvoltare a Spitalului de psihiatrie Nucet pentru anul 2022:

Nr. crt.	OBIECTIV	Gradul de realizare
OS 1.1	Creșterea accesului și a calității serviciilor implicate în identificarea, recuperarea și menținerea stării de sănătate mintală, în diagnosticul precoce și tratamentul persoanelor cu probleme de sănătate mintală la adulți	Îndeplinit
OS 1.2	Reducerea mortalității prin tuberculoză pulmonară și menținerea unor rate adecvate de succes terapeutic	Îndeplinit parțial
OS 2.1	Implementarea politicilor de sănătate bazate pe dovezi și promovarea unui management mai performant al spitalului	Îndeplinit
OS 2.2	Implementarea managementului riscului	Îndeplinit parțial
OS 3.1	Implementarea unei politici sustenabile de asigurare a resurselor umane	Îndeplinit
OS 3.2	Asigurarea formării unui număr adecvat de personal	Îndeplinit
OS 4.1.	Implementarea unei politici sustenabile de asigurare a resurselor financiare și asigurarea controlului costurilor	Îndeplinit
OS 4.2	Echilibrarea economico-financiară	Îndeplinit
OS 4.3	Fundamentarea bugetului de venituri și cheltuieli cu o determinare cât mai precisă a veniturilor și cheltuielilor și direcționarea lor către o alocare eficientă a resurselor	Îndeplinit
OS 5.1	Implementarea de mecanisme de asigurare a calității și menținerea acreditării spitalului	Îndeplinit



OS 5.2	Creșterea gradului de siguranță a pacientului și a calității serviciilor medicale	Îndeplinit
-----------	---	------------

2. Indicatori de performanță

Neexistând un contract de management cu valori asumate pentru anul 2022, vom prezenta doar gradul de realizare al indicatorilor de performanță:

A. Indicatorii de management ai resurselor umane

Nr. crt.	Denumirea indicatorului de performanță ai managementului spitalului public	2022
1	Proporția medicilor din totalul personalului	4,63%
2	Proporția personalului medical din totalul personalului angajat al spitalului	42,02%
3	Proporția personalului medical cu studii superioare din totalul personalului medical	24,82%
4	Număr mediu de consultații/medic în ambulatoriu	374

B. Indicatorii economico-financiari

Nr. crt.	Denumirea indicatorului de performanță ai managementului spitalului public	2022
1	Execuția bugetară față de bugetul de cheltuieli aprobat	84,99%
2	Procentul veniturilor proprii din totalul veniturilor spitalului	5,97%
3	Procentul cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor spitalului	68,18%
4	Procentul cheltuielilor cu medicamentele din totalul cheltuielilor spitalului	2,98%
5	Costul mediu pe zi de spitalizare, pe fiecare secție	279,12
	- Psihiatrie I Acuti	253,12
	- Psihiatrie II Cronici	330,93
	- Psihiatrie III TBC	280,72
	- Psihiatrie IV Demente	285,38
	- Psihiatrie V Cronici scurta durata	205,22

C. Indicatorii de utilizare a serviciilor

Nr. crt.	Denumirea indicatorului de performanță ai managementului	2022
1	Durata medie de spitalizare pe spital și pe P I	12.20



	fiecare secție	P II	120,6
		P III	54,32
		z.covid	5,09
		P IV	102,83
		P V	56,81
		TOTAL	44,76
2	Rata de utilizare a paturilor, pe spital și pe fiecare secție	P I	82,25%
		P II	94,48%
		P III	72,66
		z.covid	30,00
		P IV	93,24
		P V	101,59
		TOTAL	89,43
3	Indicele de complexitate al cazurilor pe secția acuti și pe fiecare secție	P I	1.438119
		P II	1.31902
		P III	1.312516
		z.covid	
		P IV	1.722728
		P V	1.312132
		TOTAL	
4	Procentul pacienților cu intervenții chirurgicale din totalul pacienților externați din secțiile chirurgicale		0

D. Indicatorii de calitate

Nr. crt.	Denumirea indicatorului de performanță ai managementului spitalului public		2022
1	Rata mortalității intraspitalicești, pe total spital și pe fiecare secție	P I	0,10%
		P II	0
		P III	0,89%
		Zona covid	0
		P IV	2,46%
		P V	1,64%
		TOTAL	0,48%
2	Rata infecțiilor nozocomiale, pe total spital și pe fiecare secție	P I	0,31
		P II	29,35
		P III	2,67
		Zona covid	
		P IV	9,87
		P V	4,39



		TOTAL	3,73
3	Indicele de concordanță între diagnosticul la internare și diagnosticul la externare	89,34%	
4	Număr de reclamații / plângeri ale pacienților înregistrate	0/0	

3. Programe desfășurate în anul 2022

- ↓ Raportarea situației centralizatoare a stadiului de implementare a controlului intern managerial către Consiliul Județean Bihor
- ↓ Finalizarea Implementării Proiectului „Creșterea capacității de gestionare a crizei sanitare COVID-19 în Spitalul de Psihiatrie Nucet”
- ↓ Programul național de Prevenire, Supraveghere și Control al Tuberculozei
- ↓ Programul național de Sănătate Mintală și Profilaxie în patologia psihiatrică
- ↓ Derularea tuturor procedurilor de achiziție în vederea desfășurării în condiții optime a activității. Au fost achiziționate în principal următoarele:
 - Elevator pentru pacienți;
 - Mașini și utilaje pentru buna funcționare a bucătăriei (mașină electrică tocat, mașină de curățat cartofi, marmită, mixer planetar);
 - Mașini și utilaje pentru buna funcționare a spălătoriei (mașină de spălat profesională, calandru);
 - Autoturism;
 - Cazane centrală termică.

4. Raportarea cheltuielilor dedicată pe programe

Spitalul de Psihiatrie Nucet este inclus în programul de sanatare al Ministerului Sănătății, în Programul Național de Sănătate PNTBC și Programul Național de Sănătate Mintală.

Ca atare, conform structurii unității, în Secția de Psihiatrie III TBC sunt internați pacienți pentru care prin Programul Național de Sănătate finanțat din bugetul Ministerului Sănătății li se asigură tratamentul cu medicamente antituberculoase și materiale sanitare. În decursul anului 2022, pe aceste paturi au fost spitalizați un număr de 26 pacienți cu o durată medie de spitalizare de 122,74 zile.

Programul Național de Sănătate TBC se derulează în unitatea noastră conform legislației în vigoare, pentru anul 2022 având o prevedere bugetară de 43.000 lei, iar din aceasta sumă au fost achiziționate medicamente și au fost efectuate alte cheltuieli eligibile conform legislației în vigoare în suma de 42.068 lei.

Execuția bugetară pe acest program realizată în anul 2022 față de bugetul aprobat este în procent de 97.83%.

Programul Național de Sănătate Mintală cu o prevedere bugetară de 15.000 lei în anul 2022, iar din această sumă au fost achiziționate materiale și echipamente necesare pentru



îmbunătățirea sălii de sport, spațiului ludic și a spațiului destinat meloterapiei, cheltuieli eligibile conform legislației în vigoare în suma de 14.872 lei.

Execuția bugetară pe acest program realizată în anul 2022 față de bugetul aprobat este în procent de 99,15%.

Indicatorii fizici realizați în anul 2022, respectiv pacienții care au participat la activitățile de terapie ocupațională prin Programul de Sănătate Mintală sunt în număr de 175.

5. Nerealizări

- Lipsa unui Generator pentru situații de urgență.
- Nu au fost depuse Proiecte pentru obținere de fonduri nerambursabile.
- Lift nefuncțional de mulți ani, din cauza fondurilor insuficiente.
- Infrastructură deficitară și învechită (nu se asigura suprafața/pat potrivit Ordin 914/2006, ambulatorul integrat necesită modernizare)

6. Propuneri pentru remedierea deficiențelor

- Achiziționarea unui generator.
- Identificarea oportunităților de finanțare nerambursabile în anul 2023 și depunerea de proiecte în acest sens.
- Modificarea structurii organizatorice în vederea eficientizării activității medicale în Secția Psihiatrie III TBC.



Pază și Protecție Bihor

Situația economico – financiară a S.C. PAZA SI PROTECTIE BIHOR S.R.L.
la data de 31.12.2022, comparativ cu data de 31.12.2021.

Indicatori	31.12.2021	31.12.2022	Diferența
Contracte aflate în derulare	45	46	+1
Cifra de afaceri / lună	1.047.945 lei	947.413 lei	- 100.532 lei
Nr. personal	313	263	- 50
Productivitate / angajat	3.348 lei	3.602 lei	+254 lei
Nr. de ore suplimentare	4.095	1.544	- 2.551
Nr. de ore suplimentare plătite	2.216	2.551	+335
Facturii neîncasate în termenul contractual - din care clienți în insolvență	840.758 lei 559.620 lei	1.052.783 lei 559.620 lei	+212.025 lei 0
Datorii la bugetul de stat – eşalonare la plată	981.410 lei 833.314 lei	1.025.125 lei 835.125 lei	+43.715 lei +1.811 lei

- Referitor la situația prezentată anterior fac următoarele precizări:
În anul 2022 S.C. Pază și Protecție Bihor S.R.L., s-a confruntat cu problemele economice comune tuturor firmelor care activează pe piață:
 - Creșterea salariului minim de la 01.01.2022 cu 10,7% la nivelul de 2550 lei, în condițiile unei ponderi de peste 95% a personalului plătit cu salariul minim în numărul total de angajați.
 - Creșterea nivelului cheltuielilor de funcționare ale firmei în condițiile creșterii prețurilor la utilități, carburanți, chirii, materiale, consumabile, etc., cu mult peste rata inflației de 16,7%.
 - Dificultăți în actualizarea tarifelor contractuale pentru serviciile de pază oferite beneficiarilor, pentru acoperirea cheltuielilor, cu încasare contravalorii facturilor emise în condițiile în care și aceștia resimțeau efectele contextului economic dificil.
 - Concurență acerbă pe piață cu firme cu același profil, de multe ori neloială, care încearcă să reziste pe piață.
- Cu tot acest context de piață dificil, în anul 2022 S.C. Pază și Protecție Bihor S.R.L., a reușit:
 - a menținut un număr relativ constant de contracte de pază 46 cu o medie lunară de facturare de aprox. 950.000 lei.
 - am renunțat la aprox. 50 de salariați ca urmare a modificării amiabile a contractelor cu beneficiarii, urmare a reducerii numărului de posturi, modificări planurilor de pază, preluare de către aceștia a unor activități.
 - am făcut eforturi pentru încasarea contravalorii serviciilor prestate, facturile neîncasate în termen fiind la un nivel suportabil pentru firmă, fără a deteriora relațiile de afaceri cu beneficiarii noștri.



- s-au plătit la timp salariile și contribuțiile personalului angajat, obligațiile la bugetul de stat și bugetul local, s-a reușit menținerea eşalonării la plată către bugetul de stat.
- s-au plătit în anul 2022 peste 2500 de ore suplimentare, reducând numărul acestora de la 4 095 ore la 01.01.2022 la 1544 ore la 31.12.2022.
- am reușit creșterea productivității muncii / angajat, în anul 2022, cu 7,5%, de la 3 348 lei / angajat la 3 602 lei / angajat, indicator calitativ important pentru orice firmă.

Cea mai importantă realizare în anul 2022 a S.C. Pază și Protecție Bihor S.R.L., este înființarea, dotarea, autorizarea dispeceratului pentru activitatea de monitorizare și intervenție a obiectivelor de pază. Cu sprijinul CJ Bihor, cea mai mare investiție derulată de S.C. Pază și Protecție Bihor S.R.L. de la înființare, a ajuns la un cost final de peste 280 000 lei, derulându-se în perioada martie – decembrie 2022.

Operaționalizarea dispeceratului în anul 2023 va permite intrarea pe o piață de perspectivă, treptat paza cu personal uman se va reduce, deoarece era inadmisibil ca S.C. Pază și Protecție Bihor S.R.L., cea mai mare firmă de profil din județ, să nu ofere întreaga gamă de servicii de pază, protecție, monitorizare și intervenție clienților săi.

Anul 2023 se prefigurează drept unul dificil din punct de vedere economic, deoarece:

- creșterea salariului minim de la 01.01.2023, cu 16,7%, la nivelul de 3000 lei, în condițiile în care peste 95% din angajații firmei sunt retribuiți cu salariul minim pe economie, ne-a obligat să creștem tarifele pentru serviciile prestate pentru a ne acoperi costurile de funcționare. În aceste condiții sunt semnale clare că uni dintre clienții noștri vor reduce numărul de posturi de pază, unii chiar vor renunțarea la contract, cu efect asupra personalului angajat.
- contextul economic crează dificultăți în încasarea contravalori facturilor emise pentru serviciile prestate, în termenele contractuale, pentru a ne permite plata la termen a obligațiilor fiscale, a salariilor, a furnizorilor, etc.

Operaționalizarea activității de monitorizare și intervenție prin dispecerat propriu, în anul 2023, deși va duce în prima fază la reducerea personalului de pază al S.C. Pază și Protecție Bihor S.R.L., pe măsură ce clienții noștri vor opta și pentru acest segment al activității, considerăm că în perspectivă este activitatea care va permite creșterea eficienței economice a S.C. Pază și Protecție Bihor S.R.L., amânarea intrării pe o piață de viitor neglijată prea mulți ani fiind inexplicabilă.

Președinte

Ilie Gavril Bolojan